

ةايحلا دعب انيدل ءادفلا

ةيزيلجنإلا 7 ةخسنلل ةيبرع ةمجرت

بـ المسيح لـ لمؤمنين (الجديد والجسد) لـ لحياة مصورة مقدمة يـ وم في مكافآت على ويحصلون خالدين سيصبحون الذين فداءهم

MARK GRANT DAVIS، ESQ

ةمدقم

(الإنـ ترنـ ت شـ بكة عـ لـى الـ عرض مجانـ ا) سـ بعة الـ كـ تاب سـ لـ سـ لة من الأولـ ى هي "الـ فداء لـ دير نا بـ عد الـ حـ ياة"
الـ خا ضعة الـ تجمعات فـ ي الانـ ترنـ ت عـ لـى نـ شرها تـ م الـ تي الله لـ لمؤلـ فـ نـ ظرا والالـ هام الـ وحي يـ جـ سد الـ ذي
تـ م نـ فـ سه الـ يوم صـ باح فـ ي إنـ تاجها نولـ ك الـ منظمة، قـ بل ما أو الـ وظائـ فـ هذه مـ قررة تـ كن لـ م .مجموعات /
الـ مـ باركة الـ وظائـ ف من الـ عديـ د الـ واقـ ع، فـ ي .الـ فعـ لـ ية ظائـ ف قـ بل الله مع وبـ الـ تواصل الـ صلاة جوب
محـ تويـ ات معظم] .إبـ لاغها الـ مـ شاركـ ات من الـ عديـ د كـ ان ما قـ بل من تـ واجهه لـ م الـ ذي نـ فـ سه الـ كاتـ ب عن وخا صة
مارك كـ تاب من مـ سـ تمدة الـ سخـ ية يـ جازي وفـ قط اهب مجموعة هو واحد و الله واحد ربـ الله فـ ي الـ مـ سـ تخدمة
الـ روح فـ إن الأحـ يان، من كـ ثـ ير فـ ي [.(لايـ ن أون بـ حريـ ة أيـ ضا تـ توفـ ر) عمـ له؟ سـ تكون الـ ذي الأول،
ثـ م ذهنه فـ ي كـ لمات عدة أو واحد و ضع خلال من الـ مـ شاركة فـ ي الـ مـ سـ تخدمة الآيـ ة إلـ ى الـ كاتـ ب تـ وجـ يه الـ قدس
أراد الـ كـ لمات عـ لـى الـ ضوء تـ سـ لـ يط ثـ م الـ روح ان .(KJV) جـ يمس الـ مـ لك الـ مـ قدس الـ كـ تاب فـ ي الـ بحث جرى
والـ خطوط ر سمـ لة خلال من الـ مـ شاركة فـ ي تـ كون أن عـ لـى الـ تأكـ يد فـ ي ساعدت الـ تي لـ يـ شجع مارك
الـ زمـ ني، الـ تـ سـ لـ سل فـ ي نـ هايـ ة إلـ ى نـ هايـ ة و ضعت وعـ ندما الـ موضوعـ ية، يـ وم لـ كل وظائـ ف وكـ انـ ت .والألـ وان
هذه من كـ تاب كـ ل فـ ي و ضعت الـ كاتـ ب عن جمعت الـ تي الـ مطاف نـ هايـ ة فـ ي "مجموعات" و شـ كـ لت موضوعات
مـ نهما، كـ ل موضوع الـ تجمعات عـ لـى الـ سـ لـ سـ لة هذه فـ ي (مجموعات') الـ سـ بعة الـ كـ تب هذه وتـ سـ تـ ند .الـ سـ لـ سـ لة
:الـ تالـ ي الـ نحو لـ كل ويـ حق

(1) "الـفداء لـدينا بعد الحياة";

(2) "الله هو سخي معطاء فقط وفـ يـ جازي";

(3) "الله خـ لـ قها والـ تي الـ ديـ نامـ يكـ ية رائـ عة، - الأرض";

(4) "الله لـ مـ قابـ ل الـ عـ قل الـ ديـ ني";

(5) "الـ خطـ يرة الـ قـ ضـ ية - الـ حـ ياة بـ عد الـ موت";

(6) "واحد رب واحد إلـ ه"; و

(7) "الله عـ بادة فـ ي الـ روح فـ ي وفـ الـ حـ قـ يـ قة".

أن شأنـ ها من الـ تي الـ راحة من الـ مـ سـ يح، يـ سوع واحد إلـ ه عـ بادة إلـ ى الـ قدس الـ روح يـ نال أن لـ لإنـ سان الـ حاجة من
الله كـ لمة مع الـ رجال من والـ تـ قالـ يد الأرواح لاخـ تـ بار الـ حاجة إلـ ى الـ حـ ياة فـ ي واحد يـ وم أحـ بائـ نا عـ تـ رف
سوف الله وأن نـ وعها من وفـ ريـ دة رائـ عة الأرض عـ لـى حـ قا بـ أنـ نا الاعـ تراف عن فـ ضلا الـ روحـ ية، والـ فطـ نة
لـ قوتوا الـ تـ يجان مع الـ مـ سـ يح يـ سوع خلال من الـ دعوة لـ صاحب الـ مؤمـ نـ ين هم الـ ذيـ ن اولـ ئك كـ ل يـ فـ سد
هذه فـ ي والـ مـ شاركـ ات وخارجها، عهد الـ سـ نة 1000 الـ مـ سـ يح فـ ي وفـ اء والـ ر ضع والـ نـ قابـ ات والـ سـ لطة
الله ثـ روات من ونـ تعجب ذكـ ر آيـ ة كـ ل تـ حـ قق لأنـ ها الـ قراء جمـ يع ونـ شجع كـ ثـ يرا يـ بارك سوف الـ سـ لـ سـ لة
.جمـ يعا أمامـ نا و ضعت قـ د

9 ولـ كن كما هو مـكـ توب، الـ عـ ين لـم يـ ر، ولا أذن سـمـعت، لا دخـلت فـ ي قـ لب الإنـ سان، الأ شـ ياء الـ تي أعدت يـ هوه بـ الـ نـ سـ بة لـهم أن الـ حب لـه.

10 ولـ كن يـ هوه قـ د كـ شف لـهم لـ نا لأن الـ روح يـ بحث من خـلال روحه: نـ عم، الأ شـ ياء الـ عمـ يـ قة كل شيء، من يـ هوه.

(1 ثوس كورنـ 2:9-10 KJV)

شكر

ودعم لـ حـ بهم الـ رائـ عة الأرض هذه عـ بر الـ مـ سـ يح فـ ي الـ مؤمـ نـ ين جمـ يع أ شكر أن يـ ريـ د الـ مؤلـ ف
فـ ي الـ قراء من تـ عـ لـ يق ودعوة الـ سـ نـ ين مر عـ لى الـ صلاة:

https://www.linkedin.com/in/markgrantdavis

http://ftp.markgrantdavispostings.altervista.org

http://ftp.whosewillbedone.altervista.org

https://plus.google.com/u/0/+markgrantdavis

"اﻟﺤﻴﺎة ﺑﻌﺪ ﻟﺪﻳﻨﺎ اﻟـﻔﺪاء" وه ﻲﺑأ ﻞاﺣ ﻦﻣ ﻝاﻮﺣﻷا ﻦﺼﻧ ﻞﻤﺍﺷ ﻮﻟﻜﻦ ﺓاﺩأ ﻞﻟﺘﻮﻟﻴﺪ اﻟـﻔﻜﺮ
والـ عـ بادة الـ لاحـ قة من يـ هوه واحد صحـ يح ويـ سوع الـ مـ سـ يح الـ ذي تـ م تـ شويـ ه وماء من قـ بل
من بـ دلا الـ مـ فـ ضـ لة هي الـ عمل هذا فـ ي الـ مـ قدس الـ كـ تاب من آيـ ات وبـ الـ تالـ ي، تـ قالـ يد الـ رجال.
الـ مـ قدس الـ كـ تاب كما الـ ديـ ن الـ ناس من الـ عديـ د بـ ها يـ حـ تـ فظ الـ تي الـ تـ قـ لـ يديـ ة الـ مواقـ ف
و .عـ نه نـ يابـ ة أ سـ فل الـ كـ لمات لـ كـ تابـ ة الـ مـ قدس الـ شعب ألـ هم الـ ذي يـ هوه سـ لطة يـ حمل
الـ مـ قدس الـ كـ تاب عـ لى والـ تأمل الـ وحي من مـ نـ فـ صـ لة لـ حظات عـ لى تـ حـ توي بـ و سـ تـ نغز
عـ لى بـ ها أدلـ ى أن سـ بق الـ تي الـ مـ شاركـ ات من الـ مجموعة هذه فـ ي تـ جمـ يعها تـ م الـ تي
الـ محـ توى تـ لـ قى وقـ د .الـ خدمات مـ قدمي مخـ تـ لف خلال من الـ مؤلـ ف قـ بل من الاتـ ترنـ ت
كما والـ رؤى الـ كـ لمات خلال من الـ قدس الـ روح من الـ مؤلـ ف قـ بل من الـ مـ سـ تخدمة والـ كـ لمات
هو الـ مؤلـ ف لأن الـ مذكـ رة، من .(2:16ff KJV أعمال) "تـ ايـ مز نـ هايـ ة" هذه فـ ي سـ تحدث وعدت
هو كما حارا تـ رحـ يـ با ورحب الـ قراء من الـ فعل ردود الـ مـ قدس الـ كـ تاب من الـ حـ ياة مدى طالـ ب
الـ عمل لـ هذا الـ خاص صلاة.

و الـ صلاة خلال من الـ عمل هذا لـ دعم يـ هوه قـ بل من بـ عمق تـ حركـ ت هي الـ ذيـ ن أولـ ئك
وتـ رحب الإنـ جـ لـ يز، غـ ير الـ قراء إلـ ى الـ عمل هذا تـ قديـ م عن فـ ضلا ،"الـ شعـ بـ ية الـ شـ بكات"
الـ فرص هذه عن الـ كاتـ ب الاتـ صال إلـ ى ودعت بـ حرارة.

ن افـت

خـ لق أولاً "الـ عالـم ية الـ صحة مـنظمة الله يـ عـ يـ شون الـ ذيـ ن" مخـ صص الـ عمل هذا أنـه .الأموات بـ ين نم الـم سـ يح يـ سوع أثـ يرت والـ ذيـ ن الـ سماوات، ثـ م الأر ض يـ زال لا الآن وحـ تى ولـ دوا أنهم قـ بل الـ جمـ يع يـ عـ لم الـ ذي لـ لـ شخص مخـ صص وعدت الـ ذيـ ن لـ طـ فل؛ كوالـ د فـ رد كـل مع والـ عـ يش الـ حب مكـ ثف الـ مطـ لوب الأبـ ديـ ة الـحـ ياة اخـ تـ يار فـ ي حر الـ ذي الـ روح كـل وا شـ تريـ ت والـ مـ قدمة، والـ محمـ ية، وخدم، محـ بوبـ ا،و يـ عـ بد "الـم سـ يح يـ سوع مـ نهم" إلـ ى لـ ه مكرس .الـم سـ يح فـ ي الـ جاهل بـ الـ رجل والـ موت الـ تعذيـ ب درجة إلـ ى حـ تى – وأطـاع.

جانـ باطرحه بـ سـ ببـ ماتـ وا الـ ذيـ ن " الله ابـ ن أنـ جب إ لا" إلـ ى أيـ ضا مكرس أنـه لـ كن ارادتـ ي و لا" الـ عـ بارة، تـ لـ فظ أنـه قـ ال عـ ندما الـ جـ ثمانـ ية حديـ قة فـ ي إرادتـ ه الأر ض خـ لق "الـ ذي واحد" مخـ صص هو ."بـ ه الـ قـ يام يـ تعـ ين و سوف بـ ك الـ خاص الـ خا صة لـ ه ولـ يس صاحب والـ د سوف دائماً فـ عل من ؛"أبـ يه" الله ، مع والـ سماء "وتـ عالـ ى سـ بحانـ ه الله" بـ ها يـ أمر وهو ،" الله يـ مـ ين" عـ لى يـ جـ لس الـ ذي الآن بـ ها؛ كإلـه يـ عـ بد يـ كون أن.

الـ رب أعطى الـ ذي لـ من واحد لـ كل مخـ صص أيـ ضا هو "ءادفـلا انيدل دعب ةايحلا" الآن ؛ وملأ جوعا الـ ذي واحد إلـ ى الـ شـ نـ يع؛ صـ لـ يبـال عـ لى حـ ياتـ ه الـم سـ يح يـ سوع عـ لى بـ حـ ياتـ ه ضحى الـم سـ يح يـ سوع لـ لرب مـ نهم واحد لـ كل نـ فـ سها تـ كرس كـما مـ نهم لـ واحد شـغـ لها؛ الآن وهو هونـ جـ يريـ د، الـ ذي لـ لـ شخص الـ بـ شعة؛ الـ صـ لـ يب الـ ذي لـ لـ شخص لـ لمـ ياه؛ نـ اف ورة الـ معـ يـ شة بـ هم دائماً الـم سـ يح يـ سوع سـ يـ كون من "الـ رب" مع الأبـ د إلـ ى يـ كون الـ عـ ين ضومي فـ ي تـ غـ يـ يرها أو طـرح سـ يـ تم اخـ تطـ فوا تـ م قـ د الـ كـ نـ يـ سة أن بـ عد تـ عـ تـ قد الـ ذيـ ن واحد وإلـ ى ؛"ارتـ فاع عـ لى" الأبـ د إلـ ى الـ رب مع يـ كون الـ غـ يوم.

مفتاح

KJV = الـمـلك James الإ صدار (مع كـ لمات مـ ثل 'أنـت' تـ غـ يـير 'لـ كم')

سـ فر" :يـ لـي وما الـمـقدس الـ كـ تاب فـ ي (الآيـ ات أو) أيـة لـ لإ شارة يـ سـ تخدم تـ نـسـيق '1:1 الـ تكويـن سـ فر' 47-1، أ الـ فـصل ،"الأفـ عال كـ تاب" :قـراءة يـ قول 2:1-47 أعمال وبـ الـمـ ثل، .1 الآيـ ة ،1 الـ فـصل ،"الـ تكويـن 47 الآيـ ة إلـى 1 الآيـ ة من الآيـ ات وجمـيع.

جدول المحتويات

ةنجلاو دلاخلا دسجلاو ،سنجلاو
(ةيبعش عيضاوم 3)

1. الـ خالـ د الـ هـ يـ ئات مع الـ لحم ذلـ ك فـ ي بـ ما) الـ مـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات (والـ عظام
2. الـ خالـ د الـ هـ يـ ئات الـ تي سوف تـ تمـ تع الـ جـ نس، الأطـ فال ولادة الـ صحاء، الأ ناول وتـ الـ طـ عام الـ كرمة ثـ مار والـ شراب
3. الـ خالـ دة الـ حـ ياة مع يـ سوع الـ مـ سـ يح أيـ نما كـ ان - فـ ي الـ غـ يوم وقـ فـ أو عـ لى الأر ض خلال 1000 سـ نة (بـ عدها وما) الـ مـ سـ يح عهد

1. الـ خالـ د الـ هـ يـ ئات مع سمات جـ سد يـ سوع الـ مـ سـ يح (بـ ما فـ ي ذلـ ك الـ لحم والـ عظام)



الـ خالـ د الـ هـ يـ ئات :1 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، الـ لحم ذلـ ك فـ ي بـ ما) الـ مـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع والـ عظام) [] لـماذا هذا الـ عدد -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] #48/70 -مخطـ ئون حول "الآخـ رة"

الـ ر ب عـ ند من مطـ لـ قة نـ عمة فـ من قـ ذرة؛ كـ لمة لـ يـ ست "الـ جـ نس" فـ ي افـ تدى هم الـ ذيـ ن لأولـ ئك الـ مكاف آت من جزءا و سـ يكون الـ مـ سـ يح.

تـ م عـ ندما معالـ جـ تها الـ مـ سـ يح الـ تي تـ لك مـ ثل الـ زواج، من لـ كـ ثـ ير مـ تزوجة كـ انـ ت الـ تي الـ مرأة حول معه الـ تحـ قـ يق / بـ الـ تزكـ ية حـ يز دخـ لت الـ قانـ ونـ ي "الـ زواج" و الأزواج، من جزءا تـ كون لـ ن الـ حـ كومي، والـ تـ سجـ يل الـ عـ لـ ني الاعـ تراف الـ موقـ ع هذا لأن :قـ بل ملاحظة] .جديـ دة أرض و الـ جديـ دة الـ سماوات من قـ انـ ونـ يا محظورا يـ كون قـ د الـ ذي) الـ شـ باب مـ تـ ناول فـ ي هـ و الـ جـ نـ سـ ية الـ علاقـ ات مو ضوع حول الـ مـ ناقـ شات من مزيـ د إجراء سأدلـ ي (الأبـ ديـ ة فـ ي الـ مـ سـ يح أولـ ئك افـ تدى بـ ين والإنـ جاب "الـ ساقـ طة الـ ملائـ كة" أن إلـ ى ونـ شـ ير موجزة ملاحظات فـ قط الـ معـ ين بـ هم الـ خاصة الـ عـ قارات تـ ركـ ت لأنـ ها اخطأ الأ صلـ ية 6 الـ تكويـ ن سـ فر) ذريـ ة أنـ تجت الـ تي الـ بـ شر إنـ اث وجامعها والإنـ اث لـ لذكور الـ جـ نـ سـ ية الأعـ ضاء يـ هوه خـ لق .](وغـ يرها الإحـ اطة .والـ جـ سم صحـ ي الـ عـ قل إلـ ى لـ لغايـ ة وممـ تعة الـ هـ يـ ئات الـ قـ يامة لـ ه جـ سد فـ ي الـ ذكور كـ بـ ها معـ ترف كـ ان الـ مـ سـ يح يـ سوع أن الـ مـ قدس الـ كـ تاب يـ نص بـ أن عـ لما يـ سوع كـ ان أنـ ه هـ ي يـ درك أن قـ بل ،"الـ سـ ير" بـ إلـ يه وجهها بـ سـ تانـ ي كـ ان الـ مـ سـ يح الـ سـ يد مريـ م يـ عـ تـ قد (الـ مـ سـ يح).

تـ شمل والـ تي عاتـ قي عـ لى تـ ضـ في سوف انـ ه مجد عن الـ تـ فا صـ يل بـ عـ ض لـ ي الـ ر ب كـ شف لـ قـ د نـ عم، لـ م الـ ذي الـمو ضوع هذا عـ لى معـ يـ نة آيـ ات أيـ ضا لـ ي أظهر نـ هوأ ممـ لـ كـ ته، فـ ي الـ ذكر بـ صـ فـ تي الـ حـ ياة جوانـ ب الـ روح من الـ شخـ صـ ية بـ ه يـ باح شـ يء هذه أكـ دت تـ مـ كما والـ مـ ثـ ير، .الـ مـ قدس الـ كـ تاب فـ ي كـ انـ وا أدركـ أكـ ن والـ علاقـ ة رائـ عة علاقـ ات .قـ بل من عـ نها يـ كـ شف قـ د أكـ ن لـ م الـ ذيـ ن الآخـ ريـ ن قـ بل من لـ ي صـ راحة الـ قدس

الـ فداء لـديـ نا بـ عد الـحـياة

خط" نحو قدما لـ لمضي لـي بـ الـ نسـ بة كـ بـ يرة دف ع وقـوة رهـيبة مكاف أة هو الـ رب اف تدى بـ ين الـحمـيمة مدلـل شعب حـقا نـحن .(!!أيـ ضا أذت الـ صلاة، فـ ي و) لـي وتـ حـية الـمـسـيح يـ سوع سـيدي يـا أيـ ن "الـ نهايـة والاهـ تمامات والاحـ تـ ياجات الـرغ بات (إنـاث / ذكور / الـ بـ شري) لـديـ نا بـ جمـيع تـ ام عـلم عـلى هو ويـهوه الـجـنـسـية الـ نقابـ ات فـ ي بـ ما – تـ فعل سوف نـحن وما الـ خـلود تـ نـ فق سوف أنـ نا حـ يث فـ ي والـمـصالـح): !وتـ أتـ ي يـ سوع، الـ رب أيـها تـ عال .الـ فداء يـ وم قـ بل (مـ توهـة أو) لـديـ نا يـ كن لـم نـحن والإذ جابـ ية

يـموت فـ قط لـ يس شأنـها من الـ تي (والـ عظام الـ لحم مع) خالـدة هـيـ ئات يـ كون سوف اف تدى من الـهـيـ ئات الـحركة، الـ فلـكية مآثـ ر تـ تمـ تع لـ كن بـ الـ سن ولا تـ فـ شل لـم تـ عب، أبـ دا الـمرضى، عـلى تـ حـصل لـم أبـ دا، والـ تمـ تع الآخريـ ن، لـمس عـلى وقـ ادرة لـمـ ست والـ شراب، الـ طعام اسـ تهلاك عن فـ ضلا والـ خـ في، ورؤيـ ة فـ ي الـدخول من تـ مكـ نـنا لـديـ نا خالـدة وهـيـ ئات شيء، كل من أهم .الـ نـشطة الأطـ فال مزدهرة والـولادة بـ الـجـنس الأكـ بر، والأخ مـ نقذنـا ابـ نه، وخاصـ ته محـبة أبـ يـ نا مع مـ بهجة وا صلـبـ الـت و يـهوه وتـ عالـى سـ بحانـه وجود الـمـسـيح يـ سوع.

(يـهوه لـها حدود لا الـحب) اف تدى جـ ثث عـلى :ملخص

!وتـ أتـ ي يـ سوع، الـ رب أيـها تـ عال !

تـ عـلـيق عـلى جوابـ ي - إ ضافـ يـة أ سا سـ يـة مـعـلومات

"الـ فداء لـديـ نا بـ عد الـحـياة" و "الـ فداء لـديـ نا بـ عد الـحـياة" فـ ي الـمـ قدس الـ كـ تاب من آيـة كل من تـ حـقق # الـ تي (والـ عظام الـ لحم) واحد مـ ثل خالـدة هـيـ ئات عـلى نـحـصل سوف اف تدى الـمؤمـ نـين فـ إن .مجموعة + G الـجديـ دة؛ الـهـيـ ئات فـ ي لـها حدود لا طاقـة عـلى نـحـصل سوف اف تدى وقـد الـمـسـيح؛ لـ لـ يـسوع يـهوه قـدمها الـ قدس فـ ي مـ قره من الـ عالـم يـ حـكم الـمـسـيح ويـ سوع هو، أيـ نما الـمـسـيح يـ سوع مع يـ عـ يش سوف اف تدى يـ عـ يش سوف الأطـ فال ;(الـ قادمة؟؟ ضخم زلـزال عن الـ ناجمة) "صهـيون جـ بل" جـ بل، عـلى سـ تكون الـ تي نـ قابـ ات لـديـ نا سـ يكون ضروريـا؛ يـ كون الـجـنس والأطـ فال عـلى لـ لحـصول صهـيون؛ جـ بل عـلى والـ لعب سوف الـمـسـيح لأجـل الأطـ فال / زوجاتـهم عن تـ خـلوا الـذيـ ن أولـ ئك الآيـ ة خـصوصا انـظر) الـجـنـسـية الـجـنـسي الـ نـشاط من الأطـ فال تـ نـ تج الـ تي الـذكور مع الـجـنس ممارسـة الـ نـساء ؛(أ ضعاف 100 تـ تـ لـقى مأخوذة الآيـ ات بـ قـ يـة من تـ حـقق .الـمـسـيح لـ بـ يان وفـ قا "الـزواج لـ اعطى" أو "مـ تزوج" يـ تم لـ ن الـرغم عـلى) تـ أخذ لا - هذا حول وهـيـه مع والـمحادثـ ات الـ كـشف من الـ عديـ د لـ ي كان أيـ ضا، .الـمـ قدس الـ كـ تاب من مـ با شرة): قـ لـ بك بـ ارك .الـمـ قدس الـ كـ تاب فـ ي الـ رب وكـ لام الـ كـلمة تـ أخذ كـ لامي

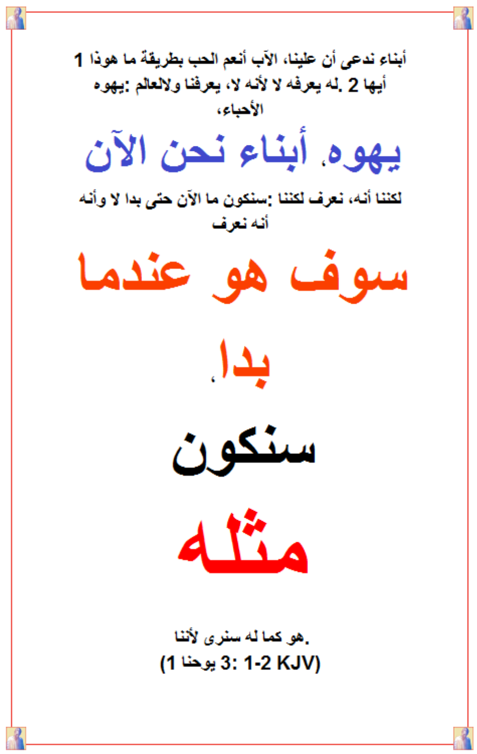
ال خالد الهـ ي ئات :1 المو ضوع وال جـ نة ال خالد وال جـ سد وال جـ نس، ال لحم ذلك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لماذا هذا ال عدد -ال جـ نس والزواج فـ ي ال جـ نة [] (وال عظام [] 26/70# -مخطـ ئون حول "الآخـرة"

أيـ ضا نـ حن حـ يث من الـ سماء؛ فـ ي هو الـمواطـ نة لـ دي نا لأن 20 فـ يـ قوم 21 :الـمـ سـ يح يـ سوع الـ رب مخـ لص، ال عن نـ بحث مـ ثل الـ طراز يـ كون قـ د هي تـ لك الـ خـ سـ يس، جـ سمـ نا تـ غـ يـ ير كل لإخـ ضاع حـ تى قـ ادر انـ ه بـ واسطة لـ عامل وفـ قا مجده، جـ سد شيء لـ نـ فـ سه. (فـ يـ لـ بي 3: 20-21 KJV)



ال خالد الهـ ي ئات :1 المو ضوع وال جـ نة الدالـخ وال جـ سد وال جـ نس، ال لحم ذلك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لماذا هذا ال عدد -ال جـ نس والزواج فـ ي ال جـ نة [] (وال عظام [] 27/70# -مخطـ ئون حول "الآخـرة"

أبـ ناء نـ دعى أن عـ لـ ينا، الآب أنـ عم الـ حب بـ طريـ قة ما هوذا 1 الأحـ باء، أيها 2 .لـه يـ عرفـ ه لا لأنـ ه لا، يـ عرفـ نا ولالا عالـم :يـ هوه لـ كـ نـ نا : سـ نـ كون ما الآن حـ تى بـ دا لا وأنـ ه يـ هوه، أبـ ناء نـ حن الآن سـ نـ كون بـ دا، سوف هو عـ ندما أنـ ه نـ عرف لـ كـ نـ نا أنـ ه، نـ عرف هو كما لـ ه سـ نرى لأنـ نا مـ ثـ له؛ (1 يـ وحـ نا 3: 1-2 KJV)





الـ خالـد الـهـ يـ ئات :1 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـد والـ جـ سد والـ جـ نس، الـ لـحم ذلـك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لـماذا هذا الـ عدد -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] (والـ عظام [] 32/70# -مخط ئون حول "الآخـرة"

طاقـة" ا مـصـنوع كـان الـمـ سـ يح أن يـ عـلن الـمـ قدس الـ كـ تاب طاقـة" أي ضا مـصـنوع يـ كون سوف الـمؤمـنـ ين وأن "الـروح لـ حم لـه أجـ سامـنا سوف .(15: 42ff KJV كورنـ ثوس 1) "الـروح شرب و طـعام أكـل وتـ خـ تـ في، تـ ظهر عـ لـى قـادرة تـ كون وعظام، الـ شرب سـ يكون هـو قـال الـمـ سـ يح يـ سوع) الـ كرمة من فـ اكـهة الـ .(الـمـ سـ تـ قـ بل فـ ي أتـ باعه مع الـ كرمة من فـ اكـهة

أنـهم ويـ فـ ترض وخـ شـ ية، عظ يما خوفـ ا فـ خاف وا ولـ كن 37 ا ولـماذا مـضـطـرب؟ أنـ تـ ا لـماذا :لـهم فـ قال 38 .روحا نـظروا أن وقـ دمي، يـ دي هوذا 39 قـ لوبـ كم؟ فـ ي تـ نـ شأ الأفـ كار تـ فعل والـ عظام، الـ لـحم لـ م روح لأجـل ونـ رى؛ ، أنـ ا مس :نـ فـ سي أنـ ا أنـه يـ ديـ ه أراهم هذا، وقـ ال قـ ال مـ تـى و 40 .يـ مـلك لـ ي تـ رون كـما الـ فرح لأن مـصدقـ ين غـ ير هـم وبـ يـ نما 41 .ورجـ لـ يه من قـ طـعة وأعطوه 42 الـ لـحم؟ أي هنا لـهم، قـ ال ومـ تعجـ بون، :24 لـ وقـ ا) .قـ دامهم وأكـل فـ أخذ، 43 .الـ عـ سل ومن مـ شوي، سمك 37-43 KJV)



الـ خالـد الـهـ يـ ئات :1 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـد والـ جـ سد والـ جـ نس، الـ لـحم ذلـك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لـماذا هذا الـ عدد -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] (والـ عظام [] 11/70# -مخط ئون حول "الآخـرة"

الـ رب فـ ي الـ مؤمـنـ ين أن الـ ناس يـ تـ صور عديـ دة لـ سـ نوات لـ عب الـ سماء فـ ي حولـها عائـ مـ كـان بـ بـ ساطـة أراد الـمـ سـ يح يـ سوع هناك أن حـ ين فـ ي .لـ لأبـ ديـ ة يـ هوه إلـ ى الـ مجد الـ غـ ناء و قـ يـ ثار يـ هوه لـ الـمجـ يدة الـ خدمة هذه لأدا ء إذ شاؤهـا يـ تم الـ تـي الـملائـ كة لـ لـ بـ شر مخـ تـلف مـ سـ تـ قـ بل يـ ر سم الـمـ قدس الـ كـ تاب لـ ديـ نا، من إذ كوروبـ تـ يـ بل، إلـ ى الـ فـ اسدة من مغـ ير هـي الـ ذيـ ن الـ بـ شر يـ سوع قـ بل من عـ ين ومـ يض فـ ي خالـ دة أجـ سام إلـ ى ممـ يت 1 و 15 كـورنـ ثوس 1) الـ سحب فـ ي ظهوره فـ ي الـ مـ سـ يح هـو سـ يكون الـمـ سـ يح يـ سوع حـ يث .(4-5 KJV تـ سالـ ونـ يكـي قـ وة، كـل مع الـ جديـ دة أجـ سادنـ ا فـ ي تـ كـون سوف وأنـ ا أنـ ت أيـ ن نـ فس لـ ديـ نا سوف فـ قط لـ يس .ربـ نا من لـ نا مـنحت وعظمة مجد والـمـ شي مظهره، تـ غـ يـ ير يـ مكن الـ ذي) الـمـ سـ يح يـ سوع الـ جـ سم أدنـ اه، الـ عالـ م إلـ ى تـ نزل الـ سماء، إلـ ى يـ صعد الـ جدران، خلال من فـ عل هـو مـ ثـل والـ شراب الـ طـعام وتـ ناول الـماء، عـ لـى والـمـ شي فـ ي الـمؤمـنـ ين أن أيـ ضا لـ نـا قـ يل ولـ كن (صـلب أن قـ بل درقوالـ ق والـمـ سؤولـ يات حاكـمة، سـلطة يـ عطـى سوف الـمـ سـ يح إخوتـ ه إلـ ى الأخـرى الـ نـعم من الـ عديـ د إعطاء سـ يـ تم كـما . سـ نة 1000 حـكمه خلال الأرض عـ لـى الـ حـكم عـ لـى هذا من فـ داءنـ ا قـ بل الأرض عـ لـى لـ ديـ نا كـان الـ علاقـ ات تـ لـك بـ اهت سوف الـ تـي الـ علاقـ ات ذلـك فـ ي بـ ما بـ عديـ ااالـ ح") هذه الـ نـ شر لـ سلـ سلة كـخلـ فـ يـة يـ سـ تخدم الـملاك صورة أن من الـ رغم عـ لـى .الـ ساقـ ط الـ عالـ م و الـ بـعض بـ عضها عـ لـى الـ تعرف يـ مكن سوف أنـ نا بـ وضوح يـ ظهر الـمـ قدس الـ كـ تاب ،("الـ فداء لـ ديـ نا وظهر لـه قـ يامة صـ باح فـ ي "بـ سـ تاذ ي" وكـأنـه الـمـ سـ يح يـ سوع بـ دا لـمـ ست؛ كـان و الـ لمس عـ لـى قـادرا يـ كون

الـ فداء لـديـ نـا بـ عد الـحـ ياة

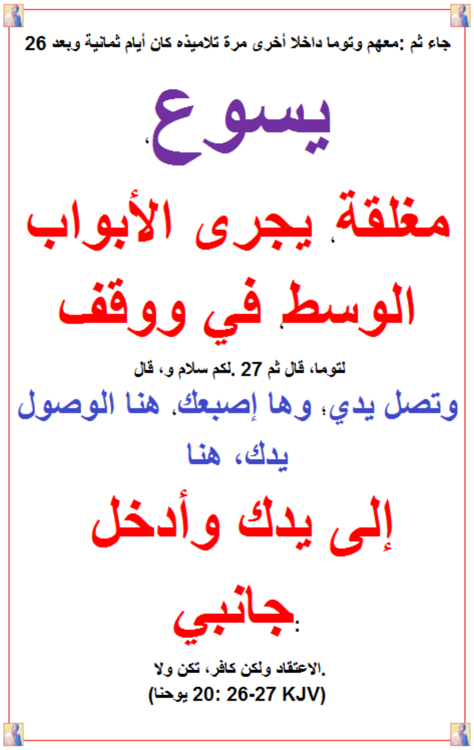
موث ق ال هـ يـ ئة الـ تي الـ قـ يامة جـ سدتـ ه فـ ي كـ ثـ يرة أخرى أ شـ ياء وفـ عـ لت مـ قـ فـ لة غرف من، واخـ تـ فى فـ ي، مـ ثـ ير مـجـ يد مـ سـ تـ قـ بل حـ قـا لـديـهم بـ الـ مـ سـ يح الـمؤمـ نون .لـه ونـ عمة يـهوه حب بـ وا سطة مـلك أيـ ضـا سوف بـ الـحـ قائـ ق هذه تـ بادلـ ل و دعوة و حـ به عن الـمزيـ د لـمعرفـ ة مـ نا واحد كل ويـ سـ تـ فـ يدـ قـ بـ لهم والـ خدمة الـ حب من .الـ وقـ ت لـديـها تـ زال لا أنـها حـ ين فـ ي الـ ضائـ ع مع

نـ ثر فـ من [43] :انـ قطاع فـ ي يـ ثار فـ إنـه الـ فـ ساد؛ فـ ي نـ ثر فـ من .الـموتـ ى قـ يامة هو أيـ ضـا لـذلـك [42] الـ جـ سم نـ ثر فـ من [44] :الـ سـ لطة فـ ي رفـ عه يـ تم الـ ضـ عف؛ فـ ي نـ ثر فـ من :الـمجد فـ ي يـ ثار عار؛ فـ ي مـ كـ توب، هو وهكذا [45] .روحـ ية هـ يـ ئة وهناك طـ بـ يعي، جـ سم هناك .الـ روحي الـ جـ سم رفـ عها يـ تم الـ طـ بـ يعي؛ الـ يـ سمى الـ مـ سـ يح يـ سوع] .الـ روح طاقـ ة ا مـ صـ نوع آدم أخـ ير نـ كـ ا ;روح حـ يـ ة ا صـ نـ ع كان آدم الـ مرء أولـ ى الـ هو هذا ولـ كن الـ روحـ ية، هو الـ ذي الأولـ يـ كن لـم هذا ذلـك، ومع [46] ["الـ روح طاقـ ة" ا صـ نـ ع كان هو و آدم آخر من الـ رب هو الـ ثانـ ي الـ رجل تـ رابـ ي؛ الأرض، من هو رجل أول [47] .روحـ ية هي الـ تي أن بـ عدئـ ذ و الـ طـ بـ يعي؛ أيـ ضـا هي هذه الـ ترابـ ي، هو كما [48] [الـ سماء من الـ رب هو الـ ذي الـ ثانـ ي الـ رجل هو لـ مـ سـ يحا يـ سوع] .الـ سماء صورة تـ حمـ لـ نا وكما [49] .الـ سماويـ ة هي الـ تي تـ لك أيـ ضـا هي هذه الـ سماوي، هو وكما :أرضـ ي هي الـ تي تـ لك من الـ صورة تـ حمل أيـ ضـا الـمؤمـ نـ ين سوف] .الـ سماويـ ة من الـ صورة تـ حمل أيـ ضـا سوف نـ حن تـ رابـ ي، (KJV 42-49 :15 كورنـ ثوس 1) [ةالـ سماوي



الـ خالـ د الـهـ يـ ئات :1 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، الـ لحم ذلـك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لـماذا هذا الـ عدد -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة [] (والـ عظام [] 29/70# -مخط ئون حول "الآخرة"

هوذا صعد، انه كما الـ سماء نـ حو بـ ثـ بات نـ ظروا وفـ يما 10 الـ تي 11 أبـ يض؛ بـ لـ باس بـ هم جانـ ب إلـ ى وقـ فت رجـ لـ ين يـ حدق لـك تـ قف لـماذا الـ جـ لـ يل، من رجالـ ي أنـ ت أيـ ضـا، قـ الـ ت الـ ى عـ نكم ارتـ فع الـ ذي يـ سوع، نـ فـ سه هذا الـ سماء؟ إلـ ى يـ صل بـ الـ ذهب لـه رأيـ تم كما الـمـ نوال نـ فس عـ لى هكذا سـ يأتـ ي الـ سماء الـ سماء إلـ ى. (KJV 10-11 :1 اعمال)

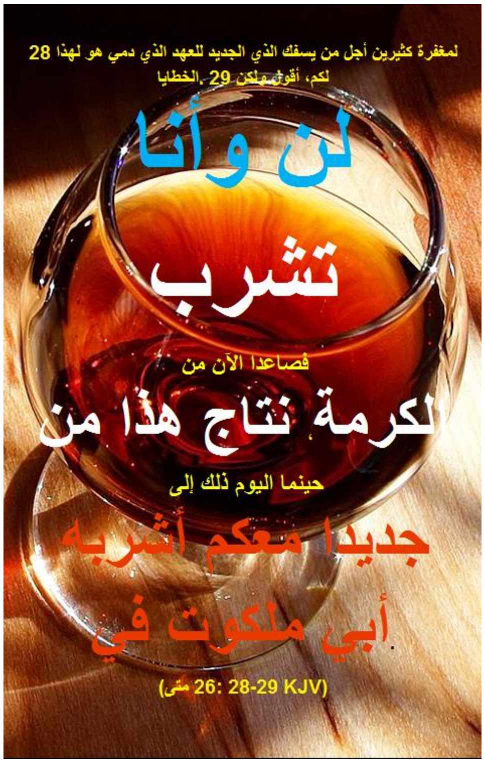


الـ خالـد الـهـ يـ ئات :1 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، الـ لحم ذلـ ك فـ ي بـ ما) الـمـ سـ يح يـ سوع جـ سد سمات مع لـماذا هذا الـ عدد -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة [] (والـ عظام [] 31/70# -مخط ئون حول "الآخـ رة"

ا فـ ي ظهرت الـ جـ سم "الـ روح طاقـ ة" كـ تابـ ه فـ ي الـ مـ سـ يح يـ سوع "الـ روح طاقـ ة" لـ ه لـ مـ سة تـ وماس ودعوة جـ سديـ ا اغلاق تـ م الـ غرفـ ة الـ جـ سم.

26 معهم وتـ وما داخلا أخرى مرة تـ لامـ يذه كـان أيـ ام ثـ مانـ يـة وبـ عد: قـ ال الـ و سط، فـ ي ووقـ ف مـغـ لـ قة، يـ جرى الأبـ واب يـ سوع، جاء ثـ م وها إصـ بـعك، هنا الـ و صول لـ توما، قـ ال ثـ م 27 .لـ كم سلام و، تـ كن و لا :جانـ بي إلـ ى يـ دك دخلوأ يـ دك، هنا وتـ صل يـ دي؛ الاعـ تـ قاد ولـ كن كـاف ر، (يـ وحـ نا 20: 26-27 KJV).

الأطـ فال ولادة الـجـنس، تـ تمـتع سوف الـ تي الـخالـد الـهـيـئات .2 الـكرمة ثـمار والـ شراب الـطـعام وتـ ناول الأ صحاء،



الـخالـد الـهـيـئات :2 المو ضوع والـجـنة الـخالـد والـجـسد والـجـنس، وتـ ناول الأ صحاء، الأطـ فال ولادة الـجـنس، تـ تمـتع سوف الـ تي -الـجـنس والـزواج فـ ي الـجـنة [] الـكرمة ثـمار والـ شراب الـطـعام [] #33/70 -لـماذا هذا الـ عدد مخطـئون حول "الآخـرة"

نـ حن "الـ كرمة ثـ مرة" أول سـ يكون خمر ما تـ خمـ ين شخص أي ربـ نا؟؟ مع تـ شرب سوف

أجل من يـ سـ فك الـ ذي الـ جديـ د لـ لعهد الـ ذي دمي هو لـ هذا 28 لـ ن وأنـا لـ كم، أقـ ول ولـ كن 29 .الـ خطايـ ا لـ مغـ فرة كـ ثـ يريـ ن الـ يوم ذلـ ك إلـ ى الـ كرمة، نـ تاج هذا من فـ صاعدا الآن من تـ شرب 28-29 :26 مـ تى) .أبـ ي مـ لـكوت فـ ي جديـ دا معكم أ شربـ ه حـ يـ نما KJV)

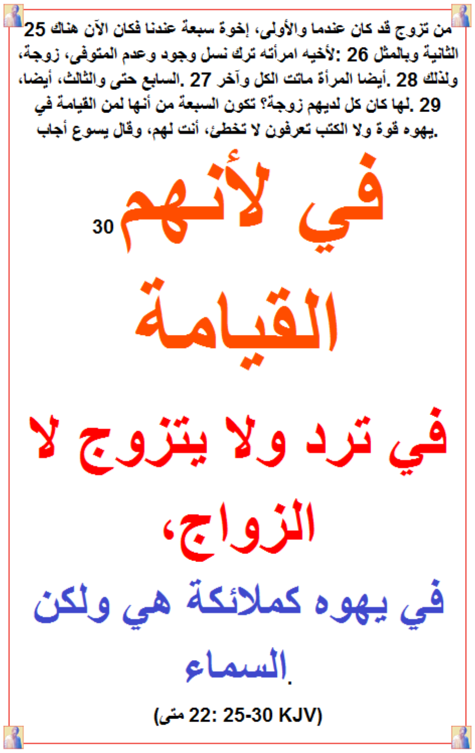
الـخالـد الـهـيـئات :2 المو ضوع والـجـنة الـخالـد والـجـسد والـجـنس، وتـ ناول الأ صحاء، الأطـ فال ولادة الـجـنس، تـ تمـتع سوف الـ تي -الـجـنس والـزواج فـ ي الـجـنة [] الـكرمة ثـمار والـ شراب الـطـعام [] #35/70 -لـماذا هذا الـ عدد مخطـئون حول "الآخـرة"

الـمـسـيح أن مـ فـ ترض مـسـ تهل نـ حو عـ لـى مريـ م لـها، كرب فـ ي ("الـ روح طاقـة") الـ روح فـ يه بـ عث جديـ د كـ تابـ ه فـ ي عـ يـسى " سـ يدي" :لـ ه الـ دعوة خلال من والـ ذكر الـ جـ نائـ ني كان الـ جـ سم الـ زمن؛ من الـ لحظة هذه فـ ي الـ مـ سـ يح "لـ مس" عدم أخـ بر وكان) هو وهذا لـ مـ ست يـ كون أن قـ ادرا كان الـ جـ سم "الـ روح طاقـة" خاصـ ته الـ ناس من وغـ يرهم وأنـا لـ كم، .يـ مـ سه لا ماري قـ يل لـ سـ ببا قـ ادرة ايـ ضا تـ كون سوف الـ مـ سـ تـ قـ بل (جدا قـ ريـ ب) فـ ي مط فأة "الـ روح طاقـة" ديـ نا مع الآخـ ريـ ن لـ مس وإلـ ى لـ مـ سها يـ مـ كن عـ لـى جـ ثث).



فـ نظرت الـ وراء الـ ى الـ تـ فـ تت انها وقـ الـ ت هذا، قـ الـ ت ولـ ما 14 يـ ا يـ سوع لـ ها قـ ال 15 .يـ سوع كان أنـ ه تـ علم ولـ م واقـ فا، يـ سوع أن لـ ه نـ فـ ترض هي، لـ ك؟ يـ سعون الـ ذيـ ن لـ ك؟ يـ بـ كي لـ ماذا امرأة، لـ ه لـ دت يـ مـ لك كـ نت إذا سـ يدي، يـ ا :لـ ه قـ ال الـ بـ سـ تانـ ي، يـ كون قـ ال 16 .آخذه وأنـا لـ ه، وضعت قـ د كـ نت أيـ ن لـ ي قـ ل بـ الـ تالـ ي، يـ عـ ني، ما وهو .الـ حـ بر لـ ه، وقـ ال الـ تـ فـ تت، .مريـ م يـ ا يـ سوع لـ ها أنـا سـ بـ يل فـ ي تـ لمـسـ ني؛ لا يـ سوع، لـ ها قـ ال 17 .الـ سـ يد ولـ ي والـ دك؛ والـ دي، الـ ى صعد أنـا لـ هم، وقـ ولـ ي اخوتـ ي الـ ى اذهـ بي ولـ كن :أبـ ي إلـ ى بـ عد أ صعد لـ م صـ باحا

(20: 14-17 KJV يـ وحـ نا) .بـ ك الـ خاص ويـ هوه يـ هوه،



الـ خالـ د الـهـ يـ ئات :2 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، وتـ ناول الأ صحاء، الأط فال ولادة الـ جـ نس، تـ تمـ تع سوف الـ تي -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] الـ كرمة ثـ مار والـ شراب الـ طعام [] 39/70# -لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة"

يـ كون لا الـ ملائـ كة سوف أو الأموات يـ قل لـ م الـ مـ سـ يح يـ سوع
لا الـ سماء فـ ي الـ ملائـ كة أن ذكـر الـ مـ سـ يح يـ سوع الـ جـ نس؛
نـ فسها هي تـ كون سوف والـ تي الـ زواج فـ ي تـ رد و لا يـ تزوج
لا الـ مـ قدس الـ كـ تاب] (الـ حدث) الـ قـ يامة فـ ي الإنـ سان لـ بـ ني
الآخر الـ جـ نس مع جـ نـ سـ ية علاقـ ات هناك تـ كون لـ ن أنه يـ قول
يف وحواء آدم بـ ين مـ ثل علاقـ ات) الـ قـ بر من الـ ناس قـ يامة بـ عد
الـ ر سمي الاعـ تراف قـ بل الـ عالـ م تـ اريـ خ فـ ي مـ بكر وقـ ت
ما .[(الـ تـ سجـ يل وإجراءات "الـ زواج حـ فل" الـ مطـ لوبـ ة والـ تـ قالـ يد
سـ يولـ دون الأط فال أن هو الـ مـ قدس الـ كـ تاب من واضـ ح هو
الـ ربـ ان .الـ جديـ دة والأرض الـ جديـ دة الـ سماوات فـ ي لـ لمؤمـ نـ ين
لـ تعـ لـ يم يـ ريـ د الـ مـ سـ يح يـ سوع أن و، الأط فال؛ ويـ ريـ د يـ حب
الـ قادمة الـ مـ شاركـ ات انـ ظر) مـ لـ كوتـ ه فـ ي الالأطـ فـ).

قـ د كـ ان عـ ندما والأولـ ى، إخوة سـ بـ عة عـ ندنـ ا فـ كان الآن هناك 25
امرأتـ ه تـ ركـ نـ سل وجود وعدم الـ مـ توفـ ى، زوجة، من تـ زوج
.الـ سابـ ع حـ تـ ى والـ ثالـ ث، أيـ ضا، الـ ثانـ يـ ة وبـ الـ مـ ثل 26 :لأخـ يه
لـ من الـ قـ يامة فـ ي ولـ ذلـ ك 28 .أيـ ضا الـ مرأة ماتـ ت الـ كل وآخر 27
تـ عرفـ ون لا تـ خطـ ئ، أنـ ت لـ هم، وقـ ال يـ سوع أجاب 29 .لـ ها كـ ان كـ ل لـ ديـ هم زوجة؟ تـ كون الـ سـ بـ عة من أنـ ها
فـ ي يـ هوه كـ ملائـ كـة هي ولـ كن الـ زواج، فـ ي تـ رد و لا يـ تزوج لا الـ قـ يامة فـ ي لأنـ هم 30 .يـ هوه قـ وة و لا الـ كـ تب
(22: 25-30 KJV مـ تـ ى) .الـ سماء

دالـ خال الـهـ يـ ئات :2 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، وتـ ناول الأ صحاء، الأط فال ولادة الـ جـ نس، تـ تمـ تع سوف الـ تي -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] الـ كرمة ثـ مار والـ شراب الـ طعام [] 44/70# -لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة"

ملء لإعـادة يـ هوه خطة فـ ي الـ مؤمـ نـ ين إلـ ى الأط فال يـ ولـ د سوف
خلال (الـ مـ سـ يح يـ سوع ذكـره الـ ذي لـ لـ تجديـ د) الـ عالـ م هذا
والأرض الـ جديـ دة الـ سماوات ولـ ملء سـ نة 1000 عهد الـ مـ سـ يح
جـ نـ سـ ية علاقـ ات يـ مـ تـ لكون سوف تـ لد أن الـ مرأة عـ لـ ى .الـ جديـ دة
الـ خالـ ق لـ ديـ نا الأفـ ق فـ ي ورائـ ع جـ يد أمر وهو.

فـ ي لـ ي، اتـ بعت ان لـ كم اقـ ول الـ حق يـ سوع لـ هم وقـ ال 28
مجده، كـر سي عـ لـ ى يـ جـ لس سوف الانـ سان ابـ ن عـ ند الـ تجديـ د
تـ ديـ نون عروش عـ شر اثـ ني عـ لـى يـ جـ لس سوف أيـ ضا أنـ ت
الـ مـ نازل ديـ ه شخص كـ ل و 29 .عـ شر الاثـ ني إسرائـ يل أسـ باط
من حـ قو لا اولادا او امرأة او اما او ابـ ا او اخوات او اخوة او مـ نـ بوذ،
الأبـ ديـ ة الـ حـ ياة ويـ رث ضـ عف، مـ ئة يـ نال اسمي، اجل (مـ تـ ى :19
28-29 KJV)





الـخالـد الـهـ يـ ئات :2 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـد والـ جـ سد والـ جـ نس، وتـ ناول الأ صحاء، الأطـ فال ولادة الـ جـ نس، تـ تمـ تع سوف الـ تي -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة [] الـ كرمة ثـ مار والـ شراب الـ طعام [] 45/70# -لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة"

بـ عد "روح تـ سريـ ع" الـ خالـ د لـ لمؤمـ نين الأطـ فال يـ ولـ د سوف يـ وجد لا حـ يث "قـ دسي جـ بل كـ ل فـ ي" :الـمرجـع ملاحظة) الـ فداء الـ شعب ولـ يس - كذا فـ ي كمن سوف يـهوه الأطـ فال سوى أثـ ناء الـمـ سـ يح أ شـ يد أن إلا الـ قدس يـ زور سوف الـ ذيـ ن الـ بـ شر الـ ثدي من الـ ر ضاعة شاء ر ضـ يع ويـ بدو .(الـ سـ نويـ ة الـ حج !لـ لاتـ حاد أخرى عظـ يمة نـ عمة سـ تـكون الـ تي ("فـ طام" ،"مص")

مع وويـ خ الـ فـ قراء، عـ لـى نـ حـكم أن فـ عـ لـ يه الـ بر مع ولـ كن 4 أ ضـرب يـ جب انـه وقـ ال :الأر ض لـ لدعاء الـمـ ساهـ ين حـ قوق فـ عـ لـ يه شـ فـ تـ يه من الـ نـ فس ومع فـ مه، بـ قـ ضـ يب مع :الأر ض حـ قويـ ه، من حزام يـ كون أن و صلاح 5 .الـ شريـ ر يـ مـ يت أن الـ خروف، مع الـ ذئـ ب وفـ يـ سكن 6 .لـه زمام من وحزام والإخـلاص والـ شـ بل والـ عجل الـ طـ فل؛ الـماعز مع لا سـ تـلـ قاءا الـ نمر ويـ كون 7 .يـ قودهم يـ جب صـغـ ير وطـ فل معا؛ الـمـ سمـ نة والـ حـ يوانـ ات الا سـ تـلـ قاء الـ صغار الـ نـ سل لـهن إطعام؛ يـ جب والـ دب والـ بـ قرة مص والـ طـ فل 8 .الـ ثور مـ ثل الـ تـ بن يـ أكل الأ سد ويـ جوز :معا و ضـع مـ فطوم الـ طـ فل ويـ قوم الأفـ عى، ثـ قب عـ لـى لـ عب سوف من تـ مـ تـ لـئ الأر ض لـ تكون :قـ دسي جـ بل كـ ل فـ ي يـ هـ لكون و لا يـ ؤذون لا 9 .الـ تـ ذ ين عريـ ن عـ لـى يـ ده (إ شعـ ياء 11: 4-9 KJV) .الـ بحر الـمـ ياه تـ غطي كما الـ رب معرفـ ة

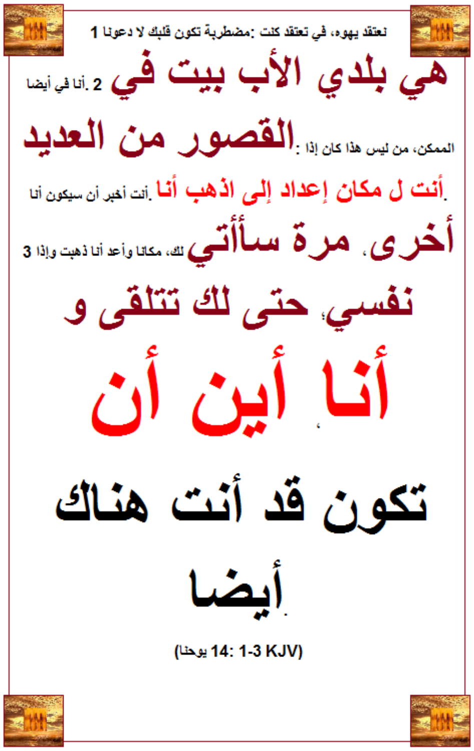
أو ف وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ خالـ دة الـحـ ياة .3 (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خلال الأر ض عـ لى



الـ خالـ دة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، عـ لى أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ جـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خلال الأر ض -لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـ جـ نة #13/70 []

فـ وق الـ سحب فـ ي فـ وق الـمؤمـ نـ ين الـ قـ بض يـ تم واحدة مرة الـ رب مع الأبـ د إلـ ى سـ نـ كون الـ مـ سـ يح يـ سوع لـ لانـ ضمام الأر ض والاحـ تـ فال والـ راحة الـمـ كاف آت من وقـ ت بـ عد .الـ مـ سـ يح يـ سوع سـ نعود الـمؤمـ نـ ين، زمـ يل و ملائـ كـ ته الـمـ سـ يح، مع الـ غـ يوم فـ ي لـ لـ فـ ساد الـ قابـ لة وغـ ير الـ خالـ دة أجـ سامـ نا فـ ي الأر ض إلـ ى حـ كومـ ته إدارة فـ ي الـمـ سـ يح يـ سوع مع والـ عمل لـ لـ عيش الـ جـ ديـ دة الـ ذيـ ن بـ موثـ ق كـ ثـ ير . سـ نة 1000 لـمدة كـ لها رضا لأ حول أ صـ بح و الـمـ لوك مـ صـ نوع يـ كون سوف مخـ لـ صة كـ انـ ت لـ ديـ هم وحـ كوماتـ هم الـ ناس مـ يت من الـ مـ تزايـ ديـ ن الـ سكان لـ حـ كم كاهن. مطـ لوبـ ين سـ يكـ ونـ ون الـ مـ يـ تة والـ حـ كومات الـ سكان هؤلاء الـمـ سـ يح مـ قر مع الـمـ سـ يح يـ سوع و يـ هوه بـ شـ ديـ د و لـ لـ عـ بادة جدا مـ ثـ يرة تـ كون سوف هو الـ مـ الـ ع .الـ قدس فـ ي الـموجود الـ ذيـ ن الـ خالـ د الـمؤمـ نـ ين قـ ويـ ة و الـ ناس مـ يت مع لـ لاهـ تمام الـ وقـ ت، سوف من الـ فـ ترة هذه و الـ عالـمـ نـ فس فـ ي يـ عـ يشون دائـ ما سوف والـ ناس (الـمخـ صومة غـ ير) أن بـ مظاهـ رة قـ ام أخرى، مرة هناك سـ يكون نـ عم، الأر ض عـ لى والـ سـ يطرة الـ جـ مـ يع قـ بل من يـ نظر الـمـ سـ يح يـ سوع مع حـ تـ ى – الـ خطـ يـ ئة وظائـ ف بـ لـ ديـ عـ لى الاطـ لاع يـ رجى) !(سـ نة 1000 حـ كمه نـ هايـ ة فـ ي الـمـ سـ يح ضد الـ بـ شر قـ بل من ثـ ورة (الـمو ضوع هذا عـ لى أخرى

صوت ومع الـ رئـ يـ سي، الـملاك الـ صوت مع صـ يحة، ا مع الـ سماء من يـ نحدر سوف نـ فـ سه الـ رب لأن 16 الـحـ ياة قـ يد عـ لى هي الـ تـ ي نـ حن ثـ م 17 :أولا تـ رتـ فع سوف الـمـ سـ يح فـ ي والـموتـ ى :يـ هوه من الـ بواق لـ ذلـ ك و :الـهواء فـ ي الـ رب لـ لـ قاء to الـ سحب، فـ ي معهم معا عـ لـ يهم فـ وق الـ قـ بض يـ تم أن يـ جب وتـ بـ قى سـ نـ كون دائـ ما مع الـ رب .(1 تـ سالـ ونـ يكي 4: 16-17 KJV)



الـخالـدة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـجـ نة الـ خالـد والـجـ سد والـجـ نس، على أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـجـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خلال الأرض

-لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـجـ نة

#18/70 []

أو الـ خـ يام فـ ي يـ عـ يش لا يـ هوه أن يـ عـ لن الـمـ قدس الـ كـ تاب عـ لى يـ جـ لس يـ هوه أن يـ ذكـر الـمـ قدس الـ كـ تاب ولـ كن الـمـ باذ ي فـ ي الـمؤمـ نـ ين مع يـ سكن سوف يـ هوه وأن الـ سماء فـ ي عرش وكما .الـجـديـ دة الأرض عـ لى هذا و ضع يـ تم عـ ندما الـجـديـ دة الـ قدس إلـ ى تـ كامـلي هو الـمـ سـ يح يـ سوع الـ عالـم، هذا خـ لق مع الـحـال هو الـ سماء من لاحـ قا نـ قـلها سـ يـ تم الـ تي الـجـديـ دة الـ قدس صـ نع من الـ عديـ د مع "يـ هوه بـ يت" هذه أنـ ه الـجـديـ دة؛ الأرض إلـ ى أنـه لأتـ باعه قـ ال عـ ندما إلـ ى يـ شار الـمـ سـ يح يـ سوع أن الـ قـصور يـ ذهـ بون يـ كونـ وا لـ ن الـمؤمـ نـ ين – "لـك مـكان إعداد" و يـ ذهب سوف رائـ ع يـ سكن ولـ كن الـ سماوات فـ ي الـ قـصور فـ ي الـ عـ يش إلـ ى الـجـديـ د سماء ال من الارض عـ لى الـمـ سـ يح ويـ سوع يـ هوه مع لـ ن الـمـ قدسة الـمديـ نة هذه .الـجـديـ دة الـ قدس فـ ي الـجـديـ دة والأرض فـ ي مـ نـ تهى يـ كون و سوف جالـالـر أيـ دي قـ بل من مـ صـ نوع تـ كون هو الـمـ سـ يح يـ سوع .الـجـديـ دة الأرض إلـ ى يـ نزل أن قـ بل الـ سماء الـ قدس إعداد عـ لى والـ عمل الـو ساطة يـ هوه مع الـ سماء فـ ي حالـ يا قـ ديـ سـ يه لـ جمع يـ عود سوف انـه وقـ ال يـ هوه، أمر فـ ي ولـ كن، الـ رائـ ع يـ ن الـمـ سـ تـ قـ بـ لـ يـ ين لـ سكانـها الـجـديـ دة وظائـ ف بـ لـدي عـ لى الاطـ لاع يـ رجى) .قـ صـ ير بـ وقـ ت ذلـك بـ عد الأرض عـ لى سـ نة 1000 حـكمه والـ بدء احـ تلالـه أن لاحـظ - وبـ ناء خـ لق يـ حب الـمـ سـ يح يـ سوع والـ ده، مـ ثل :قـ بل ملاحظة (الـمو ضوع هذا عـ لى أخرى الـحـ ياة تـ شكـ يل وكـذلـك الـجـديـ دة، الـ قدس عـ لى الـ عمل يـ تمـ تع هو بـ الـ تاكـ يد انـه .نـ جارا كان الأرض عـ لى ! شعـ به داخل

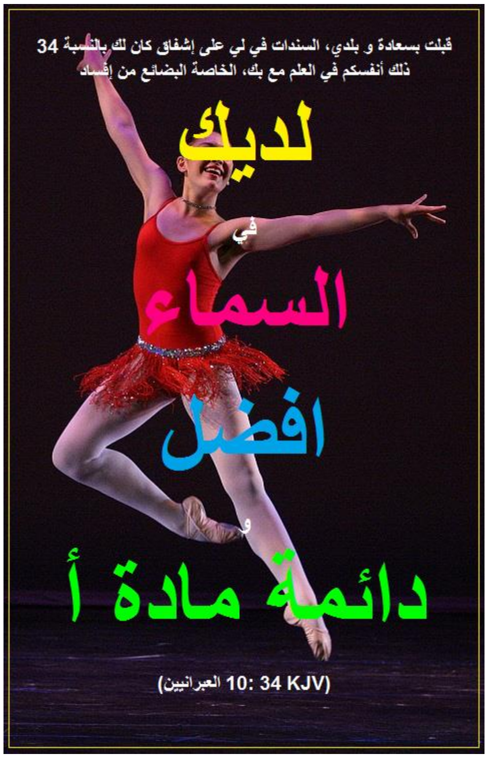
الأب بـ يت فـ ي 2 .أنـا فـ ي أيـ ضا نـ عـ تقد يـ هوه، فـ ي تـ عـ تقد كـ نت :مـضطربـ ة تـ كون قـ لـ بك لا دعونـا 1 إعداد إلـ ى اذهب أنـا .أنـت أخـ بر أن سـ يكون أنـا الـممكن، من لـ يس هذا كان إذا :الـ قـصور من الـ عديـ د هي بـ لـدي أنـا، أيـ ن أن نـ فـسي؛ حـ تى لـك تـ تـ لـقى و أخرى، مرة سأأتـ ي لـك، مكانـا وأعد أنـا ذهـ بت وإذا 3 .أنـت لـ مكان (14: 1-3 KJV يـ وحـ نا) .أيـ ضا تـ كون قـ د أنـت هناك



الـ خالـدة الـحـ ياة :3 المو ضوع والـ جـ نة الـ خالـد والـ جـ سد والـ جـ نس، علـى أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ جـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خـلال الأر ض
-لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـ جـ نة #2/70 []

مع نـ جـ لس نـ حن حـ ياتـ نا فـ ي الـ مـ سـ يح نـ قـ بل الـ لحظة فـ ي الـ ذيـ ن نـ حن نـ حن عـ ندما حـ تـى - الـ سماوات فـ ي الـ مـ سـ يح نـ حن عـ ندما وبـ الـ مـ ثل، !الأر ض هذه عـ لـى جـ سديـ ا يـ عـ يـ شون / رابـ تـ شر الـ حدث فـ ي الـ غـ يوم فـ ي حـ ضوره فـ ي بـ شرت ذوبـ ان سـ يـ تم] الـ خـ لود إلـ ى أجـ سادنـ ا وتـ غـ يرت) معا الـ تجمع ولـ كن الـ سماوات فـ ي معه يـ جـ لس يـ زال لا ونـ حن ([الـ وفـ يات عـ ندما الـ مـ سـ يح يـ سوع أيـ ن .الـ غـ يوم فـ ي معه جـ سديـ ا موجود / رابـ تـ شر الـ حدث فـ ي / معا الـ تجمع خـلال الـ غـ يوم فـ ي يـ كون الأرض؟ لـ الـ ثانـ ية رحـ لـ ته قـ بل فـ قط / الـ مـ سـ يح مـ قـ عد مكاف أة بـ دنـ يا و يـ هوه بـ جانـ ب الـ سماوات فـ ي الـ موقـ ف قـ بل من يـ جـ لس الـ يد فـ ي) لـ صـ ينالـ مخ الـ مؤمـ نـ ين لـ ه مع الـ غـ يوم فـ ي الـ حا ضر نـ حن .(الـ وقـ ت نـ فس فـ ي الـ غـ يوم وفـ ي يـ هوه من الـ يمـ نـى [الـ سابـ قة نـ شراتـ ي انـ ظر] معا سـ يكون الـ مـ سـ يح ويـ سوع (جـ سديـ ا) الـ بعض بـ عـ ضها مع بـ عد فـ يما و الـ غـ يوم فـ ي جـ سديـ ا مع دائـ ما الـ مـ سـ يح سـ يجـ لس وقـ انـ ونـ يا روحـ يا الأرض؛ عـ لـى عرش من يـ أتـ ي سـ لط تـ نا، تـ عـ يـ يـ نـ نا، .الأبـ د إلـ ى – (وقـ انـ ونـ يا روحـ يا) الـ مـ سـ يح بـ جانـ ب و سـ نجـ لس يـ هوه خـلال الأر ض عـ لـى الـ مـ سـ يح مع نـ حن بـ يـ نما هنا، ومن .حرفـ ة و موعد بـ ركـة، الـ سماويـ ة، قـ وة هو و أعلاه يـ هوه الـ مـ سـ يح يـ سوع بـ جوار مـ قـ عد هو الـ سماء سماكـة فـ وق يـ هوه عرش قـ بل موقـ فـ نا (بـ عدها وما) سـ نة 1000 حـ كمه (ومن الـ معروف ضـ ا أيـ اسم بـ خروف يـ هوه) [انـ ظر هايـ تـ ة تـاب كـ الـ وحي يـ اتـ كـ ومـ شار].
!الـ وقـ ت نـ فس فـ ي – الـ سماوات فـ ي يـ جـ لـ سون أيـ ضـ ا نـ حن الأر ض هذه عـ لـى جـ سديـ ا أنـ نا حـ ين فـ ي حـ تـى

فـ ي مـ يـ تـ ين كـ نا عـ ندما حـ تـى 5 أحـ بـ نا، مع حـ يث الـ عظ يم لـ حـ به بـ الـ رحمة، غـ نـي الـ ذي يـ هوه، لـ كن 4 و معا، لـ نا رفـ ع وقـ د 6 (حـ فظها يـ تم كـ نت نـ عمة بـ وا سطة) الـ مـ سـ يح، مع الـ حـ ياة قـ يد عـ لـى جـ عـ لـ نا الـ خطايـ ا، إظهار يـ مكن انـ ه قـ ادمة الـ عـ صور فـ ي أنـ ه 7 :يـ سوع الـ مـ سـ يح فـ ي الـ سماويـ ة الأماكـن فـ ي معا نـ جـ لس جـ عـ لـ نا تـ جاوز الـ ثروات من الـ نـ عمة لـ ه فـ ي لـ ه الـ لطف تـ جاهنا من خـلال الـ مـ سـ يح يـ سوع .(2: 4-7 KJV أفـ سس)



الـخالـدة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـجـنة الـخالـد والـجـسد والـجـنس، عـلى أو فـ وق الـ غـيوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـسـيح يـ سوع مع الـجـنس [] (بـ عدها وما) سـنة 1000 الـمـسـيح عهد خـلال الأر ض -لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـجـنة #5/70 []

الـمـسـيح مع لـ تكون الـ غـيوم الـى يـ صل تـ ؤخذ نـحن عـندما الـمـسـيح يـ كاف أ سوف الـذي الـمكان هو هذا .الـ سماء فـ ي سـنكون الـخالـد الـهـ يـئات إلـى الـ بـشريـة أجـسامـنا وتـ غـ يـير الـمؤمـنـين، إلـى أخرى مرة جمـ يـعـنا إر سال يـ تم أن قـ بل معـنا والـزمالـة جـنـ با الأر ض عـلى حـكم سـنة 1000 الـمـسـيح لـ تأسـيس الأر ض الـ غـضب فـ ترة من نـجا الـذي) الـمـيت الـرجل مع بـجن إلـى الأر ض فـ وق مكان أي فـ ي .(الأر ض عـلى أخرى مرة وتـ ضاعف سوف أنـ نا يـ قال لا ونـحن الـمـقدس؛ الـ كـتاب فـ ي الـ سماء هو لـ نا قـ يل – سماء فـ وق هو يـهوه عرش حـ يث لـ لـ بـقاء تـ صعد الـ غـيوم فـ ي معه و سـنكون هو الـمـسـيح حـ يث سـنكون أنـ نا أن لـه قـال يـهوه عـندما الأر ض إلـى الـ عودة ثـ م ومن (الـ سماء) لـ نا إلـى الـمراجع كـ نت عـندما لـذلـك .(وملائـ كـ ته معـنا) يـ نزل الـ غـيوم فـ ي– هو أيـ ن إلـى نـ نظر الـمـسـيح مع الـ سماء فـ ي يـ جري بـ جاذب يـ كون أن من) هناك لـه يـ ر سل يـهوه بـ عد الأر ض فـ وق الـ قدس وإعداد يـهوه قـ بل يـ تو سط كـان حـ يث يـهوه عرش لـديـ نا بـ عد الـحـ ياة" :جمع فـ ي الـجديـدة والأر ض الـجديـدة الـ سماوات انـظر] (ماءس ذي آنـ فا (مديـ نة) الـجديـدة نـحن عـندما حـ تى .([الـ ناس الا سـ ترداد تـ م بـ ين يـ عـ يـشون الـذيـ ن الـ عروش الـحملان و يـهوه بـ شأن "الـ فداء أن إلـى الـ سحب / الـ سماء فـ ي سـ يكون أيـ ضا، ونـحن الـمـسـيح، مع يـ كون أن الـ غـيوم فـ ي فـ وق إلـى مأخوذ الـ سماء فـ ي هو .الـ لوردات ورب الـمـلوك مـلك مـ ثل الـمـسـيح يـ عود عـندما الأر ض إلـى الـ عودة إر سال يـ تم نـحن الـمـسـيح) الـ غـيوم / الـ سماء فـ ي هو و الـمجـ يدة الـخالـدة الـجـسم إلـى تـ غـ يـيرها سـ يـ تم أجـسادنـا أن الـ غـيوم / يـ رجى) .الـجوائـ ز من وغـ يرها الـ تـ يجان مع دعوتـ ه لـ وفـ يـة تـ لك يـ كافـ ئ سوف الـرب أن ("الـمكاف آت مـقعد" (الـمو ضوع هذا عـلى أخرى وظـائـف بـ لـدي عـلى الاطـلاع

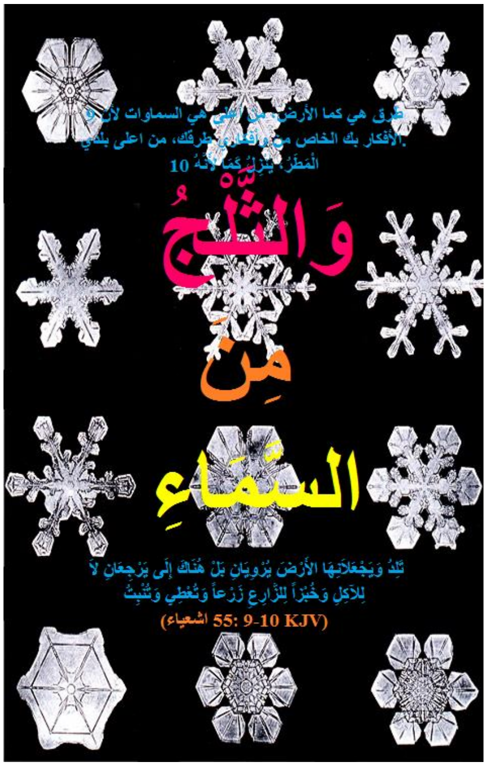
الـ بـضائـ ع من إفـ ساد قـ بـلت بـ سعادة و بـ لـدي، الـ سـندات فـ ي لـ ي عـلى إ شـ فاق كـان لـك بـالـ نـسـبة 34 10: 34 الـ عـ برانـ يـ ين) .دائـمة مادة أ و افـ ضل الـ سماء فـ ي لـديـ ك ذلـك أنـ فـسكم فـ ي الـ عـلم مع بـ ك، الـخا صة KJV)



الـ خالـدة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، علـى أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ جـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خـلال الأر ض -لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـ جـ نة #6/70 []

قـ بة الـ عراء فـ ي" يـ سمى، الأر ض فـ وق تـ طـ ير الـ طـ يور حـ يث "الـ سماء الـ زرقـ اء.
الـ قـ يام سـ يـ تم الـ ذي"، "الـ سماوات" 2 هناك حالـ يا 5.2 الـ قـ سم (مجاز ي تـ حمـ يل) "بـ ه؟
http://ftp.whosewillbedonearabic.altervista.org

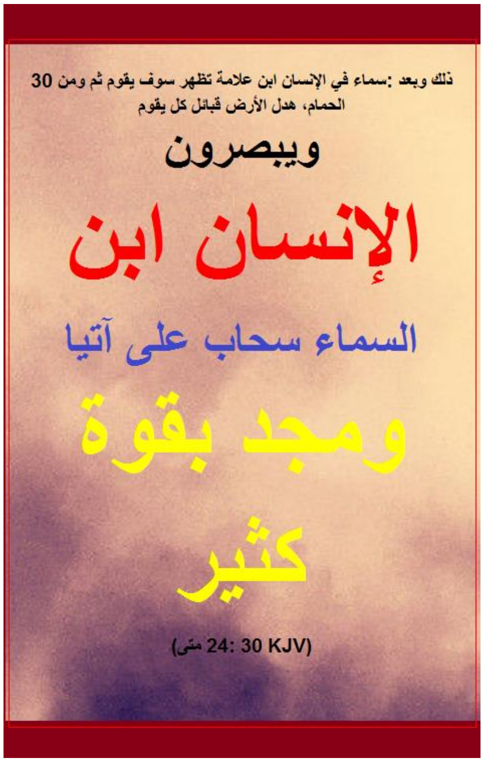
الـ مـ تحرك الـ مخـ لوق بـ وفـ رة تـ جـ لب الـ مـ ياه دع يـ هوه، وقـ ال [20] فـ ي الأر ض فـ وق تـ طـ ير قـ د الـ تي والـ طـ يور الـ حـ ياة، لـ ديـ ه الـ ذي يـ هوه خـ لق و [21] .الـ سماء من الـ زرقـ اء قـ بة الـ عراء فـ ي الـ مـ ياه الـ تي يـ تحرك، أن حي مخـ لوق كـ ل و الـ عظـ يمة، الـ حـ يـ تان بـ عد مجـ نح طـائـ ر وكـل نـ وعها، بـ عد بـ وفـ رة، الـ رابـ ع أحـ ضر 1: 20-21 الـ تـ كويـ ن سـ فر) .جـ يدا كـان أنـ ه يـ هوه ورأى :نـ وعه KJV)



الـ خالـدة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـ د والـ جـ سد والـ جـ نس، علـى أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ جـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خـلال الأر ض -لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـ جـ نة #7/70 []

."،السَّمَاءِ" يـ سمى، هو من يـ سـ قط الـ ثـ لج حـ يث
الـ قـ يام سـ يـ تم الـ ذي"، "الـ سماوات" 2 هناك حالـ يا 5.2 الـ قـ سم (مجاز ي تـ حمـ يل) "بـ ه؟
http://ftp.whosewillbedonearabic.altervista.org

اعـ لى بـ لدي طرق هي كما الأرض، من أعـ لى هي الـ سماوات لأن [9] يَنْزِلُ كَمَا لأَنَّهُ [10] .الأفـ كار بـ ك الـ خاص من وأفـ كاري طرقـ ك، من الأَرْضَ يُرْوِيَانِ بَلْ هُنَاكَ إِلَى يَرْجِعَانِ لاَ ،السَّمَاءِ مِنَ وَالثَّلْجُ ،الْمَطَرُ :55 ا شعـ ياء) لِلآكِلِ وَخُبْزاً لِلزَّارِعِ زَرْعاً وَتُعْطِي وَتُنْبِتُ تَلِدُ وَيَجْعَلاَنِهَا 9-10 KJV)



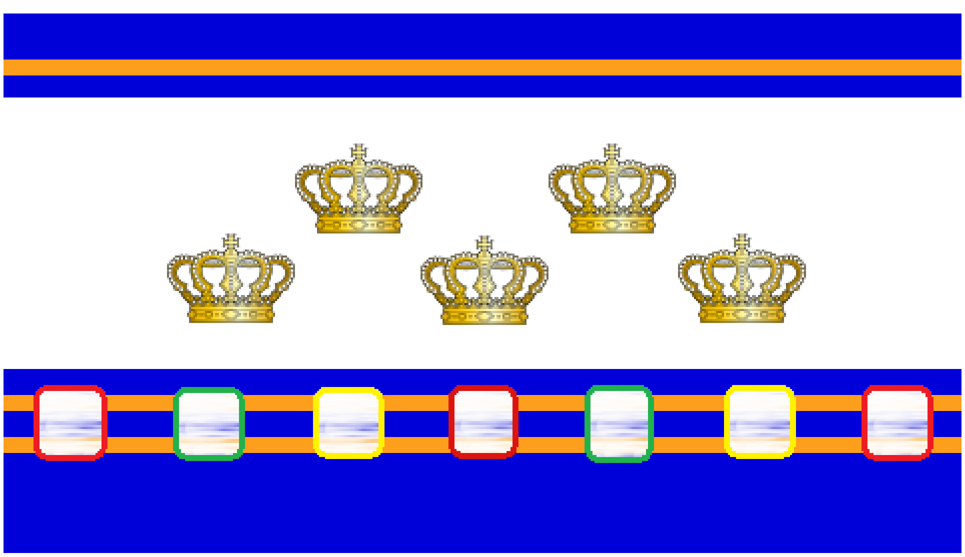
الـ خالـدة الـحـ ياة :3 الـمو ضوع والـ جـ نة الـ خالـد والـ جـ سد والـ جـ نس، علـى أو فـ وق الـ غـ يوم فـ ي - كـان أيـ نما الـمـ سـ يح يـ سوع مع الـ جـ نس [] (بـ عدها وما) سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خـلال الأر ض -لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول "الآخـرة" -والـزواج فـ ي الـ جـ نة #54/70 []

: سماء فـ ي الإنـ سان ابـ ن علامة تـ ظهر سوف يـ قوم ثـ م ومن 30 ويـ بـصرون الـ حمام، هل الأر ض قـ بائـ ل كـل يـ قوم ذلـك وبـ عد .كـ ثـ ير ومجد بـ قوة الـ سماء سحاب عـ لـى آتـ يا الإنـ سان ابـ ن (24: 30 KJV مـ تـى)

المشاركات 70-1

كثير من الناس لا يعرفون ما يقال عن الحياة يعلن يهوه أنه سيعطي لأولئك الذين يتم إنقاذهم من وتقاليد الرجل لديها متعلم أن نحن تصبح الأرواح التي تتحرك في الأثير خلال يسوع المسيح؛ في حين أن هناك ملائكة محددة أن الثناء يهوه طوال اليوم. والنجوم لعبة يثار والغناء التراتيل أولئك الذين سوف يكونون إتبرئ من ولا تصبح الملائكة. -حول وعرشه، نحن لسنا ملائكة لن يتغير إلى خلود (التجمع معا / في الحدث رابتشر / مكافأة مقعد المسيح) المسيح في السحب الأرض ليحكم معه في مملكة نابضة بالحياة ومثيرة؛فحسب بل سيتبع المسيح مرة أخرى إلى سيتم عرض الإنجيل إلى جميع أركان الأرض، وسوف تتمتع العلاقات، وسوف يولد الأطفال، قبل كل شيء، سنكون جميعا مع ثمار الكرمة سوف تكون في حالة سكر. وسوف تؤكل الطعام و ودعوة ممتازة أعطى لكل واحد من له يحب ناالمسيح يسوع و ندرك مرة واحدة وإلى الأبد كم يهوه تتمتع هذه المجموعة التي العديد دقد فحصت مع الكتاب المقدس، وكان حقا عن .أذنت وأذنا - الحبيب دهشتها في الوحي لها.

أن الدافع والاحتفاظ بها كشفت بركات المستقبل لهم يسوع المسيح، بول والمؤمنين الآخرين ماذا تعرف عن الأشياء التي خطط لها يهوه لمستقبلك في عهد ليهوه.ركزت على المشي والخدمة إ تتمتع النشرات وما بعدها في الأرض الجديدة والسماوات الجديدة؟ المسيح 1،000 سنة التصويرية التالية التي أظهرت الروح القدس بالنسبة لي ستكون الحياة (المجيدة) لجميع لدينا الكثير لنتطلع إلى الآن ولكن يسوع المسيح. أولئك الذين هم المؤمنين لدعوة ربنا لديك — تعال إلى الرب، بسرعة، إذا لم تكن قد فعلت ذلك خصوصا في "الحياة بعد لدينا الفداء". يرجى ملاحظة أن المشاركات في هذه المجموعة بناء على] ! شيئا لتخسره ولكن كل شيء لكسب! يهوه ."الفداء لدينا بعد الحياة" كما هو مبين في بعضها البعض، وينبغي أن تقرأ في تسلسل [يباركك!





لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة #1/70 - "ةرخآلا"

الـ مـ سـ يح يـ سوع "أمام تـ عـ يـ يـ نها تـ م الـ تي الـ فرح" عـ لـ يه كـان الـ مـ سـ يح فـ رح .الـ صـ لـ يب وموت معانـ اة عانـ ى الـ مـ سـ يح أن الـ رب ممجدا كـ يـ نونـ ة ؛(يـ هوه وتـ عالـ ى سـ بحانـ ه) والـ ده ارضاء : شمل ورب الـ مـ لوك مـ لك تـ تويـ جه كـ يـ نونـ ة يـ هوه؛ الـ يمـ نـ ى الـ يد فـ ي و لا تـ عد لا الـ تـ يجان تـ لـ قي إخوتـ ه؛ حـ ياة غاث الأربـ اب؛ 1000 واتـ لـ سن الأرض من من الـ حاكـ م (جدا قـ ريـ با)و تـ حـ صى؛ [مجموعـ تي فـ ي أخرى مـ نـ شورات كـ ل تـ رى].

1 من مع حول محـ يطة هذه أيـ ضا نـ حن نـ رى الـ سـ بب ولـ هذا
ثـ قل كـ ل نـ طرح دعونـ ا الـ شهود، من سـ حابـ ة بـ حـ يث الـ ضخامة
ودعونـ ا بـ نا، تـ حدق بـ سهولـ ة ذلـ ك يـ فعل الـ تي والـ خطـ ية
2 لـ نا، قـ بل تـ عـ يـ يـ نها تـ م الـ تي الـ سـ باق الـ صـ بر مع تـ شغـ يل
أجل من الـ ذي .إيـ مانـ نا من والـ مـ نهي الـ كاتـ ب لـ يـ سوع تـ بحث
احـ تـ قار الـ صـ لـ يب، احـ تمل أمامه تـ عـ يـ يـ نها تـ م الـ تي الـ سرور
.يـ هوه عرش من الـ يمـ نـ ى الـ يد فـ ي عـ لـ يها والـ مـ نـ صوص عار،
3 مـ قاومة الـ خطاة من الـ تـ ناقـ ض هذا احـ تمل الـ ذي فـ ي لـ فـ تـ فكروا
عـ برانـ يـ ين) .عـ قولـ كم فـ ي والاغماء مـ نهك يـ كون لـ ئلا لـ نـ فـ سه،
12: 1-3 KJV)

لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -والـزواج فـ ي الـ جـ نة الـ جـ نس #2/70 - "ةرخآلا"



مع نـ جـ لس نـ حن حـ ياتـ نا فـ ي الـ مـ سـ يح نـ قـ بل الـ لحظة فـ ي الـ ذيـ ن نـ حن نـ حن عـ ندما حـ تـ ى - الـ سماوات فـ ي الـ مـ سـ يح نـ حن عـ ندما وبـ الـ مـ ثل، !الأرض هذه عـ لـ ى جـ سديـ ا يـ عـ يـ شون / رابـ تـ شر الـ حدث فـ ي الـ غـ يوم فـ ي حـ ضوره فـ ي بـ شرت ذوبـ ان سـ يـ تم] الـ خـ لود إلـ ى أجـ سادنـ ا تـ غـ يرتـو) معا الـ تجمع ولـ كن الـ سماوات فـ ي معه يـ جـ لس يـ زال لا ونـ حن ([الـ وفـ يات عـ ندما الـ مـ سـ يح يـ سوع أيـ ن .الـ غـ يوم فـ ي معه جـ سديـ ا موجود / رابـ تـ شر الـ حدث فـ ي / معا الـ تجمع خلال الـ غـ يوم فـ ي يـ كون الأرض؟ لـ الـ ثانـ ية رحـ لـ ته قـ بل فـ قط / الـ مـ سـ يح مـ قعد مكاف أة بـ دنـ يا و يـ هوه بـ جانـ ب الـ سماوات فـ ي الـ موقـ ف قـ بل من يـ جـ لس الـ يد فـ ي) الـ مخـ لـ صـ ين الـ مؤمـ نـ ين لـ ه مع الـ غـ يوم فـ ي الـ حاضر نـ حن .(الـ وقـ ت نـ فس فـ ي الـ غـ يوم وفـ ي يـ هوه من الـ يمـ نـ ى [الـ سابـ قة نـ شراتـ ي انـ ظر] معا سـ يكون الـ مـ سـ يح ويـ سوع (جـ سديـ ا) الـ بعض بـ عـ ضها مع بـ عد فـ يما و الـ غـ يوم فـ ي جـ سديـ ا مع دائـ ما مـ سـ يحال سـ يجـ لس وقـ انـ ونـ يا روحـ يا الأرض؛ عـ لـ ى إلـ ى – (وقـ انـ ونـ يا روحـ يا) الـ مـ سـ يح بـ جانـ ب و سـ نجـ لس يـ هوه هو و أعلاه يـ هوه عرش من يـ أتـ ي سـ لطـ تـ نا، تـ عـ يـ يـ نـ نا، .الأبـ د مع نـ حن بـ يـ نما هنا، ومن .حرفـ ة و موعد بـ ركة، الـ سماويـ ة، قـ وة هو الـ سماء سماكة فـ وق يـ هوه عرش قـ بل موقـ فـ نا (بـ عدها وما) سـ نة 1000 حـ كمه خلال الأرض عـ لـ ى الـ مـ سـ يح الـ وحي كـ تاب نـ هايـ ة انـ ظر] (يـ هوه خروف بـ ا سم أيـ ضا الـ معروف ومن) الـ مـ سـ يح يـ سوع بـ جوار مـ قعد [ومـ شاركـ اتـ ي].

الـ فداء لـدي نـا بـ عد الـحـ ياة

!الـوقـت نـ فس فـ ي ـ الـ سماوات فـ ي يـ جـلـسون أيـ ضا نـحن الأرض هذه عـلـى جـسديـ ا أنـ نـا حـ ين فـ ي حـ تـى

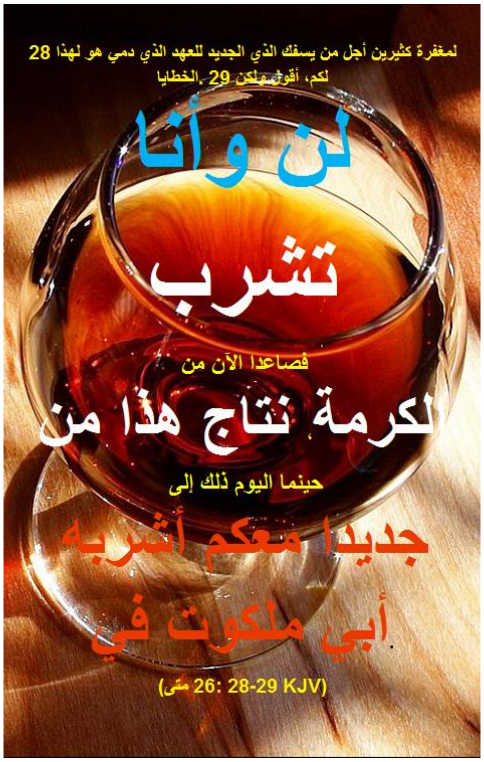
فـ ي مـ يـ تـ ين كـ نـا عـندما حـ تـى 5 أحـ بـنا، مع حـ يث الـ عظ يم لـ حـ به بـ الـرحمة، غـنـي الـذي يـ هوه، لـ كن 4
و معا، لـ نـا رفـ ع وقـ د 6 (حـ فظها يـ تم كـ نت نـ عمة بـ وا سطة) الـمـسـ يح، مع الـحـ ياة قـ يد عـلـى جـعـلـنا الـخطايـ ا،
إظهار يـ مكن انـه قـادمة الـ عـصور فـ ي أنـه 7 :يـ سوع الـمـسـ يح فـ ي الـ سماويـ ة الأماكـن فـ ي معا نـ جـلـس جـعـلـنا
(2: 4-7 KJV أفـ سس) .يـ سوع الـمـسـ يح خلال من تـ جاهنا الـ لطف لـه فـ ي لـه نـ عمة من الـ ثروات تـ جاوز



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـنس والـزواج فـ ي الـجـنة "اخرة" - #3/70

مـسـ تعد أنـت هل .لـ عريـ سهم جاهزة 5 الـحـكـ يمة الـ عذاري وكـانـت
الـ قادمة؟ لـه

أخذت الـ تـي الـ عـشر الـ عذارى إلـ ى الـ سماء ممـلـكة تـ شـ به ثـ م 1
حـكـ يمة، مـنهم وخمـ سة 2 .الـ عريـ س لـ لـ قاء وذهـ بت مـصابـ يحها
وأخذت مـصابـ يحهم، أخذت أحمق كـانـت الـ تـي هـم 3 .حمـقاء وخمـسة
مع حاويـ ات فـ ي الـ نـ فط أخذ الـحـكـ يم ولـ كن 4 :معهم الـ نـ فط لا
قـ ضـى جمـ يعا هـم تـ لـكأ، الـ عريـ س أن حـ ين فـ ي 5 .مـصابـ يحهم
هناك كـان الـ لـ يل مـنـ تـصف وفـ ي 6 .نـام و بـ الـ نوم الـوقـت
تـ لك كـل ثـ م 7 .لـه لـ لـقاء تـ ذهب .يـ أتـ ي الـ عريـ س !ها صرخة،
الـ ى الـحمـقاء وقـال 8 .مـصابـ يحهم وتـ سـ تعد نـهض، الـ عذراء
لـ كن 9 .أطـ فأ هـي مـصابـ يح لـديـ نا .الـ نـ فط اعطونـا الـحـكمة
هناك يـ كون لـ ئلا كـذلـك؛ لـ يس قـائـ لا، أجاب، الـحـكـ يمة الـ عذارى
لـهم ذلـك من بـ دلا تـ ذهب ولـ كن :وأنـت لـ نـا بـ الـ نـسـ بة يـ كـ في ما
جاء لـ لـشراء، ذهـبوا وبـ يـنما 10 .لأنـ فـسكم و شراء تـ بـ يع، أن
وأغـلق :الـزواج إلـ ى معه ذهـبوا جاهزيـ ن كـانـوا وأنـهم الـ عريـ س؛
الـرب، :قـائـ لا الأخرى، الـ عذراء أيـ ضا ذلـك بـ عد وجاء 11 .الـ باب
لـ كم اقـول الـواقـ ع فـ ي :وقـال فـ اجاب 12 .لـ نـا مـ فـ توحة الـرب،
و لا الـ يوم تـ عرف لا لأنـ ك لـذلـك، راقـ ب 13 . لا اعرفـ ك انـ ي
(25: 1-13 KJV مـاثـ يو) .الإنـ سان ابـ ن فـ يها يـ أتـ ي الـ تـي الـ ساعة



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -لـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة ا "ةرخآلا" - #4/70

نـ حن "الـ كرمة ثـ مرة" أول سـ يـكون خمر ما تـ خمـ ين شخص أي ربـ نا؟؟ مع تـ شرب سوف

أجل من يـ سـ فك الـ ذي الـ جديـ د لـ لعهد الـ ذي دمي هو لـهذا 28 لـ ن وأنـا لـ كم، أقـ ول ولـ كن 29 .الـ خطايـ ا لـ مغـ فرة كـ ثـ يريـ ن الـ يوم ذلـ ك إلـ ى الـ كرمة، نـ تاج هذا من فـ صاعدا الآن من تـ شرب 26: 28-29 مـ تى) .أبـ ي مـلـكوت فـ ي جديـ دا معكم أ شربـ ه حـ يـ نما KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #5/70

الـ مـ سـ يح مع لـ تكون الـ غـ يوم الـ ى يـ صل تـ ؤخذ نـ حن عـ ندما الـ مـ سـ يح يـ كاف أ سوف الـ ذي الـ مكان هو هذا .الـ سماء فـ ي سـ نـكون الـ خالـ د الـهـ يـ ئات إلـ ى الـ بـ شريـ ة أجـ سامـ نـا وتـ غـ يـ ير الـ مؤمـ نـ ين، إلـ ى أخرى مرة جمـ يـعـ نـا إر سال يـ تم أن قـ بل معـ نـا والـ زمالـ ة جـ نـ با الأر ض عـ لـى حـ كم سـ نة 1000 الـ مـ سـ يح لـ تأ سـ يس الأر ض الـ غـ ضب فـ ترة من نـ جا الـ ذي) الـ مـ يت الـ رجل مع بـجن إلـ ى الأر ض فـ وق مـكان أي فـ ي .(الأر ض عـ لـى أخرى مرة وتـ ضاعف سوف أنـ نـا يـ قال لا ونـ حن الـ مـ قدس؛ الـ كـ تاب فـ ي الـ سماء هو لـ نـا قـ يل – سماء فـ وق هو يـ هوه عرش حـ يث لـ لـ بـ قاء تـ صعد الـ غـ يوم فـ ي معه و سـ نـكون هو الـ مـ سـ يح حـ يث سـ نـكون أنـ نـا أن لـ ه قـ ال يـ هوه عـ ندما الأر ض إلـ ى الـ عودة ثـ م ومن (الـ سماء) لـ نـا إلـ ى الـ مراجع كـ نت عـ ندما لـ ذلـ ك .(وملائـ كـ ته معـ نـا) يـ نزل الـ غـ يوم فـ ي– هو أيـ ن إلـ ى نـ نظر الـ مـ سـ يح مع الـ سماء فـ ي يـ جري بـ جاذ ب يـ كون أن من) هناك لـ ه يـ ر سل يـ هوه بـ عد الأر ض فـ وق الـ قدس وإعداد يـ هوه قـ بل يـ تو سط كـ ان حـ يث يـ هوه عرش الـ جديـ دة الـ سماوات انـ ظر] (ماءس ذي آنـ فا (مديـ نة) الـ جديـ دة بـ شأن "الـ فداء لـ ديـ نـا بـ عد الـ حـ ياة": جمع فـ ي الـ جديـ دة والأر ض الا سـ ترداد تـ م بـ ين يـ عـ يـ شون الـ ذيـ ن الـ عروش الـ حملان و يـ هوه فـ ي سـ يـكون أيـ ضا، ونـ حن الـ مـ سـ يح، مع يـ كون أن الـ غـ يوم فـ ي فـ وق إلـ ى مأخوذ نـ حن عـ ندما حـ تى .([الـ ناس ورب الـ مـ لوك مـ لك مـ ثل الـ مـ سـ يح يـ عود عـ ندما الأر ض إلـ ى الـ عودة إر سال يـ تم نـ حن أن إلـ ى الـ سحب / الـ سماء فـ ي هو و الـ مجـ يدة الـ خالـ دة الـ جـ سم إلـ ى تـ غـ يـ يرها سـ يـ تم أجـ سادنـ ا أن الـ غـ يوم / الـ سماء فـ ي هو .الـ لوردات الـ تـ يجان مع دعوتـ ه لـ وفـ يـة تـ لك يـ كاف ئ سوف الـ رب أن ("الـ مكاف آت مـ قعد" الـ مـ سـ يح) الـ غـ يوم / الـ سماء (الـ مو ضوع هذا عـ لـى أخرى وظـائـ ف بـ لدي عـ لـى الاطـ لاع يـ رجى) .الـ جوائـ ز من وغـ يرها

الـ فداء لـديـ نـا بـ عد الـحـ ياة

الـ بـضائـ ع من إفـ ساد قـ بـلت بـ سعادة و بـ لدي، الـ سـندات فـ ي لـ ي عـ لـى إ شـ فاق كـان لـ ك بـ الـ نـسـ بة 34 10: 34 الـ عـ برانـ يـ ين) .دائـ مة مادة أ و افـ ضل الـ سماء فـ ي لـ ديـ ك ذلـ ك أنـ فـسكم فـ ي الـ عـ لم مع بـ ك، الـ خاصة KJV)



الـ عدد مخطـ ئون حول لـماذا هذا -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة #6/70 - "ةرخآلا"

قـ بة الـ عراء فـ ي" يـ سمى، الأرض فـ وق تـ طـ ير الـ طـ يور حـ يث ".الـ سماء الـ زرقـ اء

الـ قـ يام سـ يـ تم الـ ذي" ،"الـ سماوات" 2 هناك حالـ يا 5.2 الـ قـ سم (مجازي تـ حـ يل) "بـ ه؟

http://ftp.whosewillbedonearabic.altervista.org

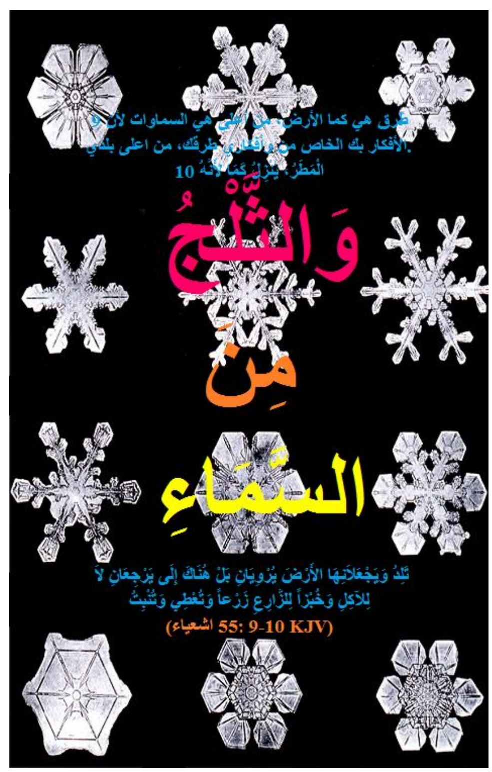
الـ مـ تحرك الـ مخـ لوق بـ وفـ رة تـ جـ لب الـ مـ ياه دع يـ هوه، وقـ ال [20] فـ ي الأرض فـ وق تـ طـ ير قـ د الـ تي والـ طـ يور الـ حـ ياة، لـ ديـ ه الـ ذي يـ هوه خـ لق و [21] .الـ سماء من الـ زرقـ اء قـ بة الـ عراء فـ ي الـ مـ ياه الـ تي يـ تحرك، أن حي مخـ لوق كـ ل و الـ عظـ يمة، الـ حـ يـ تان بـ عد مجـ نح طـائـ ر وكـل نـ وعها، بـ عد بـ وفـ رة، الـ رابـ ع أحـ ضر 20-21 :1 الـ تكويـ ن سـ فر) .جـ يدا كـان أنـ ه يـ هوه ورأى :نـ وعه KJV)

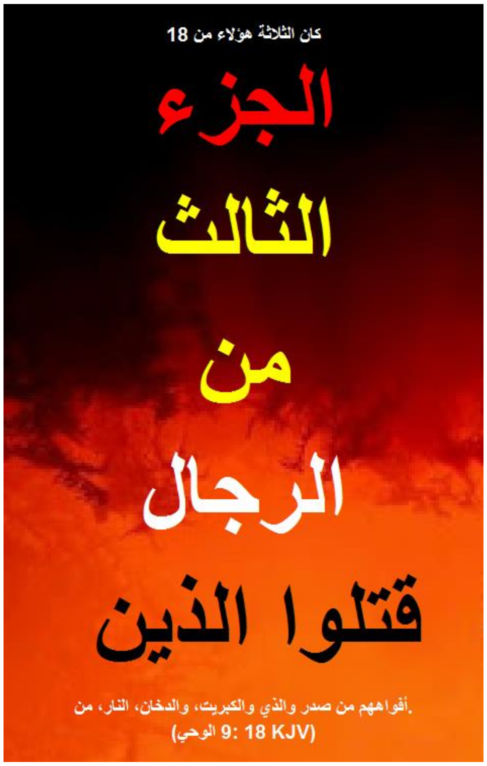
لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة #7/70 - "ةرخآلا"

".السَّمَاءِ" يـ سمى، هو من يـ سـ قط الـ ثـ لج حـ يث الـ قـ يام سـ يـ تم الـ ذي" ،"الـ سماوات" 2 هناك حالـ يا 5.2 الـ قـ سم (مجازي تـ حـ يل) "بـ ه؟

http://ftp.whosewillbedonearabic.altervista.org

اعـ لى بـ لدي طرق هي كـما الأرض، من أعـ لى هي الـ سماوات لأن [9] يَنْزِلُ كَمَا لأَنَّهُ [10] .الأفـ كار بـ ك الـ خاص من وأفـ كاري طرقـ ك، من الأَرْضَ يُرْوِيَانِ بَلْ هُنَاكَ إِلَى يَرْجِعَانِ لاَ ،السَّمَاءِ مِنَ وَالثَّلْجُ ،الْمَطَرُ :55 ا شعـ ياء) لِلآكِلِ وَخُبْزاً لِلزَّارِعِ زَرْعاً وَتُعْطِي وَتُنْبِتُ تَلِدُ وَيَجْعَلاَنِهَا 9-10 KJV)





لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -س والـزواج فـ ي الـجـ نة الـجن "الآخرة" - 8/70#

كـ تاب فـ ي تـ نـ بأ "الـمحـنه فـ ترة" / "غـضب فـ ترة" خلال من يـ موتـ ون سوف الـ ناس من الـ كـ ثـ ير الـ كـ ثـ ير كـ ثـ ير الـوحي، والـ تي دوالـ يك وهكذا ولـدغ والـ تـسمم، والـحروب، الأوبـ ئة جمـ يع من واحدا كـان .الأرض من كـ بـ ير حد إلـ ى الـ سكان عدد تـ قـ لـ يل كـانـ ت الـ تي الأرض ملء لإعـادة رجل الـ ى يـ هوه من الـ و صايـ ا أول جمـ يع فـ ي مـ نـ تـ شرة الـ بـ شريـ ة الـمجـ تمعات ازدهر - إرادتـ ه دائـ ما فـ ي يـ هوه وعـ بادة أعـ شق الـ حب، سوف الـ ذيـ ن الأرض أنـ حاء قـ ادمة والـ عـ صر الـ عـ صر هذا فـ ي والـ حق الـ روح.

الـ ذيـ ن الـ رجال من الـ ثـالـ ث الـ جزء كـان الـ ثلاثـ ة هؤلاء من 18 أفـ واهم من صدر والـ ذي والـ كـ بريـ ت، والـدخان، الـ نار، من قـ تـ لوا. (الـو حي 9: 18 KJV)

لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "الآخرة" - 9/70#

الـ رب صورة عـ لـى صورتـ ه، عـ لـى الإنـ سان خـ لـق يـ هوه هكذا 27 و لـهم، الـمـ باركـة ويـ هوه 28 .لـهم خـ لـ قه والإنـ اث الـ ذكور خـ لـ قه؛ الأرض، ملء وإعادة واكـ ثروا، مـ ثمرا، يـ كون لـهم، قـ ال يـ هوه وفـ وق الـ سماء، طـ ير وعـ لـى الـ بحر سمك وتـ سـ لطوا :وأخـ ضعوهـا كـل شـيء حي أن تحرك يـ عـ لـى الأرض. (سـ فر الـ تـكويـ ن 1: 27-28 KJV)



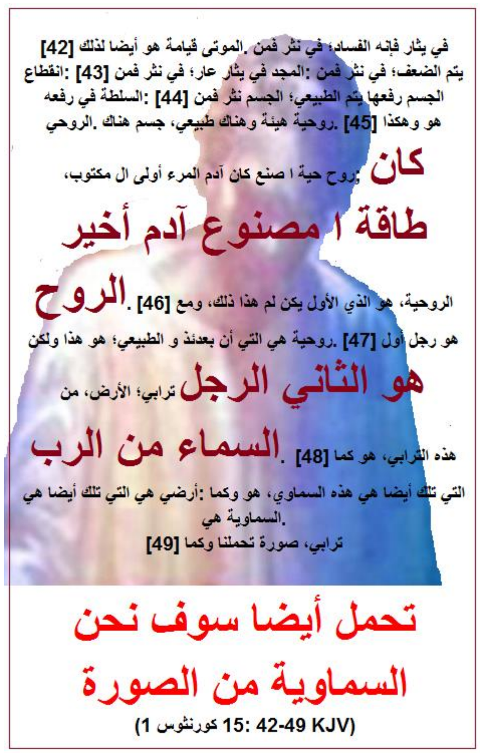


ذا هذا الـ عدد مخط ئون حول لـما -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة #10/70 - "ةرخآلا"

ما والأذواق الـ نكهات يـ فـ ضـ لـون سوف كـ نا إذا عما وأتـ ساءل ؟... لـ ديـ نا ممـ يـ تة الـهـ يـ ئات فـ ي الـ طعام يـ تـ نآول عـ لـى تـ عودنـا كل وتـ ناول تـ شهد والـ تي الـ تعـ لم، مـ تعة سـ تكون الـمؤكـ د ومن مهلا،) .الـ فداء يـ وم بـ عد تـ واجهها سوف ونـ حن الـ جديـ دة الأ شـ ياء فـ ي تـ قديـ م يـ كون سوف "الـمـلاك كـ عكة" كان إذا عما أتـ ساءل أنـا :) (إمأدبـ ة؟ مـ نزل تـ رحـ يب الـمـ سـ يح

لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة #11/70 - "ةرخآلا"

الـ رب فـ ي الـمؤمـ نـ ين أن الـ ناس يـ تـ صور عديـ دة لـ سـ نوات لـ عب الـ سماء فـ ي حولـها عائـ مـ كان بـ بـ ساطة أراد الـمـ سـ يح يـ سوع هناك أن حـ ين فـ ي .لـ لأبـ ديـ ة يـ هوه إلـ ى الـمجد الـ غـ ناء و قـ يـ ثار يـ هوه لـ الـمجـ يدة الـ خدمة هذه لأدا ء إنـ شاؤها يـ تم الـ تي الـملائـ كة لـ لـ بـ شر مخـ تـ لف مـ سـ تـ قـ بل يـ ر سم الـمـ قدس الـ كـ تاب لـ ديـ نا، من إنـ كوروبـ تـ يـ بل، إلـ ى الـ فا سدة من مغـ ير هي الـ ذيـ ن الـ بـ شر يـ سوع قـ بل من عـ ين ومـ يض فـ ي خالـ دة أجـ سام إلـ ى ممـ يت 1 و 15 كـ ورنـ ثوس 1) الـ سحب فـ ي ظهوره فـ ي سـ يحالـ م هو سـ يكون الـمـ سـ يح يـ سوع حـ يث .(4-5 KJV تـ سالـ ونـ يكي قـ وة، كل مع الـ جديـ دة أجـ سادنـا فـ ي تـ كون سوف وأنـا أنـ ت أيـ ن نـ فس لـ ديـ نا سوف فـ قط لـ يس .ربـ نا من لـ نا مـ نحت وعظمة مجد والـمـ شي مظهره، تـ غـ يـ ير يـ مكن الـ ذي) الـمـ سـ يح يـ سوع الـ جـ سم أدنـ اه، الـ عالـ م إلـ ى تـ نزل الـ سماء، إلـ ى ديـ صدع الـ جدران، خلال من فـ عل هو مـ ثل والـ شراب الـ طعام وتـ ناول الـماء، عـ لـى والـمـ شي فـ ي الـمؤمـ نـ ين أن أيـ ضا لـ نا قـ يل ولـ كن (صـ لـب أن قـ بل والـ قدرة والـمـ سؤولـ يات حاكـ مة، سـ لـطة يـ عطى سوف الـمـ سـ يح سـ يـ تم كما . سـ نة 1000 حـ كمه خلال الأر ض عـ لـى الـ حـ كم عـ لـى ذلـ ك فـ ي بـ ما إخوتـ ه إلـ ى رىالأ خ الـ نعم من الـ عديـ د إعطاء



.الـ ساقـ ط الـ عالـ م هذا من فـ داءنـا قـ بل الأر ض عـ لـى لـ ديـ نا كان الـ علاقـ ات تـ لـك بـ اهت سوف الـ تي الـ علاقـ ات ،("الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة") هذه الـ نـ شر لـ سـ لـ سـ لة كـ خلـ فـ ية يـ سـ تخدم الـملاك صـ ورة أن من الـ رغم عـ لـى عـ لـى قـ ادرا يـ كون و الـ بعض بـ عـ ضها عـ لـى الـ تعرف يـ مكن سوف أنـ نا بـ و ضوح يـ ظهر الـمـ قدس الـ كـ تاب واخـ تـ فى فـ ي، وظهر لـ ه قـ يامة صـ باح فـ ي "بـ سـ تانـ ي" وكـ أنـ ه الـمـ سـ يح يـ سوع بـ دا لـ مـ ست؛ كان و الـ لمس أيـ ضا سوف بـ موثـ ق الـ هـ يـ ئة الـ تي الـ قـ يامة جـ سدتـ ه فـ ي كـ ثـ يرة أخرى أ شـ ياء وفـ عـ لت مـ قـ فـ لة غرف من،

وال خدمة ال حب من م ث ير مج يد م س ت ق بل ح قا لدي هم ب ال م س يح ال مؤم نون .له ون عمة ي هوه حب ب وا سطة م لك ف ي ال ضائ ع مع ال ح قائ ق هذه ت بادل ل و دعوة و ح به عن ال مزي د ل معرف ة م نا واحد كل وي س ت ف يد ق بلهم .ال وق ت ل دي ها ت زال لا أن ها ح ين

ن ثر ف من [43] :ان قطاع ف ي ي ثار ف إنه ال ف ساد؛ ف ي ن ثر ف من .ال موت ى ق يامة هو أي ضا ل ذل ك [42] ال ج سم ن ثر ف من [44] :ال س لطة ف ي رف عه ي تم ال ضعف؛ ف ي ن ثر ف من :ال مجد ف ي ي ثار عار؛ ف ي مك توب، هو وهكذا [45] .روح ية ه ي ئة وهناك ط ب يعي، ج سم هناك .ال روحي ال ج سم رف عها ي تم ال ط ب يعي؛ ال ي سمى ال م س يح ي سوع] .ال روح طاق ة ا م صدنوع آدم أخ ير ك ان ;روح ح ية ا صدنع ك ان آدم ال مرء أول ى ال هو هذا ول كن ال روح ية، هو ال ذي الأول ي كن ل م هذا ذل ك، ومع [46] ["ال روح ة طاق" ا صدنع ك ان هو و آدم آخر من ال رب هو ال ثان ي ال رجل ت راب ي؛ الأرض، من هو رجل أول [47] .روح ية هي ال تي أن ب عدئ ذ و ال ط ب يعي؛ أي ضا هي هذه ال ت راب ي، هو كما [48] [ال سماء من ال رب هو ال ذي ال ثان ي ال رجل هو ال م س يح ي سوع] .ال سماء صورة ت حم ل نا وكما [49] .ال سماوي ة هي ال تي ت لك أي ضا هي هذه ال سماوي، هو وكما :أر ضي هي ال تي ت لك من ال صورة ت حمل أي ضا ال مؤم ن ين سوف] .ال سماوي ة من ال صورة ت حمل أي ضا سوف ن حن ت راب ي، ال سماوي ة] (1 كورن ثوس 15: 42-49 KJV)



حول لماذا هذا ال عدد مخط ئون -ال ج نس وال زواج ف ي ال ج نة "الآخرة" - #12/70

رجل و لا شخص، ن جس و لا ووري مون جر، لا أن ت ع لمون، ل هذا 5 مم ل كة ف ي م يراث أي ل دي ه ، أعمي حب ال محب هو ال ذي مطمعا، .ي هوه ومن ال م س يح (أف سس 5: 5 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "ةرخآلا" - #13/70

فـ وق الـ سحب فـ ي فـ وق الـمؤمـ نـ ين الـ قـ بض يـ تم واحدة مرة الـ رب مع الأبـ د إلـ ى سـ نـكون الـ مـ سـ يح يـ سوع لـ لانـ ضمام الأرض والاحـ تـ فال والـ راحة الـ مكاف آت من وقـ ت بـ عد .الـ مـ سـ يح يـ سوع سـ نعود الـمؤمـ نـ ين، زمـ يل و ملائـ كـ ته الـ مـ سـ يح، مع الـ غـ يوم فـ ي لـ لـ فـ ساد الـ قابـ لة وغـ ير الـ خالـ دة أجـ سامـ نا فـ ي الأرض إلـ ى حـ كومـ ته إدارة فـ ي الـ مـ سـ يح عيـ سو مع والـ عمل لـ لـ عـ يش الـ جديـ دة الـ ذيـ ن بـ موثـ ق كـ ثـ ير . سـ نة 1000 لـ مدة كـ لها الأرض حول أ صـ بح و الـ مـ لوك مـ صـ نوع يـ كون سوف مخـ لـ صة كانـ ت لـ ديـ هم وحـ كوماتـ هم الـ ناس ممـ يت من الـ مـ تزايـ ديـ ن الـ سكان لـ حـ كم كاهن. مطـ لوبـ ين سـ يكونـ ون الـ مـ يـ تة والـ حـ كومات الـ سكان هؤلا ء الـ مـ سـ يح مـ قر مع الـ مـ سـ يح يـ سوع و يـ هوه بـ شـ يد و لـ لـ عـ بادة جدا مـ ثـ يرة تـ كون سوف هو الـ عالـ م .الـ قدس فـ ي الـ موجود الـ ذيـ ن الـ خالـ د الـمؤمـ نـ ين قـ ويـ ة و الـ ناس ممـ يت مع لـ لاهـ تمام الـ وقـ ت، سوف من الـ فـ ترة هذه و الـ عالـ م نـ فس فـ ي يـ عـ يشون دائـ ما سوف والـ ناس (الـ مخـ صومة غـ ير) أن بـ مظاهـ رة قـ ام أخرى، مرة الـ جمـ يع قـ بل من يـ نظر الـ مـ سـ يح يـ سوع مع حـ تـ ى – الـ خطـ يـ ئة قـ بل من ثـ ورة هناك سـ يكون نـ عم،) الأرض عـ لـ ى والـ سـ يطرة يـ رجى) !(سـ نة 1000 حـ كمه نـ هايـ ة فـ ي الـ مـ سـ يح ضد الـ بـ شر (الـ مو ضوع هذا عـ لـ ى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لـ ى الاطـ لاع

صوت ومع الـ رئـ يـ سي، الـ ملاك الـ صوت مع صـ يحة، ا مع الـ سماء من يـ نحدر سوف نـ فـ سه الـ رب لأن 16 الـ حـ ياة قـ يد عـ لـ ى هي الـ تي نـ حن ثـ م 17 :أو لا تـ رتـ فع سوف الـ مـ سـ يح فـ ي والـ موتـ ى :يـ هوه من الـ بواق لـ ذلـ ك و :الـهواء فـ ي الـ رب لـ لـ قاء to الـ سحب، فـ ي معهم معا عـ لـ يهم فـ وق الـ قـ بض يـ تم أن يـ جب وتـ بـ قى (1 تـ سالـ ونـ يكي 16-17 :4 KJV) .الـ رب مع دائـ ما سـ نـكون



لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة "آلخرة" - #14/70

أن ي مكن ال تي ق ادمة ال عال م ف ي "ال قوى" هناك س تكون ت ل قى ي م لك هم واحدة مرة ال عال م هذا ف ي "طعم" ال مؤم ن ين ف ي و روح ف ي ي هوه ت ع بد": مجموع تي راجع) ال قدس ال روح و ال قدس ال روح معمودي ة ب ي ت صل ما ف ي "ال ح ق ي قة ها يات ل عم / هدايا ها / مظاهر ها).

4 كانوا ال ذي ن لأول ئك ب ال نس ب ة ال م س تحيل من لأن ه كان و ال سماوي ة، هدي ة من ذاق ت حاز و واحدة، مرة ال م س ت ن ير ك لام ال ذاق ت وق د 5 ال قدس، ال روح ال من ال ق س يم م صنوع 6: ال ع بران ي ين) ل يأت ي، ال عال م من ال قوى و ي هوه، من رائ ع 4-5 KJV)

لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة "آلخرة" - #15/70

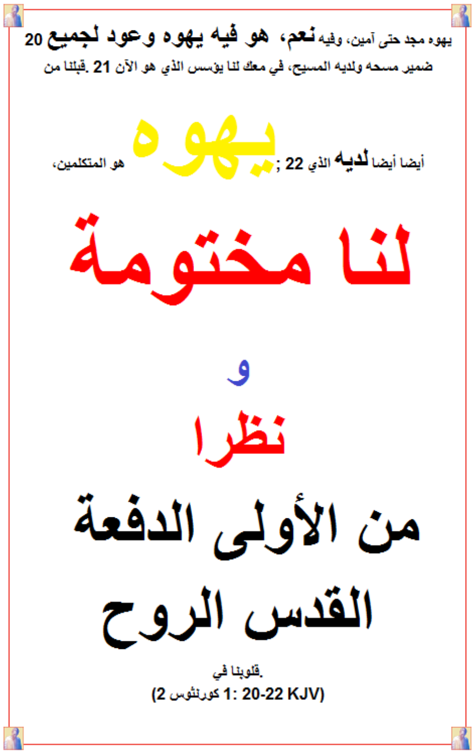
عاود هي هم ل ل يوم ل ل هم "الأخ تام" ال مؤمن داخل ال قدس ال روح و) ل ل ف ساد ق اب ل وغ ير خال دة ج سده م ج عل ي تم ع ندما) شراء ال م س يح ي سوع ب وا سطة (ال خ برة ق ل يل غ ر).

مخ توم أنت ب وا سط ته ي هوه، من ال قدس ال روح لا حزن و 30 ال فداء ي وم ال ح تى. (أف سس 4: 30 KJV)



لماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -فـ ي الـ جـ نة الـ جـ نس والزواج #16/70 - "قرخ آلا"

ي هوه مجد حـ تى آم ين، وف يه نـ عم، هو فـ يه يـ هوه وعود لـ جم يع 20 الـ مـ سـ يح، فـ ي مـعك لـ نا يـ ؤ سس الـ ذي هو الآن 21 .قـ بـ لـ نا من أيـ ضا لـ ديـ ه الـ ذي 22 ;يـ هوه هو الـ مـ تـ كـ لم ين، ضـم ير مـ سحه ولـ ديـ ه فـ ي الـ قدس الـ روح من الأولـ ى الـ دفـ عة نـ ظرا و لـ نا مخـ تومة أيـ ضا نـا بـ لوقـ. (2 كورنـ ثوس 1: 20-22 KJV)

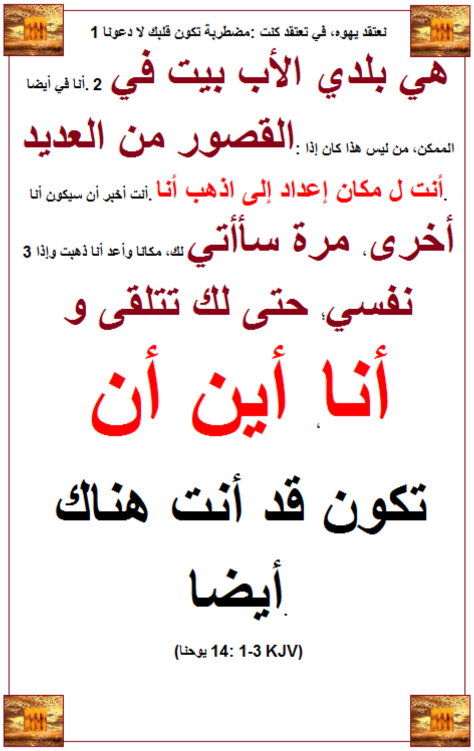


لماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة #17/70 - "قرخ آلا"

لـ كل الـ خالـ د والـ جـ سد الأبـ ديـ ة الـ حـ ياة الـ مـ سـ يح يـ سوع ا شـ ترى مؤمن كـ ل من الـ جـ سم إلـ ى مـ ندمج أيـ ضا لـ ديـ ها الـ قدس الـ روح مؤمن؛ الـ جـ سم جـ عل يـ تم حـ تى الـ شخص هذا الأخـ تام الـ ذي الـ مـ سـ يح فـ ي الـ مـ سـ يح بـ وا سطة (و شاب) لـ لـ فـ ساد قـ ابـ ل غـ ير / الـ خالـ د بـ هم فـ ي الـ حدث "معا جمع ال" / الـ حدث "حد أقـ صى إلـ ى بـ هج ال" فـ ي هذا عـ لى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لى الاطـ لاع يـ رجى) الـ غ يوم الـ مو ضوع).

سـ يـ نس، من مغـ فرة الـ دمه، خلال من فـ داء نـ تخذ نـ حن من فـ ي 7 لـ ديـ نا أيـ ضا الـ ذي فـ ي 11 ... لـ ه؛ نـ عمة لـ ثروات وفـ قا من الـ غرض الـ ل وفـ قا الأزل مـ نذ مخـ تار كـ ونـ ها أراث ة، مكـ تـ سب خا صـ ته من مـ سـ تـ شار الـ بـ عد الأ شـ ياء جـ م يع يـ فعل الـ ذي لـ ه أنـ ت وراء بـ ه، موثـ وق أيـ ضا أنـ ت الـ تي فـ ي 13 ... :إرادتـ ه أون من فـ ي :بـ ك الـ خاص خلاص إنـ جـ يل الـ حـ قـ يـ قة، كـ لمة الـ سمعت الـ روح أن مع مخـ تومة كـ ان أنـ ت قـ د،يـ عتـ كـ نـ ت أن بـ عد أيـ ضا لـ ديـ نا الـ مـ يراث من الأولـ ى الـ دفـ عة هو الـ ذي 14 وعد، الـ قدس مجده من الـ ثـ ناء إلـ ى الـ مـ شـ تراة، الـ حـ يازة من الـ فداء الـ حـ تى. (أفـ سس 1: 7، 11، 13-14 KJV)





لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة "آلخرة" - 18/70#

أو ال خ يام ف ي ي ع يش لا ي هوه أن ي ع لن ال م قدس ال ك تاب ع لى ي ج لس ي هوه أن ي ذكر ال م قدس ال ك تاب ول كن ال م باذ ي ف ي ال مؤم ن ين مع ي سكن سوف ي هوه وأن ال سماء ف ي عرش وكما .ال جدي دة الأرض ع لى هذا و ضع ي تم ع ندما ال جدي دة ال قدس إل ى ت كامل ي هو ال م س يح ي سوع ال عال م، هذا خ لق مع ال حال هو ال سماء من لاح قا ن ق لها س ي تم ال تي ةال جدي د ال قدس صدنع من ال عدي د مع "ي هوه ب يت" هذه أن ه ال جدي دة؛ الأرض إل ى أن ه لأت باعه ق ال ع ندما إل ى ي شار ال م س يح ي سوع أن ال ق صور ي ذه بون ي كون وا ل ن ال مؤم ن ين – "ل ك مكان إعداد" و ي ذهب سوف رائ ع ي سكن ول كن ال سماوات ف ي ال ق صور ف ي ال ع يش إل ى ال جدي د سماء ال من الارض ع لى م س يحال وي سوع ي هوه مع ل ن ال م قد سة ال مدي نة هذه .ال جدي دة ال قدس ف ي ال جدي دة والأرض ف ي م ن تهى ي كون و سوف ال رجال أي دي ق بل من م صنوع ت كون هو ال م س يح ي سوع .ال جدي دة الأرض إل ى ي نزل أن ق بل ال سماء ال قدس إعداد ع لى وال عمل ال و ساطة ي هوه مع ال سماء ف ي حال يا أمر ف ي ول كن، ال رائ ع ين ال م س ت ق ب ل ي ين كان هال س ال جدي دة 1000 حكمه وال بدء ق دي س يه ل جمع ي عود سوف ان ه وق ال ي هوه، الاط لاع ي رجى) .ق صير ب وق ت ذل ك ب عد الأرض ع لى س نة وب ناء خ لق ي حب ال م س يح ي سوع وال ده، م ثل :ق بل ملاحظة (الموضوع هذا ع لى أخرى وظائ ف ب لدي ع لى وكذل ك ال جدي دة، ال قدس ع لى ال عمل ي تم تع هو ب ال تاك يد ان ه .ن جارا ن كا الأرض ع لى اح تلال ه أن لاحظ - ! شعر به داخل ال ح ياة ت شك يل

الأب ب يت ف ي 2 .أن ا ف ي أي ضا ن ع ت قد ي هوه، ف ي ت ع ت قد ك نت :م ضطرب ة ت كون ق ل بك لا دعون ا 1 إعداد إل ى اذهب أن ا .أن ت أخ بر أن س يكون أن ا ال ممكن، من ل يس هذا ك ان إذا :ال ق صور من ال عدي د هي ب لدي أن ا، أي ن أن ن ف سي؛ ح تى ل ك ت ت ل قى و أخرى، مرة سأأت ي ل ك، مكان ا وأعد أن ا ذه بت وإذا 3 .أن ت ل مكان (يوحنا 14: 1-3 KJV) .أي ضا ت كون ق د أن ت هناك



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة "#19/70 - "ةرخآلا

هو الـ غرض الـ تي الـ مـ سـ يح يـ سوع قـ بل من شـيء كل يـ هوه خـ لق الـ جديـ دة الـ قدس خـ لق يـ هوه سوف .يـ سوع الـ مـ سـ يح فـ ي وجدت الـ مـ سـ يح يـ سوع قـ بل من الأرض إلـ ى الـ سماء من تـ أتـ ي الـ تي .ربـ نا يـ سوع الـ مـ سـ يح فـ ي تـ حـ قـ يق يـ هوه الأبـ دي الـ غرض مع لـ هم مكان لإعداد ذاهب كان أنـ ه أتـ باعه عـ يـ سى الـ مـ سـ يح قـ ال عـ ندما الـ تي الـ سماوات فـ ي يـ هوه بـ يت يـ تعـ لق فـ يما هذا كنـ ي لـ م الـ كون بـ قـ ية مع الـ حرارة الـ مكـ ثف قـ بل من حل سـ تكون لـ كل مكان لإعداد بـ لـ سـ نة، 1000 الـ مـ سـ يح عهد بـ عد والأرض بـ ل الـ حارة الـ حرارة تـ حرقـ ها لـ ن الـ تي الـ جديـ دة الـ قدس فـ ي مؤمن – الـ مجـ يدي ن لـ سكـ انـ ها وجاهـ زة تـ ماما كـ امـ لة الأرض إلـ ى تـ نزل عـ لـى الاطـ لاع يـ رجى) .يـ هوه وأطـ فال الـ مـ سـ يح وعـ يـ س يـ هوه، (الـ مو ضوع هذا عـ لـى أخرى وظـ ائـ ف بـ لدي

من والـ تي لـ غز، ال من زمالـ ة ال هو ما يـ رون الـ رجال كل وجـ عل 9 كل خـ لق الـ ذي يـ هوه، فـ ي أخـ فـى ايـ ضا لـ ديـ ه الـ عالـ م من بـ دايـ ة ال إلـ ى الآن أن الـ قـ صد ال إلـ ى 10 :الـ مـ سـ يح يـ سوع بـ وا سطة شـيء من معروفـ ة تـ كون قـ د الـ سماويـ ة الأماكـ ن فـ ي والـ سلـ طات الـ حكام لـ لغرض وفـ قا 11 يـ هوه، من الـ مـ تعددة الـ حكـ مة الـ كـ نـ يـ سة قـ بل :3 أفـ سس) :ربـ نا يـ سوع الـ مـ سـ يح فـ ي مـ قـ صود هو الـ ذي الأبـ دي 9-11 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "#20/70 - "ةرخآلا

الـ قديـ مة الـ سماء الـ سماء من الـ جديـ دة الـ قدس تـ نزل أن قـ بل والـ سماء الـ شديـ دة الـ حرارة بـ وا سطة الـ ذائـ بة سـ تكون والأرض يـ سوع يـ هوه، لـ إذ شاؤها سـ يـ تم الـ جديـ دة والأرض الـ جديـ دة عـ لـى الاطـ لاع يـ رجى) إلا سـ تم تـ اع أحـ بائـ هم وجـ م يـ ع الـ مـ سـ يح (الـ مو ضوع هذا عـ لـى أخرى وظـ ائـ ف بـ لدي

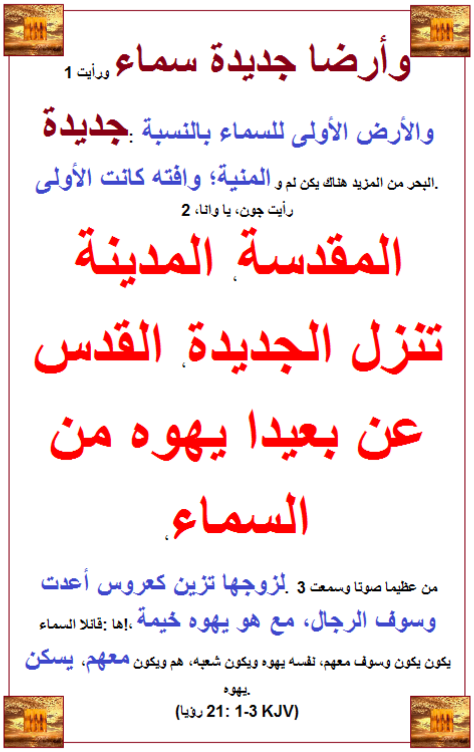
نـ فس قـ بل من الآن، هي الـ تي ض،والأر الـ سماوات ولـ كن 7 يـ وم ضـ د لـ نار محـ فوظة مخزن، فـ ي بـ ها الاحـ تـ فاظ يـ تم الـ كـ لمة لا الـ حـ بـ يب، ولـ كن، 8 .الـ فجار الـ رجال من والـ هلاك الـ قـ يامة ألـ ف مـ ثل الـ رب مع هو واحـ د يـ وم أن واحـ د، شـيء هذا من جاهلا يـ كون فـ يما الـ ركـ ود لا الـ رب 9 .واحـ د يـ وم مـ ثل سـ نة وألـ ف سـ نة، فـ ي الـ توانـ ى تـ نظر الـ رجال بـ عض ثـ لـ م بـ وعده، يـ تعـ لق عـ لـى لـ يس نـ حونـ ا، إلـ ى لـ ونـ غ سوف يـ ريـ نغ هو ولـ كن الـ عمل؛ تـ أتـ ي أراها أن وجب الـ كل أن ولـ كن هلك، أي أن ا سـ تعداد الـ لـ يل؛ فـ ي لـ ص مـ ثل سـ يأتـ ي الـ رب يـ وم ولـ كن 10 .لـ لـ توبـ ة ضو ضاء ا مع بـ عـ يدا يـ مر أن يـ جب الـ سماوات فـ إن الـ ذي ال فـ ي الـ مكـ ثف، لـ حرارتا مع تـ ذوب سوف والـ عـ نا صر كـ بـ يرة، يـ حرق أن يـ جب ذلـ ك فـ ي هي الـ تي والأعمال أيـ ضا والأرض ذوع أي يـ ذوب، تـ كون أن يـ جب الأ شـ ياء هذه كل لأن 11 .فـ وق حـ تـى وتـ سريـ ع عن الـ بحث 12 الـ تـ قوى، و مـ قد سة محادثـ ة كل فـ ي تـ كون أن عـ لـ يك يـ جب الأ شخاص من 13 شديـ دة؟ حرارة مع تـ ذوب أن يـ جب والـ عـ نا صر الـ مـ شـ تعـ لة، الـ سماوات حل يـ تم حـ يث يـ هوه، يـ وم مجيء

2) .الـ بر يـ سكن حـيث جديـدة، وأرض الـجديـدة الـ سماوات عن ابـحث لـوعوده، وفـ قا نـحن، ذلك من وبـ الـرغم 3: 7-13 KJV) بـ طرس

لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـنس والزواج فـ ي الـجـنة #21/70 - "ةرخآلا"

الـحالـ ية الأرض هذه عـلى الـمـسـيح يـ سوع حـكم سـنة 1000 بـ عد الـجديـدة الـ سماء وجـعل والـ كون الـ عالـم هذا تـ دمير يـهوه سوف الـمـسـيح فـ ي والـمؤمـنـ ين الـمـسـيح يـ سوع يـهوه، حـيث والأرض هذه فـ ي الأخرى الـمـشاركات انـظر) .معا ويـ زدهر يـ سكن سوف جدا مـ ثـ يرة الـمو ضوع هذا عـلى الـداعمة الآيـ ات مع الـمجموعة (.لـ لاهـ تمام

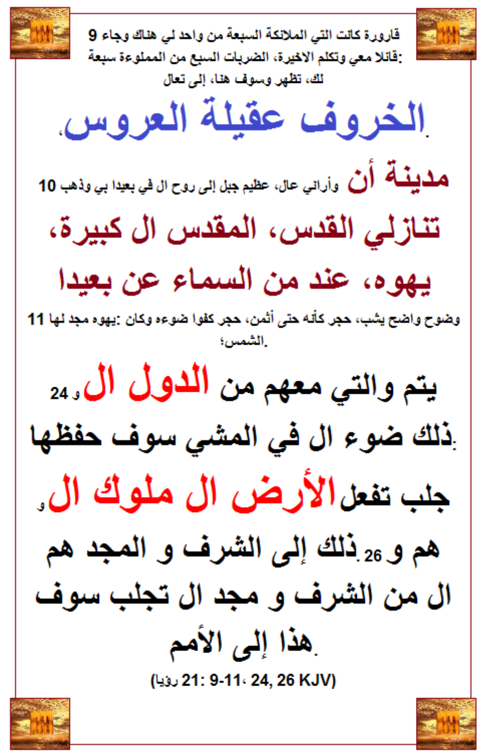
الأولـ ى لـ لـسماء بـ الـ نـ سـ بة :جديـدة وأرضـا جديـدة سماء ورأيـ ت 1
الـمزيـ د هناك يـ كن لـم و الـمـنـ ية؛ وافـ ته كانـ ت الأولـ ى والأرض
الـ قدس الـمـقدسة، الـمديـ نة رأيـ ت جون، يـ ا وانـا، 2 .الـ بحر من
كـعروس أعدت الـ سماء، عن بـ عـ يدا يـهوه من تـ نزل الـجديـدة،
،!ها :قـائـلا الـ سماء من عظ يما صوتـ ا و سمعت 3 .لـ زوجها تـ زيـ ن
هم ويـ كون معهم، يـ سكن و سوف الـرجال، مع هو يـهوه خـ يمة
.يـهوه يـ كون و سوف معهم، نـ فسه يـهوه ويـ كون شعـ به،
(رؤيـا 21: 1-3 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـنس والزواج فـ ي الـجـنة #22/70 - "ةرخآلا"

من زلـيـ ن الـ قدس الـمـقدسة الـ هو الـذي الـمـسـيح، عروس الـ الـ و الـمـسـيح يـ سوع يـهوه، حـيث سـ تكون الأرض، إلـ ى الـ سماء الـ من الـدول الـ بـ وا سطة الـمـ بارك وتـ كون اتـ طرق سوف مط فأة داخل الـمـسـيح ويـ سوع لـ يهوه إجلالا سوف الـذيـ ن حـ فظها .بـ وابـ ة

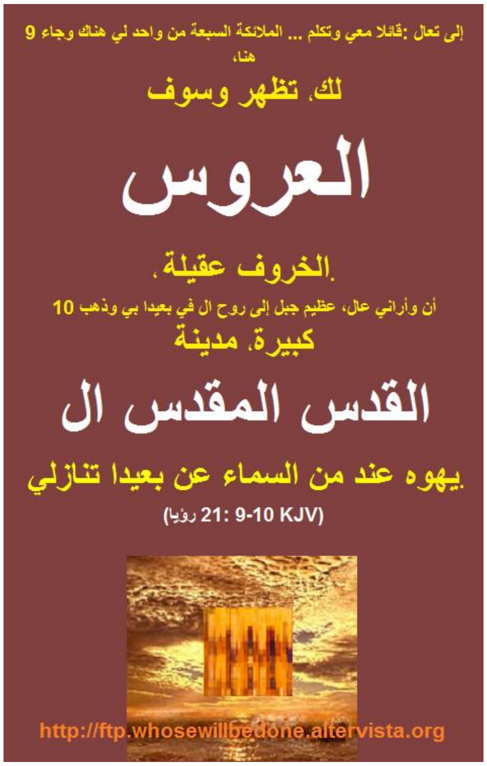
قارورة كانـ ت الـ تي الـملائـ كة الـ سـ بعة من واحـد لـ ي هناك وجاء 9 معي وتـ كـلم الاخـ يرة، الـ ضربـ ات الـ سـ بع من الـممـلوءة سـ بعة عـ قـ يـلة الـ عروس، لـ ك، تـ ظهر و سوف هنا، إلـ ى تـ عال :قـائـلا عظ يم جـ بل إلـ ى روح الـ فـ ي بـ عـ يدا بـ ي وذهب 10 .الـخروف تـ نازلـ ي الـ قدس، الـمـقدس الـ كـ بـ يرة، مديـ نة أن وأرانـ ي عال، ضوءه وكـان :يـهوه مجد لـها 11 يـهوه، عـ ند من الـ سماء عن بـ عـ يدا و ضوح وا ضح يـ شب، حجر كـأنـه حـ تى أثـ من، حجر كـ فوا سـ بحانـه يـهوه لـ لرب :ذلـك فـ ي معـ بد فـ يها أر ولـم 22 الـ شمس؛ حاجة لا سـ يـ تي وكـان 23 .مـ نه الـمعـ بد والـخروف هو وتـ عالـ ى ضوء فـ عل يـهوه لـمجد :ذلـك فـ ي لـ لـ تألـ ق الـ قمر، و لا لـ لالـ شمس يـ تم والـ تي معهم من الـدول الـ و 24 . سراجها والـحمل ذلـك، الأرض الـ مـلوك الـ و :ذلـك ضوء الـ فـ ي الـمـشي سوف حـ فظها من بـ وابـ ات الـ و 25 .ذلـك إلـ ى الـ شرف و الـمجد هـ جـ لب تـ فعل



هم و 26 .هناك الـ لـ يل لا هناك يـ كون سوف بـ سـ بب :يـوم بـ وا سطة الـ كل فـ ي اغـلق يـ كون لا سوف أنـه أن شيء أي هذا فـ ي أدخل حـ كـ يمة لا فـ ي سوف نـ الـه و 27 .هذا إلـ ى الأمم الـ من الـ شرف و مجد الـ تـ جـ لب سوف

الـ فداء لـ ديـ نـا بـ عد الـ حـ ياة

فـ ي مك توبـ ة هي الـ تي هم ولـ كن :كذبـ ة يـ جعل أو بـ ومـ يـ ناتـ يون، يـ عمل الـ ذي كـ ان أيـ ا ذاك و لا هذا لا دنـ س، كـ تاب الـ ضأن من الـ حـ ياة. (رؤيـ ا 21: 9-11، 22-27 KJV)



لـ ماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة "#23/70 - "آلخرة

عدم - الـ سحب إلـ ى لـ نا الـ طرب نـ شوة إلـ ى يـ عود الـ مـ سـ يح عروس الـ) الـ سماء إلـ ى فـ وق إلـ ى الـ جديـ دة أور شـ لـ يم ا سـ تدعاء يـ أتـ ي الـ تي - الـ كـ نـ يـ سة ولـ يس - الـ جديـ دة الـ قدس هو الـ مـ سـ يح (عام 1000 الـ مـ سـ يح عهد نـ هايـ ة فـ ي الأر ض إلـ ى يـ هوه من نـ زو لا.

(فـ وق من الـ قدس الـ مـ قدس) الـ عروس الـ
من خارج نـ زل الـ قدس الـ مـ قدس = لـ خروفـ ا زوجة = الـ عروس الـ
يـ هوه عـ ند من الـ سماء
"الـ ذي تم سـ يـ ام الـ قـ ؟بـ ه" أقـ سام 5.6-5.10
http://ftp.whosewillbedonearabic.altervista.org

ورقة ار كـ انـ ت الـ تي الـ ملائـ كة الـ سـ بعة من واحد لـ ي هناك وجاء 9 معي وتـ كـ لم الاخـ يرة، الـ ضربـ ات الـ سـ بع من الـ مـ لوءة سـ بعة عـ قـ يـ لة الـ عروس، لـ ك، تـ ظهر و سوف هنا، إلـ ى تـ عال :قـ ائـ لا عظ يم جـ بل إلـ ى روح الـ فـ ي بـ عـ يدا بـ ي وذهب 10 .الـ خروف تـ نازلـ ي الـ قدس، الـ مـ قدس الـ كـ بـ يرة، مديـ نة أن وأرانـ ي عال، .يـ هوه عـ ند من الـ سماء عن بـ عـ يدا (رؤيـ ا 21: 9-10 KJV)

لـ ماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة "#24/70 - "آلخرة

عـ لى حـ كم عام 1000 الـ مـ سـ يح (من الـ نهايـ ة من فـ ي و) إبـ ان "الـ محـ نه" من يـ نجو الـ ذيـ ن الـ بـ شر ممـ يت) مرت جع وغـ ير الأر ض ضد الـ ثورة سوف (الأر ض ملء وإعادة الـ فـ ترة، "غـ ضب" / الـ مؤمـ نـ ين شملـ ي خاصة الادارة الـ تي) وحـ كومـ ته الـ مـ سـ يح الـ مـ شاركـ ات تـ رى "والـ كهـ نة الـ مـ لوك" حـ قـ قت بـ الـ مـ سـ يح وأولـ ئك) الـ مـ سـ يح يـ سوع سوف تـ مرد مـ ثل ضد (الـ سابـ قة أكـ ثر يـ كون أن (الـ هـ يـ ئات "الـ روح طاقة" هم فـ ي فـ ي لـ ه هم الـ ذيـ ن .الـ مطـ لوب الـ نحو عـ لى نـ قض و قـ مع عـ لى قـ ادرة من

مـ لوك 2 عـ بـ ثا؟ شـ يـ ئا يـ تـ صور والـ ناس ثـ ني، الـ غضب لـ ماذا 1 الـ رب، ضد معا، الـ محامي يـ أخذ والـ حـ كام أنـ فـ سهم، مجموعة الأر ض ويـ لـ قي اربـ ا، قـ ضـ بانـ ها كـ سر دعونـ ا 3 قـ ائـ لـ ين، مـ سـ يحه، و ضد سوف الـ سماوات فـ ي يـ جـ لس أن هو 4 .منـ ا من الـ حـ بال بـ عـ يدا هـ سوف ثـ م 5 .الـ سخريـ ة فـ ي لـ هم يـ كون سوف الـ رب :تـ ضحك 6 .ا سـ تـ ياء الـ تهاب بـ لدة فـ ي عـ لـ يهم ونـ كد غـ ضـ به، فـ ي كـ لمهم أنـ ا 7 . صهـ يون قـ دسي جـ بل عـ لى مـ لـ كي مـ سحت لـ دي آنالـ حـ تى هي أنـ ت :لـ ي الـ رب الـ سـ يد قـ ال هكذا :الـ مر سوم نـ عـ لن سوف سوف وأنـ ا لـ ي، من ا سأل 8 .دتـ ك انـ ا يـ مـ لك الـ يوم هذا .ابـ ني لـ حـ يازة الأر ض من وأقـ ا صـ ي لـ مـ يراثـ ك، وثـ ني ال أعطـ يك



عاء مـ ثل قـ طع فـ ي لـ هم حطم سوف أنـ ت حديـ د؛ من بـ قـ ضـ يب منـ ها الـ خروج يـ مكـ نك سوف 9 .بـ ك الـ خاص الـ فخاري .10 كـ ن حـ كـ يما الآن وبـ الـ تالـ ي، أيـ ها يـ ا الـ مـ لوك: أن تـ عـ لـ يمات أنـ ت قـ ضاة الأر ض. 11 تـ خدم

هو غـ ضـ به عـ نـد الـ طريـ ق من هلك وأنـ ت يـ غـ ضب، لـ ئلا الابـ ن تـ قـ بـ يل 12 .بـ رعدة واهـ تـ فوا بـ خوف، الـ رب (2: 1-12 KJV مزمور) .فـ يه ثـ قـ تهم و ضـ عوا الـ ذيـ ن جـ مـ يع طوبـ ى .قـ لـ يلا ولـ كن حمي

لـ ماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #25/70



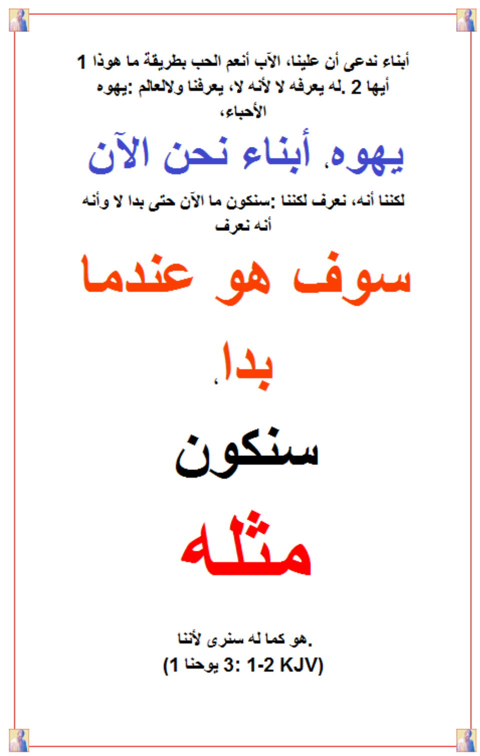
عـ لـى يـ ده و ضـ ع ا سـ تطاع الـ شـ يطان أو حـ يوان انـ سان، يـ وجد لا بـ الـ ذكر الـ جديـ ر ومن .يـ هوه لإرادة يـ كون أن دون الـ مـ سـ يح يـ سوع أعدائـ ه بـ وا سطة وجرح مربـ وط كان الـ مـ سـ يح أن حـ ين فـ ي أنـ ه يـ جرى الـ مـ سـ يح واحد سجل هناك لـ يس صـ لـ به، وأثـ ناء قـ بل فـ ي الـ سـ ندات فـ ي عـ قدت الـ تي أو يـ ضر الـ قـ سري، اعـ تـ قال، من الـ عديـ د هناك أن مـ ثـ يرة أيـ ضا هو بـ ل .جـ سد الـ قـ يامة خا صـ ته الـ فانـ ية، الـ بـ شريـ ة الأجـ ساد هم فـ ي الـ مؤمـ نـ ين، حـ يث الآيـ ات والـ روحـ ية الـ ماديـ ة قـ وات هـؤ ل الـ تـ غـ لب عـ لـى قـ ادريـ ن كان بـ سون، سام .لـ و صـ يـ ته والـ طاعة بـ الـ رب ثـ قـ تهم بـ سـ بب مـ ثل الأعداء وهزم بـ بـ سالـ ة حاربـ ت وغـ يرها ديـ فـ يد جو شوا، الـ هـ يـ ئات هذه ولـ كن يـ هوه؛ الـ مـ عـ يـ شة روح يـ خولـ ها الـ رجال هلاك وبـ راعة قـ درات .الـ مطاف نـ هايـ ة فـ ي وتـ وفـ ي ممـ يت كانـ ت "الـ روح طاقـ ة" و لـ لـ فـ ساد قـ ابـ ل غـ ير خالـ د، الـ من وإمكانـ ات يـ تـ صور أن يـ مكن لا ذلـ ك، ومع افـ تدى، الـ من الـ هـ يـ ئات الـ مـ قدسة الـ كـ تب من والـ كـ ثـ ير لـ ديـ نا محدودة عـ قول وا سطةب وعدت الـ مؤمـ نـ ين من الـ تمـ كـ ين والـ فـ عـ لـ يـ ين الـ مـحـ تمـ لـ ين حول ثـ اقـ بة نـ ظرة تـ وفـ ر أن يـ مكن الـ مـ قدس الـ كـ تاب أنـ حاء جـ مـ يع فـ ي بـ عد يـ كون جـ مـ يعا سـ نـ كون تـ ماما ورهـ يـ بة ديـ نامـ يـ كـ يـ ة كـ يف جزء عـ لـى موقـ عـ نا عـ لـى صـ ا صةخ أي دون وتـ ماما الـ مـ سـ يح يـ سوع بـ دم عن تـ ماما دفـ عت – فـ داء لـ ديـ نا ثـ اقـ بة نـ ظرة تـ عطي الـ تي الآيـ ات هي ،"الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة" الـ مجموعة، هذه فـ ي الـ مدرجة .الـ خا صة "الـ روح طاقـ ة" :) !ا سـ تمـ تـ ع .لـ ديـ نا فـ داء لـ حظة فـ ي تـ صـ بح سوف ونـ حن وقـ ويـ ة ديـ نامـ يـ كـ يـ ة ماذا مجرد الـ جـ سم

قـ فز أنـ ا يـ مـ لك يـ هوه بـ لدي بـ وا سطة و بـ قوات؛ خلال من يـ ركـ ض عـ ندك أنـ ا أنـ ت بـ وا سطة سـ بـ يل فـ ي 29 أولـ ئك لـ جـ مـ يع تـ ر سا فـ هو :يـ هوه كـ لمة حاول هو :مـ ثالـ ية طريـ قه لـ يهوه، بـ الـ نـ سـ بة أما 30 .الـ جدار فـ وق انـ ه وقـ ال 33 .كاملا طريـ قي ويـ جعل قـ وة، مع أنـ ا لـ لمعركة إ سـ تعد الـ تي يـ هوه ومن 32 ... بـ ه يـ ثـ قون الـ ذيـ ن (18: 29-30، 32-33 KJV مزمور) .عالـ ية أماكن ديـ بـ ل عـ لـى لـ ي يـ حدد و هـ يـ ندز، أقـ دام مـ ثل قـ دمي يـ جعل



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #26/70

أيـ ضا نـ حن حـ يث من الـ سماء؛ فـ ي هو الـ مواطـ نة لـ ديـ نا لأن 20 فـ يـ قوم 21 :الـ مـ سـ يح يـ سوع الـ رب مـ خـ لص، الـ عن نـ بحث مـ ثل الـ طراز يـ كون قـ د هي تـ لك الـ خـ سـ يس، جـ سمـ نا تـ غـ يـ ير كـ ل لإخـ ضاع حـ تى قـ ادر انـ ه بـ واسطة لـ عامل وفـ قا مجده، جـ سد شيء لـ نـ فـ سه. (فـ يـ لـ بي 3: 20-21 KJV)



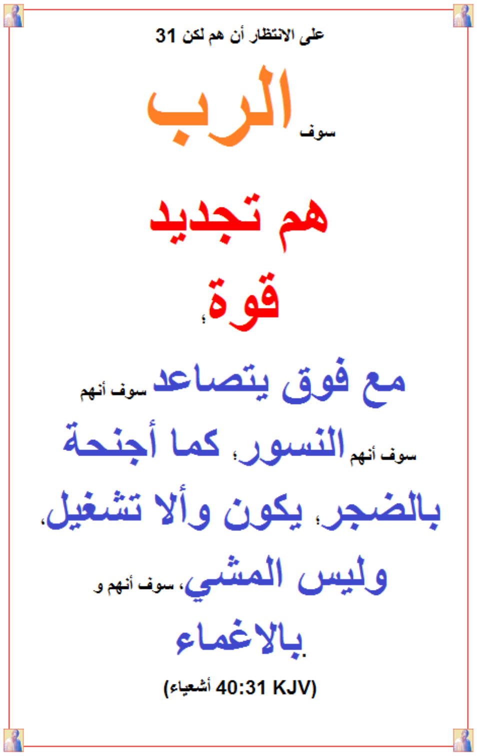
لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #27/70

أبـ ناء نـ دعى أن عـ لـ يـ نا، الآ ب أنـ عم الـ حب بـ طـ ريـ قـ ة ما هوذا 1 الأحـ باء، أيها 2 .لـ ه يـ عرفـ ه لا لأنـ ه لا ، يـ عرفـ نا ولالـ عالـ م :يـ هوه لـ كـ نـ نا : سـ نـ كون ما الآن حـ تى بـ دا لا وأنـ ه يـ هوه، أبـ ناء نـ حن الآن سـ نـ كون بـ دا، سوف هو عـ ندما أنـ ه نـ عرف لـ كـ نـ نا أنـ ه، نـ عرف مـ ثـ لـ ه؛ سـ نرى لأنـ نا .هو كما لـ ه (1 يـ وحـ نا 3: 1-2 KJV)

لـماذا هذا الـ عدد مخطـئون حول -الـجـنس والـزواج فـ ي الـجـنة "ةرخآلا" - #28/70

اذ جـسده قـ يامـ ته فـ ي الـ سماوات خلال من الـمـسـ يح يـ سوع ذهب سـ تـ بذل أيـ ضا، ونـ حن. يـ هوه قـ بل من "الـ روح طاقـ ة" ا صـ دنعت لـمـ سافـ ات الـ سـ فر عـ لـى قـ ادرة تـ كون أن وأيـ ضا "الـ روح طاقـ ة" لـ ديـ نا جـديـ دة هـ يـ ئات فـ ي يـ هوه خـ لق أنـ حاء جـمـ يع فـ ي وا سعة.

مأنـه قـ وة؛ هـم تـ جديـ د سوف الـ رب عـ لـى الانـ تظار أن هـم لـ كن 31 سوف أنـهم الـ نـ سور؛ كـما أجـ نحة مع فـ وق يـ تـ صاعد سوف ولـ يس الـمـ شي، سوف أنـهم و بـ الـ ضجر؛ يـ كون وألا تـ شغـ يل، بـ الاغـماء. (أ شعـ ياء 40:31 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـئون حول -الـجـنس والـزواج فـ ي الـجـنة "ةرخآلا" - #29/70

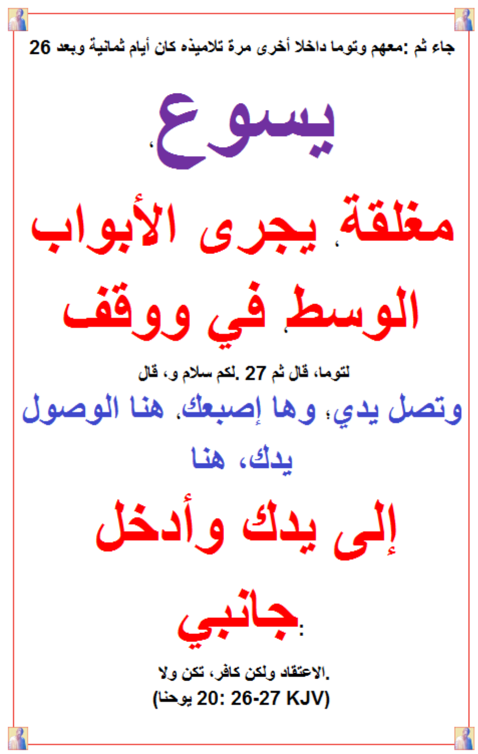
هوذا صـ عد، انـه كـما الـ سماء نـ حو بـ ثـ بات نـ ظروا وفـ يما 10 الـ تـي 11 أبـ يض؛ بـ لـ باس بـ هم جانـ ب إلـ ى وقـ فت رجـ لـ ين يـ حدق لـ ك تـ قف لـ ماذا الـ جـ لـ يل، من رجالـ ي أنـ ت أيـ ضا، قـ الـ ت الـ ى عـ نكم ارتـ فع الـ ذي يـ سوع، نـ فـ سه هذا الـ سماء؟ إلـ ى يـ صل بـ الـ ذهب لـ ه رأيـ تم كـما الـمـ نوال نـ فس عـ لـى هكذا سـ يأتـ ي الـ سماء إلـ ى سماءال . (اعمال 1: 10-11 KJV)





لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #30/70

8 الأ سـ ير، الا سر وقـ اد الـ علاء، إلـ ى صـ عد فـ لما :قـ ال لـ ذلـ ك ايـ ضا نـ زل انـ ه الا هـ و فـ ما صـ عد انـ ه الآن) 9 .لـ لـ ناس الـ هدايـ ا وقـ دم نـ فـ سه هـ و زلن الـ ذي 10 الأرض؟ من الـ سـ فـ لـ ية الأجـ زاء الـ ى اولا .) شـ يء كـ ل يـ ملأ لـ كي الـ سماوات، كـ ل فـ وق صـ عد أن أيـ ضا (أفـ سس 4: 8-10 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #31/70

ا فـ ي ظهرت الـ جـ سم "الـ روح طاقـ ة" كـ تابـ ه فـ ي الـ مـ سـ يح يـ سوع "الـ روح طاقـ ة" لـ ه لـ مـ سة تـ وماس ودعوة جـ سديـ ا اغلاق تـ م الـ غرفـ ة الـ جـ سم.

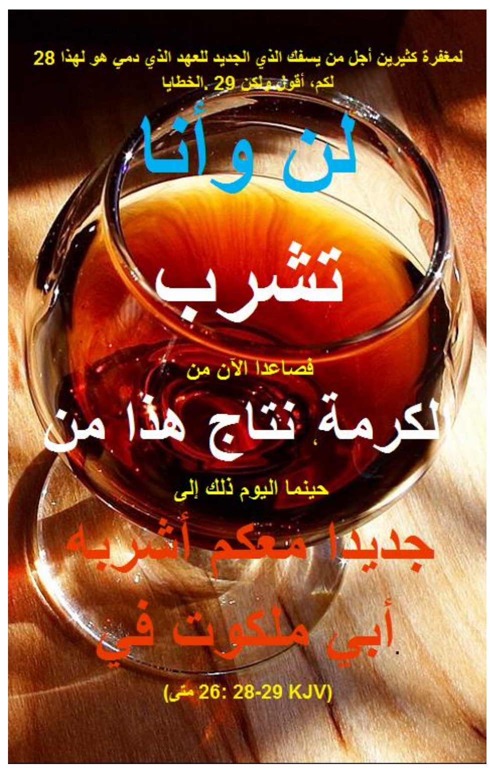
26 مـعهم وتـ وما داخلا أخرى مرة تـ لامـ يذه كـان أيـ ام ثـ مانـ يـة وبـ عد: قـ ال الـ و سط، فـ ي ووقـ ف مغـ لـ قة، يـ جرى الأبـ واب يـ سوع، جاء ثـ م وهـا إ صـ بعك، هنا الـ و صـول لـ توما، قـ ال ثـ م 27 .لـ كم سـلام و، تـ كن و لا :جاذ بـي إلـ ى يـ دك وأدخل يـ دك، هنا وتـ صل يـ دي؛ الاعـ تـ قاد ولـ كن كـ اف ر، .(يـ وحـ نا 20: 26-27 KJV)



لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة #32/70 - "ةرخآلا"

طاق ة" ا م صدنوع ك ان ال م س يح أن ي ع لن ال م قدس ال ك تاب طاق ة" أي ضا م صدنوع ي كون سوف ال مؤم ن ين وأن "ال روح ل حم ل ه أج سام نا سوف .(1 كورن ثوس 15: 42ff KJV) "ال روح شرب و ط عام أك ل وت خ ت في، ت ظهر ع لى ق ادرة ت كون وعظام، ال شرب س يكون هو ق ال ال م س يح ي سوع) ال كرمة من ف اك هة ال ال م س ت ق بل ف ي أت باعه مع ال كرمة من ف اك هة).

أن دهم وي ف ترض وخ ش ية، عظ يما خوف ا ف خاف وا ول كن 37 ا ول ماذا م ضطرب؟ أن ت ا ل ماذا :ل هم ف قال 38 .روحا ن ظروا أن دمي،وق ي دي هوذا 39 ق لوب كم؟ ف ي ت ن شأ الأف كار ت فعل وال عظام، ال لحم ل م روح لأجل ون رى؛ ، أن ا مس :ن ف سي أن ا أن ه ي دي ه أراهم هذا، وق ال ق ال م تى و 40 .ي م لك ل ي ت رون ك ما ال فرح لأن م صدق ين غ ير هم وب ي نما 41 .ورج ل يه من ق ط عة وأعطوه 42 ال ل حم؟ أي هنا ها ل هم، ق ال وم ت عج بون، سمك م شوي، ومن ال ع سل .43 ف أخذ، وأك ل ق دامهم .(ل وق ا 24: 37-43 KJV)



لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة #33/70 - "ةرخآلا"

ن حن "ال كرمة ث مرة" أول س يكون خمر ما ت خم ين شخص أي رب نا؟؟ مع ت شرب سوف

أجل من ي س فك ال ذي ال جدي د ل ل عهد ال ذي دمي ه و ل هذا 28 ل ن وأن ا ل كم، أق ول ول كن 29 .ال خطاي ا ل مغ فرة ك ث يري ن ال يوم ذل ك إل ى ال كرمة، ن تاج هذا من ف صاعدا الآن من ت شرب ح ي نما ه أ شرب معكم دا جدي ف ي م ل كوت ي أب .(م تى 26: 28-29 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "ةرخآلا" - #34/70

ما والأذواق الـ نكهات يـ فضـ لون سوف كـ نا إذا عما وأتـ ساءل ؟... لـدي نا ممـ يـ تة الـهـ يـ ئات فـ ي الـ طعام يـ تـ نآول عـ لى تـ عودنـ ا كـ ل وتـ ناول تـ شهد والـ تي الـ تعـ لم، مـ تـ عة سـ تكون الـمؤكـد ومن مهلا،) .الـ فداء يـ وم بـ عد تـ واجهها سوف ونـ حن الـ جديـ دة الأ شـ ياء فـ ي تـ قديـ م يـ كون سوف "الـملاك كـ عكة" كـان إذا عما أتـ ساءل أنـ ا :) (إمأدبـ ة؟ مـ نزل تـ رحـ يب الـمـ سـ يح

اذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول لـم -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "ةرخآلا" - #35/70

الـمـ سـ يح أن مـ فـ ترض مـ سـ تهل نـ حو عـ لى مريـ م لـها، كـرب فـ ي ("الـروح طاقـ ة") الـروح فـ يه بـ عث جديـ د كـ تابـ ه فـ ي عـ يـ سى " سـ يدي" :لـه الـدعوة خلال من والـ ذكـر الـ جـ نائـ ني كـان الـ جـ سم الـ زمن؛ من الـ لحظة هذه فـ ي الـمـ سـ يح "لـمس" عدم أخـ بر وكـان) هو وهذا لـمـ ست يـ كون أن قـ ادرا كـان الـ جـ سم "لـروحا طاقـ ة" خاصـ ته الـ ناس من وغـ يرهم وأنـ ا لـ كم، .يـ مـ سه لا ماري قـ يل الـ سـ بب قـ ادرة ايـ ضا تـ كون سوف الـمـ سـ تـ قـ بل (جدا قـ ريـ ب) فـ ي مطـ فأة "الـروح طاقـ ة" ديـ نا مع الآخريـ ن لـمس وإلـى لـمـ سها يـ مكن عـ لى (جـ ثث.

فـ نظرت الـ وراء الـ ى الـ تـ فـ تت انـها وقـ الـ ت هذا، قـ الـ ت ولـما 14 يـ ا يـ سوع لـها قـ ال 15 .يـ سوع كـان أنـه تـ عـ لم ولـم واقـ فا، يـ سوع أن لـه نـ فـ ترض هي، لـ ك؟ يـ سعون الـ ذيـ ن لـ ك؟ يـ بـكي لـماذا امرأة، لـه لـدت يـ مـلك كـ نت إذا سـ يدي، يـ ا :لـه قـ ال الـ بـ سـ تانـ ي، يـ كون قـ ال 16 .آخذه وأنـ ا لـه، وضـ عت قـ د كـ نت أيـ ن لـ ي قـ ل بـ الـ تالـ ي، يـ عـ ني، ما هو .الـحـ بر لـه، وقـ ال الـ تـ فـ تت، .مريـ م يـ ا يـ سوع لـها أنـ ا سـ بـ يل فـ ي تـ لمـ سـ ني؛ لا يـ سوع، لـها قـ ال 17 .الـ سـ يد اخوتـ ي الـ ى اذهـ بي ولـ كن :أبـ ي إلـى بـ عد أ صعد لـم صـ باحا ويـ هوه يـ هوه، ولـ ي والـ دك؛ والـ دي، الـ ى صـ عد أنـ ا لـهم، وقـ ولـ ي بـ ك الـ خاص. (20: 14-17 KJV يـ وحـ نا)



لماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول ـالـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "#36/70 - "ةرخآلا

/ ر سل الـ ذكر (الـ بـ شريـ ة غـ ير) أن الـ مـ قدس الـ ك تاب يـ قول انـ ظر]. الـ ذكر وكـ أنـ ه بـ دا أن الـ بـ شر ظهرت الـ ملائـ كة / وكـ لاء "الـ ثلاثـ ة الـ رجال" 18: 2 KJV الـ تـ كويـ ن سـ فر أيـ ضا].

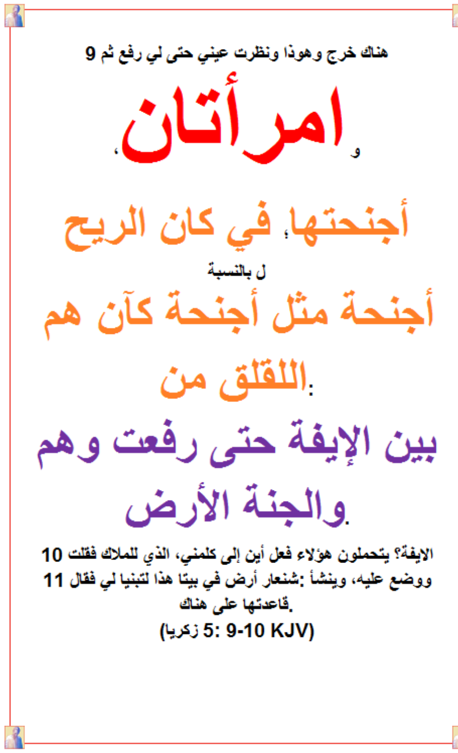
1 وكـ ان الـ مـ ساء؛ فـ ي لـ سدوم الـ ملائـ كة من اثـ نـ ين اتـ ي هناك و انـ تـ فض رؤيـ تهم ولـ وط : سدوم بـ اب فـ ي جالـ سا لـ وط دعوا و 5 ... الأرض ؛ نـ حو وجهه عـ لـ ى سجد وانـ ه لـ تـ لـ بـ يـ تها؛ هذه لـ ك فـ ي دخلا الـ لذان الـ رجلان أيـ ن لـ ه، وقـ ال لـ وط، الـ ى خارج طريـ ق عن عـ لـ يها تـ عرف قـ د أنـ نـ ا لـ نـ ا، بـ ها احـ ضر الـ لـ يـ لة؟ صال الاتـ الـ جـ نـ سي. (الـ تـ كويـ ن سـ فر 19: 1، 5 KJV)

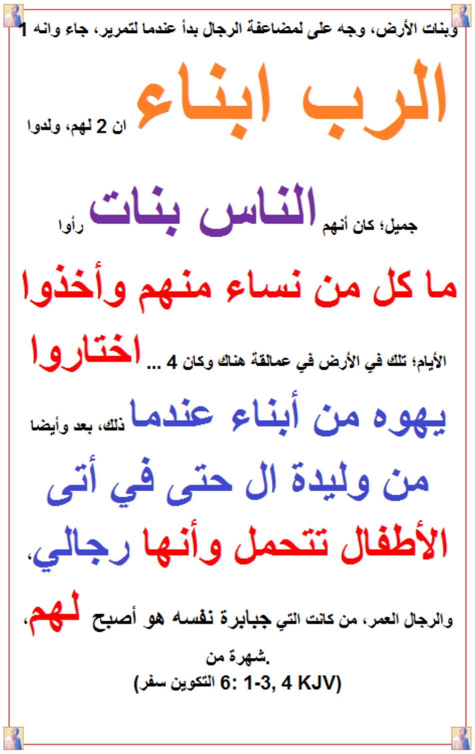


لماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول ـالـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "#37/70 -آخرة" ل"

/ ر سل الإنـ اث (الـ بـ شريـ ة غـ ير) أن الـ مـ قدس الـ ك تاب يـ قول الإنـ اث وكـ أنـ ه بـ دا أن لانـ سان ظهرت الـ ملائـ كة / وكـ لاء.

9 و امرأتـ ان، هناك خرج وهوذا ونـ ظرت عـ يـ ني حـ تـ ى لـ ي رفـ ع ثـ م مـ ثل أجـ نـ حة كـ آن هـ م لـ بـ الـ نـ سـ بة أجـ نـ حـ تها؛ فـ ي كـ ان الـ ريـ ح الأر ض بـ ين الإيـ فة حـ تـ ى رفـ عت وهـ م: الـ لـ قـ لق من أجـ نـ حة هؤلاء فـ عل أيـ ن إلـ ى كـ لـ مـ ني، الـ ذي لـ لملاك فـ قـ لت 10 .والـ جـ نة أرض فـ ي بـ يـ تا هذا لـ تـ بـ نـ يا لـ ي فـ قال 11 الايـ فة؟ يـ تحـ مـ لون شـ نـ عار : نـ شأ ويـ ، عـ لـ يه ووضع هناك عـ لـ ى قـ اعدتـ ها. (زكريـ ا 5: 9-10 KJV)





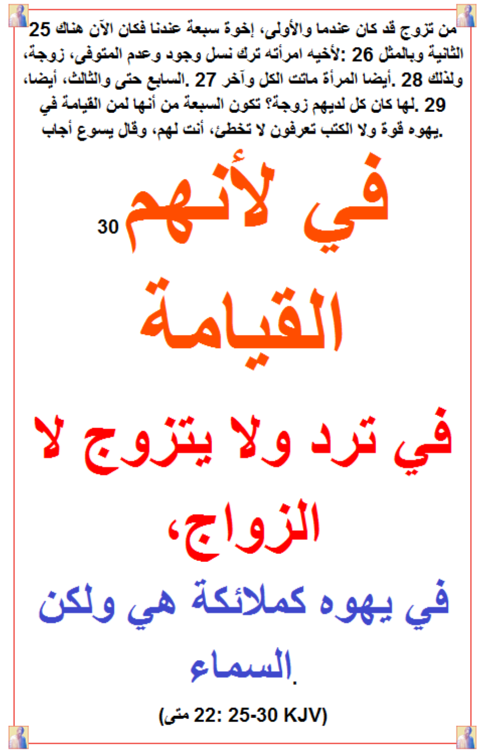
لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #38/70

مع الـ جماع كـ ان الـ ذكـ ور الـ مـ لائـ كة أن الـ مـ قدس الـ كـ تاب سجلات الـ مـ لائـ كة :قـ بل ملاحظة] .الأطـ فال إلـ ى أدى مما الـ بـ شر أنـ ثى انـ ظر) الـ قديـ م الـ عهد فـ ي "الـ رب أبـ ناء" دعا أيـ ضا الـ ذكـ ور الـ مـ لك نـ سخة) الـ مـ قدس الـ كـ تاب الـ صحابـ ي الـ ،23 الـ تذيـ يل (الـمو ضوع هذا حول الـ درا سات من وغـ يرها (جـ يمس].

وجه عـ لـى لـ مـ ضاعـ فة الـ رجال بـ دأ عـ ندما لـ تمريـ ر، جاء هوان 1 الـ ناس بـ نات رأوا الـ رب ابـ ناء ان 2 لـ هم، ولـ دوا وبـ نات الأرض، وكـ ان 4 ... اخـ تاروا ما كـ ل من نـ ساء مـ نهم وأخذوا جمـ يل؛ كـ ان أنـ هم ذلـ ك، بـ عد وأيـ ضا الأيـ ام؛ تـ لك فـ ي الأر ض فـ ي عمالـ قة هناك وأنـ ها رجالـ ي، من ولـ يدة الـ حـ تى فـ ي أتـ ى يـ هوه من أبـ ناء عـ ندما كـ انـ ت الـ تي جـ بابـ رة نـ فـ سه هو أ صـ بح لـ هم، الأطـ فال تـ تحمل 4 ،3-1 :6 الـ تكويـ ن سـ فر) . شهرة من والـ رجال الـ عمر، من KJV)

لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ةرخآلا" - #39/70

يـ كون لا الـ مـ لائـ كة سوف أو الأموات يـ قل لـ م الـ مـ سـ يح يـ سوع لا الـ سماء فـ ي الـ مـ لائـ كة أن ذكـ ر الـ مـ سـ يح يـ سوع الـ جـ نس؛ نـ فـ سها هي تـ كون سوف والـ تي الـ زواج فـ ي تـ رد و لا يـ تزوج لا الـ مـ قدس الـ كـ تاب] (الـ حدث) الـ قـ يامة فـ ي الإنـ سان لـ بـ نـ ي الآخـ ر الـ جـ نس مع جـ نـ سـ ية علاقـ ات هناك تـ كون لـ ن أنـ ه يـ قول فـ ي وحواء آدم بـ ين مـ ثل علاقـ ات) الـ قـ بر من الـ ناس قـ يامة بـ عد الـ ر سمي الاعـ تراف قـ بل الـ عالـ م تـ اريـ خ فـ ي مـ بكر وقـ ت ما .[(الـ تـ سجـ يل وإجراءات "الـ زواج حـ فل" الـمطـ لوبـ ة والـ تـ قالـ يد سـ يولـ دون الأطـ فال أن هو الـ مـ قدس الـ كـ تاب من وا ضح هو الـ رب ان .الـ جديـ دة والأرض الـ جديـ دة الـ سماوات فـ ي لـ لمؤمـ نـ ين لـ تعـ لـ يم يـ ريـ د الـ مـ سـ يح يـ سوع أن و، الأطـ فال؛ ويـ ريـ د يـ حب فال الأطـ ي فـ ه مـ لـ كوتـ (الـ قادمة لـ مـ شاركـ اتا انـ ظر).



قـ د كـ ان عـ ندما والأولـ ى، إخوة سـ بـعة عـ ندنـ ا فـ كان الآن هناك 25 امرأتـ ه تـ ركـ نـ سل وجود وعدم الـ مـ توفـ ى، زوجة، من تـ زوج الـ سابـ ع حـ تى والـ ثالـ ث، أيـ ضا، الـ ثانـ ية وبـ الـ مـ ثل 26 :لأخـ يه لـ من الـ قـ يامة فـ ي ولـ ذلـ ك 28 .أيـ ضا الـ مرأة ماتـ ت الـ كل وآخر 27 أجاب 29 .لـ ها كـ ان كـ ل لـ ديـ هم زوجة؟ تـ كون الـ سـ بـعة من أنـ ها قـ وة و لا الـ كـ تب تـ عرفـ ون لا تـ خطـئ، أنـ ت لـ هم، وقـ ال يـ سوع مـ تى) .الـ سماء فـ ي يـ هوه كملائـ كة هي ولـ كن الـ زواج، فـ ي تـ رد و لا يـ تزوج لا الـ قـ يامة فـ ي لأنـ هم 30 .يـ هوه 22: 25-30 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة #40/70 - "ةرخآلا"

الـ ذي ماري، دعت، الإذ سان أنـ ثـى الـ قدس بـ الـ روح مـ شربـ ة الـ مـ سـ يح يـ سوع والـ دة أ صـ بح.

والـ دتـ ه عـ ندما :الـ حـ كمة هذه فـ ي الـ مـ سـ يح يـ سوع ولادة أما 18 انها وقـ الـ ت يـ جـ تمعا، أن قـ بل لـ يو سف، يـ عـ تـ نـ قها كان مريـ م مـ تـ فكر هـ و فـ يما ولـ كن 20 ... الـ قدس الـ روح من حـ بـ لى وجدت قـ ائـ لا، حـ لـ م فـ ي لـ ه ظهر قـ د الـ رب ملاك هوذا الأمور، هذه فـ ي :زوجـ تك ماري لـ كم تـ أخذ أن تـ خف لا داود، ابـ ن أنـ ت جوزيـ ف، 21 .الـ قدس الـ روح من هـ و فـ يها بـ ه فـ ي تـ صوره الـ ذي هو لأنـ ه تـ دعو أن عـ لـ يك ويـ جب الابـ ن، الـ ى تـ ؤدي سوف انـها وقـ الـ ت -20 ،18 :1 مـ تـى). خطايـ اهم من شعـ بـه يـ خـ لص لانـ ه يـ سوع اسمه 21 KJV); 34 قـ الـ ت مريـ م فـ لـ لـملاك كـ يف يـ كون هذا وانـا لـ ست الـ قدس الـ روح يـ قوم لـ ها، وقـ ال الـ ملاك فـ أجاب 35 رجلا؟ اعرف فـ لذلـ ك تـ ظـ لـ لـ ك أعـ لـى من الـ سـ لطة عـ لـى ويـ جب عـ لـ يك، يـ حل عـ لـ يك يـ جب من يـ ولـ د أن يـ جب الـ ذي الـ مـ قدس الـ شـيء هذا أيـ ضا الـ رب ابـ ن عـ لـ يه يـ طـ لق أن. (لـ وقـ ا 1: 34-35 KJV)



الـ عدد مخط ئون حول لـماذا هذا -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة #41/70 - "ةرخآلا"

كـ تاب فـ ي تـ ـذ بـ أ "الـ محـ نه فـ ترة" / "غـ ضـ ب فـ تـ رة" خلال من يـ موتـ ون سوف الـ ناس من الـ كـ ثـ ير الـ كـ ثـ ير كـ ثـ ير الـ وحي، والـ تي دوالـ يك وهكذا ولـ دغ والـ تـ سمم، والـ حروب، الأوبـ ئة جمـ يع من واحدا كان .الأرض من كـ بـ ير حد إلـ ى الـ سكان عدد تـ قـ لـ يل كانـ ت الـ تي الأرض ملء لإعادة رجل الـ ى يـ هوه من الـ و صايـ ا أول جمـ يع فـ ي مـ نـ تـ شرة الـ بـ شريـ ة الـ مجـ تمعات ازدهر - إرادتـ ه دائـ ما فـ ي يـ هوه وعـ بادة أعـ شق الـ حب، سوف الـ ذيـ ن الأرض أنـ حاء قـ ادمة والـ عـ صر الـ عـ صر هذا فـ ي والـ حق الـ روح.

الـ ذيـ ن الـ رجال من الـ ثالـ ث الـ جزء كان الـ ثلاثـ ة هؤلاء من 18 أفـ واههم من صدر والـ ذي والـ كـ بريـ ت، والـ دخان، الـ نار، من قـ تـ لوا. (الـ وحي 9: 18 KJV)



لـ ماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة -#42/70 - "آلآخرة"

محـ فوظ لـ ه والـ فـ لك ذ و ح - يـ هوه الـ مهم هو الـ خـ لق كـ ل من الـ بذور والـ تـ ي - الأر ض ملء لإعادة ا سـ تخدام يـ ريـ د يـ هوه الـ تـ ي الـ حـ ياة فـ إن وبـ الـ مـ ثل، .الـ بـ شريـ ة الـ مـ نويـ ة الـ حـ يوانات تـ ضـ منت ا سـ تخدامها سـ يـ تم من إتـ بريـ ئ الـ رجل من الـ مـ نويـ ة الـ حـ يوانات "ضـ بط الـ غ فـ ترة" من والـ خمـ سـ ين الـ خراب بـ عد الأر ض ملء لإعادة والأر ض الـ جديـ دة الـ سماوات فـ ي وكـ ذلـ ك ،"الـ محـ نه فـ ترة" / الـ جديـ دة.

انـ ا الـ تـ ي الـ جديـ دة، والأر ض الـ جديـ دة الـ سماوات أن كـ ما لأنـ ه 22 بـ زرة أن يـ جب لـ ذلـ ك الـ رب، يـ قول أمامي، تـ ظل تـ جعل، سوف أن لـ تمريـ ر، تـ أتـ ي ان ويـ جب 23 .يـ بـ قى واسمكم بـ ك الـ خاص آخر، إلـ ى الـ سـ بت واحد ومن آخر، إلـ ى واحد الـ جديـ د الـ قمر من الـ رب يـ قول قـ بـ لي، عـ بادة إلـ ى بـ شر كـ ل يـ أتـ ي سوف.
(إشـ عـ ياء 66: 22-23 KJV)

لـ ماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة -#43/70 - "آلآخرة"



الـ رب صورة عـ لـ ى صورتـ ه، عـ لـ ى الإنـ سان خـ لق يـ هوه هكذا 27 و لـ هم، الـ مـ باركـ ة ويـ هوه 28 .لـ هم خـ لـ قه والإنـ اث الـ ذكـ ور خـ لـ قه؛ الأرض ، ملء وإعادة واكـ ثروا، مـ ثمرا، يـ كون لـ هم، قـ ال يـ هوه وفـ وق الـ سماء، طـ ير وعـ لـ ى الـ بحر سمك وتـ سـ لطوا :وأخـ ضـ عوهـ ا كـ ل شـ يء حـ ي أن تـ حرك عـ لـ ى يـ الأر ض. (سـ فر تـ كويـ ن الـ 1: 27-28 KJV)

ذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول لـما -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "ةرخآلا" - #44/70

ملء لإعادة يـ هوه خطة فـ ي الـمؤمـ نـ ين إلـ ى الأطـ فال يـ ولـ د سوف خلال (الـمـ سـ يح يـ سوع ذكره الـ ذي لـ لـ تجديـ د) الـ عالـ م هذا والأر ض الـ جديـ دة الـ سماوات ولـملء سـ نة 1000 عهد الـمـ سـ يح جـ نـ سـ ية علاقـ ات يـ مـ تـ لـكون سوف تـ لد أن الـ مرأة عـ لـى .الـ جديـ دة الـ خالـ ق لـ ديـ نا الأفـ ق فـ ي ورائـ ع جـ يد أمر وهو.

فـ ي لـ ي، اتـ بعت ان لـ كم اقـ ول الـ حق يـ سوع لـهم وقـ ال 28 مجده، كـر سي عـ لـى يـ جـ لس سوف الانـ سان ابـ ن عـ ند الـ تجديـ د تـ ديـ نون عروش عـ شر اثـ ني عـ لـى يـ جـ لس سوف أيـ ضا أنـ ت الـمـ نازل ديـ ه شخص كل و 29 .عـ شر الاثـ ني إسرائـ يل أسـ باط من حـ قو لا اولادا او امرأة او اما او ابـ ا او اخوات او اخوة او مـ نـ بوذ، الأبـ ديـ ة الـحـ ياة ويـ رث ضعف، مـ ئة يـ نال اسمي، اجل (19: مـ تى 28-29 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "ةرخآلا" - #45/70

بـ عد "روح تـ سريـ ع" الـ خالـ د لـ لمؤمـ نـ ين الأطـ فال يـ ولـ د سوف يـ وجد لا حـ يث "قـ د سي جـ بل كل فـ ي" :الـ مرجع ملاحظة) الـ فداء الـ شعب ولـ يس - كـذا فـ ي كمن سوف يـ هوه الأطـ فال سوى أثـ ناء الـمـ سـ يح أ شـ يد أن إلا الـ قدس يـ زور سوف الـ ذيـ ن الـ بـ شر الـ ثدي من الـ ر ضاعة شاء ر ضـ يع ويـ بدو .(الـ سـ نويـ ة الـحج الـ لاتـ حاد أخرى عظـ يمة نـ عمة سـ تكون الـ تـي ("فـ طام" ،"مص")

مع ووبـ خ الـ فـ قراء، عـ لـى نـ حكم أن فـ عـ لـ يه الـ بر مع ولـ كن 4 أ ضربـ يـ جب انـ ه وقـ ال :الأر ض لـ لدعاء الـ مـ ساهـ ين حـ قوق فـ عـ لـ يه شـ فـ تـ يه من الـ نـ فس ومع فـ مه، بـ قـ ضيب مع :الأر ض حـ قويـ ه، من حزام يـ كون أن و صلاح 5 .الـ شريـ ر يـ مـ يت أن الـ خروف، مع الـ ذئـ ب وفـ يـ سكن 6 .لـ ه زمام من وحزام والإخلاص والـ شـ بل والـ عجل الـ طـ فل؛ الـ ماعز مع الا سـ تـ لـ قاء الـ نمر ويـ كون 7 .يـ قودهم يـ جب صـ غـ ير وطـ فل معا؛ الـ مـ سمـ نة والـحـ يوانـ ات الا سـ تـ لـ قاء الـ صغار الـ نـ سل لـهن إطعام؛ يـ جب والـ دب قـ رةوالـ ب مص والـ طـ فل 8 .الـ ثور مـ ثل الـ تـ بن يـ أكل الأ سد ويـ جوز :معا و ضع مـ فطوم الـ طـ فل ويـ قوم الأفـ عى، ثـ قب عـ لـى لـ عب سوف كل فـ ي يـ هـ لكون و لا يـ ؤذون لا 9 .الـ تـ نـ ين عريـ ن عـ لـى يـ ده كما الـ رب معرفـ ة من تـ مـ تـ لـئ الأر ض لـ تكون :قـ د سي جـ بل الـ بحر الـ مـ ياه تـ غطي .(إ شعـ ياء 11: 4-9 KJV)





لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة #46/70 - "قرخآلا"

بـ لده فـ ي أط فالـك لـ جم يع تـ دريـ سها ويـ تم سـ دنمر الـ رب قـ د الـ حالـ ية الأرض بـ عد الأرض عـ لى الـ مـ سـ تـ قـ بـ لـ ية الـ ممـ لكة اذ تهت.

يـ جب ولـ كن الـ تلال؛ إزالـ ة وتـ تم تـ غادر، سوف لالـ جـ بال 10 يـ تم سلام سـ لم عهدي لـ ن ايـ ضا مـ نك، تـ حـ يد لا الـ لطف بـ لدي مـ نكوب، أيـ ها يـ ا 11 .لـ ك يـ رحم لـ ديـ ها الـ تي الـ رب يـ قول إزالـ ته تـ ضع سوف أنـ ا ها بـ الارتـ ياح، ولـ يس الـ عاصـ فة، مع قـ ذف مع أ سس وإر ساء عادلـ ة، الألـ وان مع بـ ك الـ خاص الـ حجارة من بـ ك الـ خاص ويـ ندوز تـ جعل سوف وأنـ ا 12 .الـ صـ فـ ير حدود من تـ بذلـ ونـ ه ما وكل الـ دمامل، من وأبـ وابـ ك الـ عـ قـ يق، من الأطـ فال سأتـ عـ لم من تـ بذلـ ونـ ه ما كل و 13 .ممـ تعة الـ حجارة أط فالـك الـ سلام يـ كون وعظ يم الـ رب؛ (إ شعـ ياء 54: 10-13 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة #47/70 - "قرخآلا"

نـ نـ ساهم لـ ن أنـ ه (وأنـ ا وأنـ ت) الأطـ فال يـ حب لـ ذلـ ك يـ هوه مـ نا واحد كل يـ فكر وبـ ا سـ تمرار.

أن يـ نـ بغي لا إنـ ها مص، الـ طـ فل طـ فـ لها الـ مرأة تـ نـ سى هل 15 لـ ن ولـ كن يـ نـ سى، قـ د انـ هم نـ عم، بـ طـ نها؟ ابـ ن تـ رحم يـ كون الـ جدران يـ دي؛ كـ في عـ لى لـ ك نـ قش قـ د أنـ ا ها 16 .لـ ك أنـ سى قـ بـ لي بـ ا سـ تمرار بـ ك الـ خاصـ ة. (إ شعـ ياء 49: 15-16 KJV)



لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال جنة ال جنس والزواج ف ي #48/70 - "ةرخآلا"

الرب ع ند من مط ل قة ن عمة ف من ق ذرة؛ ك لمة ل ي ست "ال جنس" ف ي اف تدى هم ال ذي ن لأول ئك ال مكاف آت من جزء ا و س يكون .ال مس يح

ت م ع ندما معال ج تها ال مس يح ال تي ت لك م ثل ال زواج، من ل ك ث ير م تزوجة كان ت ال تي ال مرأة حول معه ال تح ق يق / ب ال تزك ية ح يز دخ لت ال قان ون ي "ال زواج" و الأزواج، من جزء ا ت كون ل ن ال حكومي، وال ت سج يل ال ع لني الاع تراف الموق ع هذا لأن :ق بل ملاحظة] .جدي دة أرض و ال جدي دة ال سماوات من ق ان ون يا محظورا ي كون ق د ال ذي) ال ش باب م ت ناول ف ي هو س ية ال جن ال علاق ات مو ضوع حول ال م ناق شات من مزي د إجراء سأدل ي (الأب دي ة ف ي ال مس يح أول ئك اف تدى ب ين والإن جاب "ال ساق طة ال ملائ كة" أن إل ى ون ش ير موجزة ملاحظات ف قط ال مع ين ب هم ال خا صة ال ع قارات ت ركت لأن ها اخطأ الأ ص ل ية 6 ال تكوي ن س فر) ذري ة أن تجت ال تي ال ب شر إن اث وجامعها والإن اث ل لذكور ال ج ن س ية الأع ضاء ي هوه خ لق .[(وغ يرها الإحاطة .وال ج سم صحي ال ع قل إل ى ل لغاي ة وم م تعة ل ه ي ئاتا كان ال مس يح ي سوع أن ال م قدس ال ك تاب ي نص ب أن ع لما مري م ي ع ت قد) ال ق يامة ل ه ج سد ف ي ال ذكور ك ب ها مع ترف .(ال مس يح ي سوع كان أنه هي ي درك أن ق بل ،"ال س ير" ب إل يه وجهها ب س تان ي كان ال مس يح ال س يد

ت شمل وال تي عات قي ع لى ت ضد في سوف انه مجد عن ت فا صيل ال ب عض ل ي الرب ك شف ل قد ن عم، ل م ال ذي المو ضوع هذا ع لى مع ي نة آي ات أي ضا ل ي أظهر وأنه مم لك ته، ف ي ال ذكر ب صد ف تي ال ح ياة جوان ب ال روح من ال ش خص ية ب ه ي باح ش يء هذه أكدت ت م كما وال م ث ير، .ال م قدس ال ك تاب ف ي كان وا أدرك أكن وال علاق ة رائ عة علاق ات .ق بل من ع نها ي ك شف ق د أكن ل م ذي نال الآخري ن ق بل من ل ي صراحة ال قدس خط" ن حو ق دما ل لم ضي ل ي ب ال ن س بة ك ب يرة دف ع وق وة رهي بة مكاف أة هو الرب اف تدى ب ين ال حم يمة مدل ل شعب ح قا ن حن .(!!أي ضا أذت ال صلاة، ف ي و) ل ي وت ح ية ال مس يح ي سوع س يدي ي ا أي ن "ال نهاي ة والاه تمامات والاح ت ياجات ال رغ بات (إن اث / ذكور / ال ب شري) ل دي نا ب جم يع ت ام ع لم ع لى هو وي هوه ال ج ن س ية ال ن قاب ات ف ي ب ما – ت فعل سوف ن حن وما ال خ لود ت ن فق سوف أن نا ح يث ف ي وال م صال ح :) !وت أت ي ي سوع، الرب أي ها ت عال .ال فداء ي وم ق بل (م توهة أو) ل دي نا ي كن ل م ن حن والإن جاب ية

ي موت ف قط ل يس شأنها من ال تي (وال عظام ال لحم مع) خال دة ه ي ئات ي كون سوف اف تدى من ال ه ي ئات ال حركة، ال فلك ية مآث ر ت تم تع ل كن ب ال سن و لا ت ف شل ل م ت عب، أب دا ال مر ضى، ع لى ت ح صل ل م أب دا، وال تم تع الآخري ن، ل مس ع لى وق ادرة ل م ست وال شراب، ال ط عام ا س تهلاك عن ف ضلا وال خ في، ورؤي ة ف ي ال دخول من ت مك ن نا ل دي نا خال دة وه ي ئات ش يء، كل من أهم .ال ن شط الأط فال مزده رة وال ولادة ب ال ج نس الأك بر، والأ خ م ن قذن ا اب نه، وخا ص ته مح بة أب ي نا مع م بهجة ب ال توا صل و ي هوه وت عال ى س بحان ه وجود .ال مس يح ي سوع

(ي هوه ل ها حدود لا ال ح ب) اف تدى ج ثث ع لى :م لخص

!وت أت ي ي سوع، الرب أي ها ت عال !

ت ع ل يق ع لى جواب ي - إ ضاف ية أ سا س ية م ع لومات

ب عض] معا ي هوه ج ل بت من وال مرأة ال رجل ب ين ال ج نس ل يس - خط ي ئة هو وهذا " شهوة" أنه ملاحظة ي رجى # ال ك ث ير جم يعا ل نا ي بارك أن ي ري د ي هوه ق لوب كم؛ ب ارك .[اخ ت لطت اث ن ين ال فروق هذه ع لى ال ناس ورعاي ة ل ي صن ع طاق ة ل دي نا و س يكون) ال ح ب يب أولاده من الأط فال من وال ك ث ير ال ك ث ير وي ري د

الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة

XOXO :) أحـ بك !وتـ أتـ ي يـ سوع، الـ رب أيـ ها تـ عال (!!أط فالـ نا

"الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة" و "الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة" فـ ي الـ مـ قدس الـ كـ تاب من آيـ ة كل من تـ حـ قق #
الـ تي (والـ عظام الـ لحم) واحد مـ ثل خالـ دة هـ يـ ئات عـ لـى نـ حـ صل سوف افـ تدى الـ مؤمـ نـ ين فـ إن .مجموعة + G
الـ جديـ دة؛ الـ هـ يـ ئات فـ ي لـ ها حدود لا طاقـ ة عـ لـى نـ حـ صل سوف افـ تدى وقـ د الـ مـ سـ يح؛ لـ لـ يـ سوع ميـ هو قـ دمها
الـ قدس فـ ي مـ قره من الـ عالـ م يـ حـ كم الـ مـ سـ يح ويـ سوع هـ و، أيـ نما الـ مـ سـ يح يـ سوع مع يـ عـ يش سوف افـ تدى
يـ عـ يش سوف الأط فال ;(الـ قادمة؟؟ ضخم زلـ زال عن الـ ناجمة) "صهـ يون جـ بل" جـ بل، عـ لـى سـ تـ كون الـ تي
نـ قابـ ات لـ ديـ نا سـ يـ كون ضروريـ ا؛ يـ كون الـ جـ نس والأط فال عـ لـى لـ لـ حـ صول صهـ يون؛ جـ بل عـ لـى والـ لعب
سوف الـ مـ سـ يح لأجـ ل الأط فال / زوجاتـ هم عن تـ خـ لوا الـ ذيـ ن أولـ ئك الآيـ ة خـ صو صا انـ ظر) الـ جـ نـ سـ ية
الـ جـ نـ سي الـ نـ شاط من الأط فال تـ نـ تج الـ تي الـ ذكور مع الـ جـ نس ممار سة الـ نـ ساء ؛(أضعاف 100 تـ تـ لـ قى
مأخوذة الآيـ ات بـ قـ ية من تـ حـ قق .الـ مـ سـ يح لـ بـ يان وفـ قا "الـ زواج لـ اعطى" أو "مـ تزوج" يـ تم لـ ن الـ رغم عـ لـى)
تـ أخذ لا - هذا حول يـ هوه مع والـ محادثـ ات الـ كـ شف من الـ عديـ د لـ ي كان أيـ ضا، .الـ مـ قدس الـ كـ تاب من مـ با شرة
:) قـ لـ بك بـ ارك .الـ مـ قدس الـ كـ تاب فـ ي الـ رب وكـ لام الـ كـ لمة تـ أخذ كـ لامي

الـ مـ قدس؛ الـ كـ تاب من تـ أتـ ي الـ مـ قدس الـ كـ تاب آيـ ات :تـ عـ لـ يق عـ لـى جوابـ ي - إضافـ ية أ سا سـ ية معـ لومات #
الـ روح قـ ال الـ وحـ يد الـ مـ قدس الـ كـ تاب الإ صدار هـ و هذا .الـ مـ قدس الـ كـ تاب جـ يمس الـ مـ لك نـ سخة من تـ حـ قق
أن أعـ لم وأنـ ا ."الـ دم الـ قمر" مـ نذ أنـ تجت لـ قد الـ كـ تب جمـ يع فـ ي لا سـ تخدامها لـ ي الـ تحديـ د وجه عـ لـى الـ قدس
أمامه مـ فـ توحة - وديـ عا يـ كون أن مـ نا يـ ريـ د يـ هوه الـ سـ بب هـ و وهذا قـ بل من الا شـ ياء هذه اطلاقـ ا ا سمع لـ م انـ ا
من وتـ ذهب لـ لجـ لوس بـ حاجة حـ قا كـ نت .كـ لمـ ته من من لـ نا تـ بـ ين انه قـ ال عـ ندما لـ تغـ يـ ير ا سـ تعداد وعـ لـى
وهو ... أخرى الإنـ كـ لـ يزيـ ة الإ صدارات تـ قول ما (أهـ تم أو) أعرف لا أنـ ا جـ يمس؛ الـ مـ لك نـ سخة من آيـ ة كل خلال
يـ عـ تمدون الـ ذيـ ن الآخريـ ن الـ مؤمـ نـ ين مع الـ توا صل فـ ي صعوبـ ة يـ جعل مما) تـ فعل أخرى إ صدارات ما هـ و ما
الـ عـ بريـ ة / الـ يونـ انـ ية إلـ ى الأقـ رب أيـ ضا هـ و جـ يمس الـ مـ لك نـ سخة مـ نها؛ بـ كل الـ خا صة الإ صدارات عـ لـى
الـ تألـ يف حـ قوق قـ يود أي تـ وجد لا الـ ذي الـ وحـ يد الـ مـ قدس والـ كـ تاب] الإنـ كـ لـ يزيـ ة الإ صدارات بـ ين
xo :) فـ يك الله بـ ارك .الانـ قسام هذا لـ بـ الـ نـ سـ بة لـ لرد الـ كـ ثـ ير لـ ديـ ه الـ عدو .([!!والـ نـ شر

لـ ديـ نا فـ ي جـ نس من كـ لها الـ فكرة هذه تـ عـ لم، أنـ ت :تـ عـ لـ يق عـ لـى جوابـ ي - إضافـ ية أ سا سـ ية معـ لومات #
لـ ل الاحـ ترام أخاف حـ قا أنـ ا الـ قدس؛ الـ روح قـ بل من هذا ويـ ظهر أو لا كان عـ ندما لـ ي بـ الـ ذهول جديـ دة هـ يـ ئات
قـ يل ولـ قد الـ حـ قـ يـ قة لـ هذة الآن اعـ تدت .الـ مـ سـ يح فـ ي إخوتـ ي وخا صة - شخص أي يـ خدع أن أريـ د اول يـ هوه
بـ وعوده عـ لـى ادعائـ هم فـ ي جريـ ئة تـ كون أن شعـ به يـ ريـ د هـ و .أرانـ ي ما حول الـ رب و شكر الاعـ تـ قاد لـ موا صلـ ة
حـ ياتـ ي إلـ ى أتـ طـ لع وإنـ ني .لـ لـ ناس وكـ شف هـ و يـ هوه الـ مـ سـ تـ قـ بل فـ ي والـ بركة الـ مجد تـ ضم الـ تي -
يـ هوه رجل"لـ لـ كم و شكرا أيـ ضا،:) .الـ خالـ د من إتـ برئ جـ سدي من الأط فال من الـ عديـ د مع لـ يةالـ مـ سـ تـ قب
فـ يه بـ ما رائـ ع هـ و الـ حـ بـ يب أخي - عـ نوان / آخر ا سم أي أو هذا حول محرجا أ شعر كـ نـ ني إعادة تـ عـ لـ يقك
أن يـ مكن وأنـ ا لـ ك يـ تـ سـ نى حـ تى أخرى مرة وارتـ فع ومات، عانـ ت، عاش، الـ ذي لـ ه، الـ مجد كل و الـ كـ فايـ ة
الـ فداء يـ وم بـ عد الاط فال من والـ كـ ثـ ير الـ جماع ذلـ ك فـ ي بـ ما - اكـ بر بـ زخم ذلـ ك ويـ كون الـ حـ ياة، لـ ها ونيـ ك
:) .والـ محـ بة الـ عطـ فة صاحب جانـ ب من

تـ لـ قـ يت لـ قد :Q & A. MD -لـ ماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول "الآخرة" -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة #
سؤال من الـ تالـ ي الـ مـ قـ تطف فـ ي ;"الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة" كـ تابـ ي، حول والأ سـ ئـ لة الـ ردود من الـ كـ ثـ ير
:مـ نكم الـ كـ ثـ ير يـ بارك سوف الـ جواب / واحد
الأرض أو الـ سماء فـ ي بـ الـ كامل؟ مـ فـ توحة علاقـ ات أو ،"وحواء آدم" الـ علاقـ ات مـ ثل يـ كون سوف هكذا، .Q
تـ و ضـ يح؟ يـ مكن هل الـ جديـ دة؟
من لأنـ ه الـ فداء يـ وم عدب الـ مؤمـ نـ ين بـ ين الـ علاقـ ات هـ يـ كل تـ و ضـ يح لـ ن وأنـ ا .XYZ لـ سؤالـ ك، شكرا .A
يـ در سوا ولـ م) الـ نـ قابـ ات هذه ويـ سـ ترن / الـ فجار نـ ماذج سوى يـ عـ لم الـ مؤمـ نـ ين الإ ساءة جدا الـ محـ تمل
لأ سـ باب وهكذا، أولاده من لإغـ تاظ يـ هوه لـ يس الـ قـ لب .(الـ مـ قدس الـ كـ تاب الـ عـ بريـ ة / الـ يونـ انـ ية الـ نـ صوص
الـ مجد الـ مؤمـ نـ ين أن عن لـ لـ كـ شف يـ ريـ د يـ هوه نـ عم، .الـ جمـ يع عـ لـى الـ كـ شف يـ جري لا الـ جوانـ ب هذه مـ فهومة،
كـ تابـ ي فـ ي كما - (الـ طرب نـ شوة / Harpazo) فـ داء الـ يـ وم بـ عد لـ نا مكافـ أة سوف انه وقـ ال أن وبـ ركاتـ ه:
سوف الأمور هذه الا سـ تلام تـ م لـ ديـ ه لـ من وتـ لك الـ حب كل حـ قا هـ و يـ هوه لـ كن - "الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـ حـ ياة"
أيـ ضا يـ عرفـ ون الـ ذيـ ن الآخريـ ن عـ لم عـ لـى أنـ ا نـ عم،) يـ هوه عن الـ كـ شف مع الـ حـ كمة من لـ يـ كون أنـ هم يـ عرفـ ون
حـ تى معروفـ ة لـ يـ ست الـ معـ لومات هذه كـ يـ فـ ية وفـ هم شاهدتـ ه ما مع حـ قا يـ سعدنـ ي .(الـ رائـ عة الـ حـ قائـ ق هذه

الـ فداء لـديـ نـا بـ عد الـحـ ياة

آدم من الـمـ قدس الـ كـ تاب فـ ي الـمـ باركة يـ هوه الـ تي الـ علاقـ ات إلـ ى تـ نظر أن فـ قط أقـ ترح أن ويـ مكن الآن
سـ فر فـ ي بـ ولـ س لـ رؤيـ ة ذهـ بوا الـ ذيـ ن نـ ساء أربـ ع ولـ ه الـ نـ بي وكـ ذلـ ك وجدعون، سـ لـ يمان لـ ديـ فـ يد، وحواء،
من تـ كون أن فـ ي تـ سـ تمر سوف أنـ ني أقـ در أنـ ا بـ عد لـ ي الـ قدس الـ روح أظهر ما أفـ ضل فـ همت .الـ ر سل أعمال
ورب الـ مـ لوك مـ لك الـ مـ سـ يح، يـ سوع بـ يت فـ ي مـ لـ كي يـ كون أن إخوتـ ي، مع جـ نب، إلـ ى جـ نـ با و، الـ ذكور
أيـ ضا هناك أن أعرف .الأطـ فال الـ كـ ثـ ير ذلـ ك فـ ي بـ ما - ي الـ مـ لك امـ تـ يازات و الـ نـ عم كـ ل مع الأربـ اب
الـ شركـ اء سـ يـ سـ تمر كـ ان إذا وعما فـ داء يـ وم بـ عد فـ ي ثـ انـ ية / الـ شخص شريـ ك سـ يكون من حول تـ ساؤلات
.(الـ طرب نـ شوة قـ بل عـ لـ يه كـ انـ ت مما أفـ ضل حـ تى ولـ كن) الـ رومانـ سـ ية الـ علاقـ ات حالـ ي فـ ي الـ حالـ يـ ين
مـ لزمة يـ كون لـ ن الـ علاقـ ات هذه أن هو لـ كم أقـ ولـ ه أن أسـ تطـ يع ما لـ ك "الـ زواج" الـ مـ سـ تمر من الـ سؤال هذا هذا الـ ى
إلـ ى تـ تغـ ير سوف ونـ حن يـ فعل، ماذا يـ عرف يـ هوه .الـ شركـ اء / نـ فسه الـ شريـ ك بـ الـ ضرورة تـ حـ تـ فظ ولـ ن
لـ قد .الـ حب وكـ ل خطـ يـ ئة بـ لا الـ خالـ د، والـ عظام، الـ لحم من "الـ جـ سم الـ روح تـ سارع" - الـ مـ سـ يح صورة
بـ خـ صوص لـ ي كـ شـ فت ما حول الآخريـ ن من الـ مـ باشرة الاتـ صالات أكـ دتـ ها الـ تي محددة مـ علومات تـ لـ قـ يت
معها الـ تعامل لـ يـ تم هي الـ نـ عم / الـ قادمة الاتـ حادات هذه وهـ يكل من، مع .جدا مـ تحمس وأنـ ا الـ خاصة حـ ياتـ ي
الـ رائـ عة الأ سرة فـ ي عـ ضو كـ ل بـ ين والـ عاطـ في الـ روحي الـ نـ ضج من الـ تـ بايـ ن ضوء فـ ي خاصة - بـ حكمة
هو الـ جـ نس - الـ مـ سـ يح ويـ سوع يـ هوه قـ بل من لـ ديـ نا الأبـ دي مـ سـ تـ قـ بلال فـ ي مذهلة سـ لم وعدت نـ حن .يـ هوه
- كـ بـ يرة فـ رحة مع فـ وق ابـ حث .يـ هوه جمـ يع فـ ي والأطـ فال أنـ ا لـ ك، حـ بهم من إعـ فاء الأحوال من حال بـ أي
!!أوثـ ق تـ وجه ونـ جاتـ نـ ا قـ ادم سـ يدنـ ا

كـ انـ ت إذا الـ وحي أو / و حـ لم - شاهد و يـ هوه نـ سأل .تـ بـ ين وقـ د آخر مؤمن أي أو أنـ ا ما الـ تـ وا صل لـ ن وأنـ ا #
بـ ارك .الـ عزيـ ز أخي ثـ بت، وقـ د أنـ ا ما لـ كم اقـ ول ان لـ ي شرف لـ يـ ست انها مكانـ ي؛ من ولـ يس .مـ شـ يـ ئـ ته
الـ جديـ دة الـ هـ يـ ئة فـ ي لـ نـ فسك تـ رى سوف الـ طريـ قة، اما .أطول وقـ تـ اكـ ثـ يرا لـ يس بـ ك؛ الـ خاص قـ لـ بك
سلام 1: 18 KJV أفـ سس !!PTL بـ ك الـ خاصة

الـ رب الـ قادمة الـ مـ مـ لكة من كـ امـ لة الـ ر سالـ ة عن بـ عـ يدا كـ نـ ت تـ حويـ ل الأ شرار عـ قول فـ ي الارتـ باك تـ دع لا #
عـ لـ يه كـ ان إذا وأطـ فال زوجات مع يـ كافـ أ سوف الـ رجل أن يـ درس أن عـ لـ يه كـ ان الـ ذي .الأرض عـ لى والـ مـ سـ يح
تـ درس الـ تـ ى أن عـ لـ يه كـ ان الـ ذي .الـ مـ سـ يح يـ سوع كـ ان عـ لـ يه كـ ان الـ مـ سـ يح؟ لا سـ م والـ طـ فل الـ زوجة هجر أن
من الـ بـ يت يـ كون سوف والـ تـ ي صهـ يون جـ بل عـ لـ ى يـ لـ عـ بون أطـ فال تـ كون أن شأنـ ها من الـ تي الـ جموع
هناك .(الـ حـ ياة كـ لمة هو الـ مـ سـ يح) الـ مـ سـ يح يـ سوع كـ ان الـ مـ سـ يح؟ مع يـ عـ يـ شون الـ ذيـ ن الـ مؤمـ نـ ين الـ خالـ د
الـ خلاص لأولـ ئك مـ ثـ ل الـ حـ ياة تـ كون لـ ن ما حول الآخريـ ن الـ كـ تاب من الـ مـ قدس الـ كـ تاب من آيـ ات أيـ ضا
هو عظـ يم ..لـ لـ فساد قـ ابـ ل غـ ير إلـ ى الـ فا سد من الـ خالـ د؛ إلـ ى بـ شري من تـ تغـ ير سوف الـ ذيـ ن بـ الـ نـ عمة
كـ ل يـ ريـ د الـ قدس الـ روح الـ ذي رائـ عة وتـ وقـ عات الـ نار من يـ حد أو سرقـ ة الـ عدو تـ دع لا لـ ذلـ ك الـ قادمة الـ فرح
الـ رب عـ لـ ى عـ يـ نـ يك وتـ بـ قي نـ عمة فـ ي الـ مـ شي .مقالـ قاد الـ مـ سـ تـ قـ بل وفـ ي الآن - امـ تلاك يـ هوه من طـ فل
تـ زال لا الـ جـ نس عن بـ ولـ س كـ تب شيء كـ ل نـ عم، .لـ ه بـ الـ نـ سـ بة والـ عـ يش الـ شر تـ جـ نب - الـ مـ سـ يح يـ سوع
/ الـ جـ نس عن هو نـ شر هنا الـ سـ بعة الـ كـ تب طريـ ق عن نـ تحدث الـ قدس الـ روح تـ م ما ولـ كن الـ يوم ساريـ ة
يـ سوع الـ رب إلـ ى الـ ذهب خداع؛ و لا تـ ناقـ ض أي يـ وجد لا .الـ قادمة الـ عمر فـ ي الأ سريـ ة الـ حـ ياة / "الـ زواج"
بـ سـ بب الـ صدلـ يب احـ تمل الـ مـ سـ يح .والا سـ تماع كـ لمـ ته الـ تأمل معه؛ تـ وا ضع بـ كل والـ تحدث الـ مـ سـ يح
لـ هم يـ عطي أن شأنـ ه من يـ هوه الـ تي والـ نـ عم أفـ راح الآخريـ ن أظهرت كما يـ هوه أمامه؛ و ضعت يـ هوه ان الـ فرح
والـ نـ عم حـ ياة عن تـ عرف ماذا .الـ يوم معـ نا حاضرا يـ زال لا الـ ذي الـ شر ضد الـ معركـ ة فـ ي لـ تـ شجـ يعهم وذلـ ك
بـ لدي أن أرانـ ي فـ قد الـ قدس الـ روح والـ نـ عمة، يـ هوه الـ حب بـ وا سطة لـ ك؟ يـ عطي أن يـ ريـ د يـ هوه الـ عظـ يمة
هكذا و سـ تظل الـ رب عـ ند من الـ غـ ذيـ ة مكافـ أة هم الأطـ فال الأطـ فال؛ الـ كـ ثـ ير تـ شمل سوف مجـ يد مـ سـ تـ قـ بل
الآن ;خلاص لـ نـ ا يـ وم هو الآن .مـ نكم واحد كـ ل أجل من لا ةالـ ص فـ ي والا سـ تمرار أحـ بك أنـ ا .الـ عـ صور مر عـ لى
1: 18 KJV أفـ سس XXXOOO .ماض فـ قط واحدة لـ حظة عـ لـ يه كـ ان ما من أقـ رب الـ مجد صاحب يـ وم هو
!!!!!تـ عال يـ سوع، الـ رب أيـ ها تـ عال،

الـ تي الأ شـ ياء نـ عرف أن يـ مكن أنـ نا يـ هوه من هو الـ ذي الـ روح بـ ل الـ عالـ م، روح لا تـ لـ قـ ت وقـ د الآن ونـ حن 12
يـ علم الـ ذي ولـ كن الـ رجل، حكمة يـ علم الـ ذي بـ أقـ وال لا أيـ ضا بـ ها نـ تكلم الـ تي 13 .يـ هوه من لـ نـ ا الـ موهوبـ ة
الـ روح الـ قدس مـ قارنـ ة الأ شـ ياء الـ روحـ ية مع الـ روحـ ية .(1 كورنـ ثوس 2: 12-13 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة
#49/70 - "ةرخآلا"

عـلى) الأرض. أنـ ت وديـ ع؟ هل ون (ويـ عـ يش يـ قوم ديـ ع يـ رث لا -تـ حب يـ هوه؟ تـ طـ لب يـ سوع الـمـ سـ يح إلـ ى حـ ياتـ ك الآن -يـ كون مـ تديـ نا ولـ كن يـ كون مـ ثل الـمـ لك داود ويـ ولـ س الـ ر سول طـ لب الـ رب من كل قـ لـ بك، والـ روح والـ عـ قل والـ قوة لأنـ ه يـ حب حـ قا لـ ك، ويـ ريـ د أن يـ بارك لـ ك الـحـ ياة الأبـ ديـ ة معه ويـ سوع ما فـ يه من معـ نى الـ عائـ لة والـ جـ نس بـ كل -الـمـ سـ يح. الـحـ ياة والـ ر ضع، والـ مغامرات، والـ غـ نى والـ مجد والـ ثروة كما مـ لـ كي فـ ي مـ نزلـ ه من الـ حب والـ مجد. الـ خـ لود هو وقـ تا طـ ويـ لا لـ يكون فـ ي أراك هناك!! (: -الـمـ كان الـمـ نا سب!! أنـ ا أحـ بك

5 مـ تى) .الأر ض يـ رثـ ون لأنـ هم :لـ لودعاء طوبـ ى (5: 5 KJV

لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة
#50/70 - "ةرخآلا"

حـ يث يـ كون سوف افـ تدى الـمؤمـ نـ ين أن قـ ال الـمـ سـ يح يـ سوع فـ ي تـ لـ قي سوف نـ حن خالـ دة هـ يـ ئات إلـ ى نـ تغـ ير نـ حن بـ عد هو الـ حدث تـ جمع / الـ طرب نـ شوة فـ ي معه الـ سحب فـ ي نـ جاتـ نا كما .15 كورنـ ثوس 1 و 5/4 تـ سالـ ونـ يكي 1 فـ ي تـ نـ بأ معه أيـ ضا سـ نـ كون الـ وقـ ت، لـ بعض الـ سحب فـ ي معه سـ نـ كون الأر ض هذه ممالـ ك والـ مطالـ بة لـ قهر الأر ض إلـ ى يـ عود عـ ندما كل تـ رى] الأر ض عـ لى حـ كم عام 1000 حـ ياتـ ه وطوال لـ نـ فسه [مجموعـ تي فـ ي أخرى مـ نـ شورات.

نـ عـ تـ قد يـ هوه، فـ ي تـ عـ تـ قد كـ نت :قـ لوبـ كم تـ ضطرب تـ دع لا 1 لـ م لـ و :كـ ثـ يرة مـ نازل أبـ ي بـ يت فـ ي 2 .نـ فـ سي فـ ي أيـ ضا لـ كم لأعـ د أمـ ضي أنـ ا .لـ كم قـ لت قـ د لـ كـ نت كـ ذلـ ك، رالأمـ يـ كن مرة يـ أتـ ي و سوف مكانـ ا، لـ كم وأعددت مـ ضـ يت وإذا 3 .مكانـ ا قـ د هناك انـ ا اكون حـ يث حـ تى نـ فـ سي؛ لـ ك وتـ لـ قي أخرى، كون تـ ضا .أيـ (يـ وحـ نا 14: 1-3 KJV)



لماذا هذا العدد مخطئون حول -الجنس والزواج في الجنة #51/70 - "ةرخآلا"

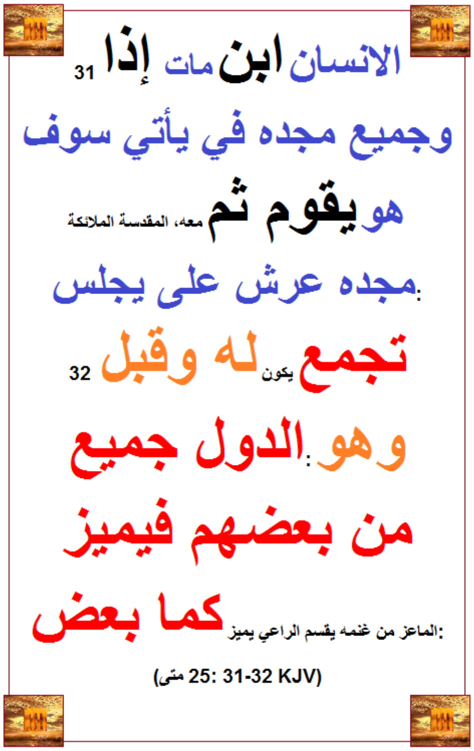
11 الجالس وقال .أبيض حصان ولمح فتح، ماءالس ورأيت
البر وفي وصحيح، المؤمنين أمير يسمى كان وسلم عليه
لهيب كما عيناه كانت 12 .الحرب وجعل القاضي يفعل
اسم لديه وكان .كثيرة تيجان رأسه على وكانت النار،
مع مكسو كان وهو 13 .نفسه هو الا يعرفه احد ليس مكتوب
والجيوش 14 .يهوه كلمة اسمه يدعىو :الدم في مغموسة كسوة
التي كانت في السماء يتبعونه على خيل بيض
السيف يذهب فمه ومن 15 .ونقيا أبيض بزا لابسين
يجب انه وقال :الدول يضرب أن يجب كان ذلك أن مع الحاد،
سخط خمر معصرة يدوس ووهو حديد من بقضيب فيهم يحكم
وغضب الرب سبحانه وتعالى. (رؤيا 19: 11-15 KJV)



لماذا هذا العدد مخطئون حول -الجنس والزواج في الجنة #52/70 - "ةرخآلا"

7 وأنها له، عين كل وستنظره السحاب؛ مع يأتي هو لمح،
الأرض من الناس وكل :وسلم عليه اخترقت التي أيضا
يجب النحيب بسببه. وحتى مع ذلك، آمين. (رؤيا 1: 7
KJV)





لماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نة الـ جـ نس والـزواج فـ ي "الآخرة" - #53/70

31 الـمـلائـ كة وجـمـ يع مجده فـ ي يـ أتـ ي سوف الانـ سان ابـ ن مات إذا
وقـ بل 32 :مجده عرش عـ لـى يـ جـ لس هـ و يـ قوم ثـ م معه، الـمـ قد سة
بـ عض من بـ عـ ضهم فـ يمـ يز وهـ و :الـ دول جمـ يع تـ جمـ ع يـ كون لـ ه
كما يـ ميز يـ قـ سم الـ راعي يـ غـ نمه من الـ ماعز: (متى 25: 31-32
KJV)

لماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "الآخرة" - #54/70

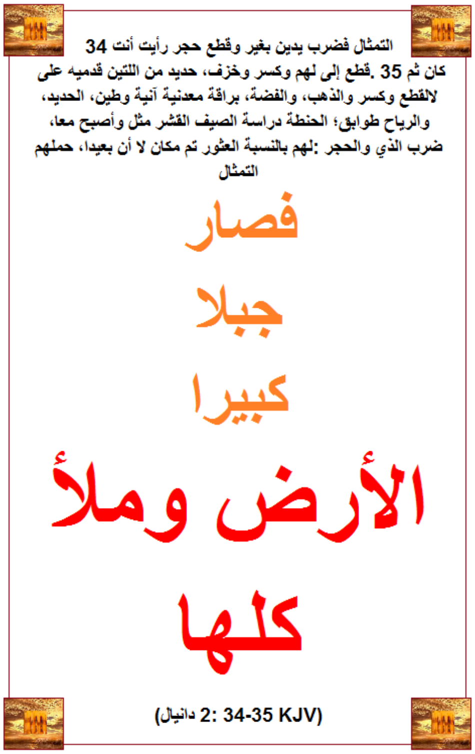
30 ومن ثـ م يـ قوم سوف يـ ظهر تـ علامة ابـ ن الإنـ سان فـ ي سماء :
وبـ عد ذلـ ك يـ قوم كـ ل قـ بائـ ل الأر ض هل الـ حمام، يـ بـ صرون ويـ
ابـ ن الإنـ سان يـ آتـ عـ لـى سحاب سماء الـ قوة بـ ومجـ د كـ ثـ ير.
(متى 24: 30 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -والزواج فـ ي الـجـ نة الـجـ نس #55/70 - "ةرخآلا"

الـ خالـديـ ن مع) كـ لها الأرض يـ ملأ الـمـ سـ يح مـ لـكوت سوف يـ رجى] (الأطـ فال وتـ رضع الـ صغار الأطـ فال فـ طام الـ شـ باب،): .[الـمو ضوع هذا عـ لى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لى الاطـ لاع

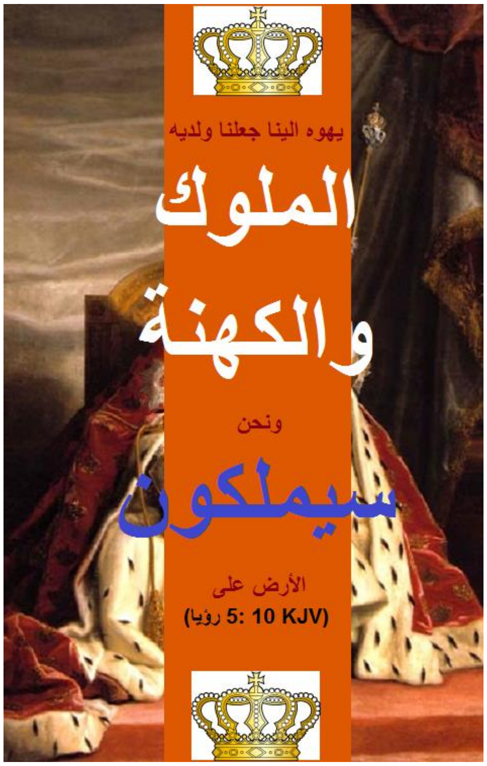
الـ تمـ ثال فـ ضرب يـ ديـ ن بـ غـ ير وقـ طع حجر رأيـ ت أنـ ت 34 35 .قـ طع إلـ ى لـهم وكـ سر وخزف، حديـ د من الـ لـ تـ ين قـ دمـ يه عـ لـى والـ ذهب، والـ فـ ضة، بـ راقـ ة معدنـ ية آنـ ية وطـ ين، الـ حديـ د، كـان ثـ م دراسة الـ صـ يف الـ قـ شر مـ ثل وأصـ بح معا، لالـ قطع وكـ سر الـ عـ ثور تـ م مكان لا أن بـ عـ يدا، حمـلـهم والـ ريـ اح طـواب ق؛ الـ حـنطة جـ بلا فـ صار الـ تمـ ثال ضرب الـ ذي والـ حجر :لـهم بـ الـ نـ سـ بة كـ لها الأرض وملأ بـ يرا،ك .(دانـ يال 2: 34-35 KJV)

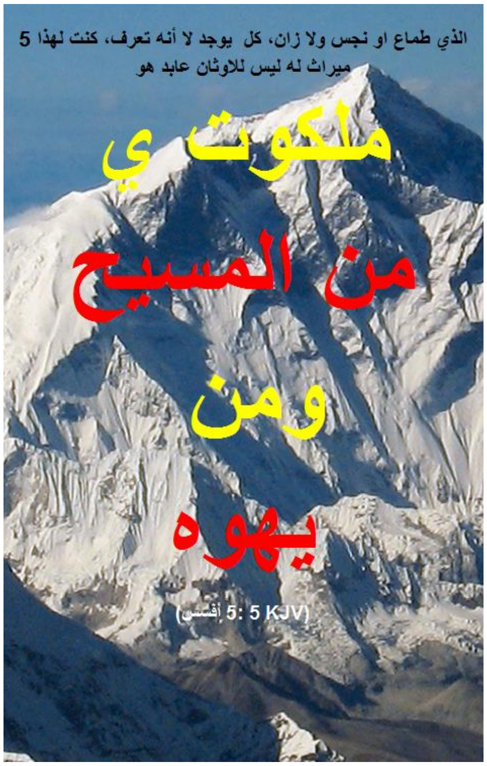


لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة #56/70 - "ةرخآلا"

الـ ذيـ ن والـ كهـ نة الـمـ لوك مـصـ نوع افـ تدى الـ شعب الـ خالـديـ ن فـ ي الأرضـ يـة الـ كرة (كـ له معـ بأ) ال عـلى (الـمـ سـ يح مع) سـ يمـ لـكون [الـمو ضوع هذا عـ لى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لى الاطـ لاع يـ رجى]).

سـ يمـ لـكون ونـ حن :والـ كهـ نة الـمـ لوك يـ هوه الـ يـ نا جـعـ لـ نا ولـ ديـ ه 10 الأرض عـ لـى .(رؤيـ ا 5: 10 KJV)





لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "آلخرة" - #57/70

طماع او نـ جس و لا زان، كـل يـ وجد لا أنـه تـ عرف، كـ نت لـهذا 5 من الـمـ سـ يح مـلـكوت ي مـ يراث لـه لـ يس لـلاوثـ ان عابـ د هو الـ ذي يـ هوه ومن. (5: 5 KJV أفـ سس)

لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والـزواج فـ ي الـجـ نة "آلخرة" - #58/70

تـ لـ تـ ئم سوف الأرض، عـ لـى سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد خلال والـ بريـ ة مـحـ يطاتـ ها لـ حـ قت الـ تي الأ ضرار من الـ عالـ م فـ ي إلـ ى الـمـ سـ يح عودة قـ بل ما فـ ترة خلال تـ سـ ببـ والـجويـ ة الـ بـ شر و سوف تـ زدهر والـ طـ يور والأ سماك والـحـ يوانـ ات ;الأرض مطـ لوب الـ حج الـ وفـ اء وهم ومجـ تمعاتـ هم حـ ياتـ هم فـ ي وفـ رة تـ رى تـ و سـ يع والـ سكان .الـ قدس فـ ي يـ جـ لس الـمـ سـ يح أمام لـ لـ مـ ثول تـ كون و سوف الـ صـ يد، مـ ثل كـ لها، والـ موارد الأرض لـ ملء وفـ يرة.



والـ تـي يـ عـ يش، ما كـل أن لـ تمريـ ر، تـ أتـ ي ان ويـ جب 9 عدد هنالـ ك و سـ يكون :يـ حـ يا الأنـ هار، سـ يأتـ ي أيـ نما تـ تحرك، :هناك الـ ى يـ أتـ ي أن يـ جب الـ مـ ياه هذه لأن الأ سماك، من جدا كـ بـ ير .الـ نهر يـ أتـ ي أيـ ن يـ عـ يش شـيء كـل ويـ عمل تـ لـ تـ ئم؛ ان لأنـ هم من عـ لـ يه سـ تـ قف الـ صـ يادين أن لـ تمريـ ر، تـ أتـ ي ان ويـ جب 10 مكانـ ا يـ كون سوف انـهم .Eneglaim إلـ ى حـ تى جدي عـ ين مـ ثل تـ ماما لأنـ واعها، وفـ قا يـ كون أ سماكهم .الـ شـ باك لـ بـ سط ولـ كن 11 .يـ تجاوز عدد وهو الـ كـ بـ ير، الـ بحر من الـ سمك انها تـ لـ تـ ئم؛ أن و لا مـ نه سـ تـ نـ قعاتوالـ م مـ نه مـ توحل الـ مـ ناطق هذا فـ ي مـ نه، الـ بـ نك عـ لـى والـ نهر 12 .الـ ملح عـ لـى سـ تعامل يـ قوم لا تـ تلا شى، لا ا شجار اوراق الـ تي لـ لحوم، الأ شجار جمـ يع سـ يكـ بر الـ جانـ ب، هذا وعـ لـى الـ جانـ ب :الـ حرم من أ صدروا مـ ياها لأن لـ شهوره، وفـ قا الـ جديـ دة الـ فاكـهة انـ تاج أن فـ عـ لـ يها :تـ سـ تهـ لك أن ثـ مرها الـ دواء ل ويـ تـ رك الـ لحوم، عـ لـى يـ كون أن يـ جب وثـ مرها. (حزقـ يال 47: 9-12 KJV)



لـ ماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "الآخرة" - #59/70

محـ لو لا يـ كون سـ نة، ألـ ف صـ لاحـ يـ تها انـ تهت وعـ ندما 7
الـ تي الـ دول خداع إلـ ى يـ ذهب أن ويـ جب 8 سـ جـ نه، من الـ شـ يطان
لـ تجمعهم ومأجوج، يـ أجوج الأرض، من أربـ عةالـ الأربـ اع فـ ي هي
حـ تى ذهـ بوا ولـ قد 9 .الـ بحر رمل مـ ثل مـ نهم الـ رقـ م :لـ معركـ ة معا
الـ قديـ سـ ين، من الـ مخ يم وطوقـ ت الأرض، اتـ ساع عـ لى
الـ سماء من الـ رب عـ ند من نـ زل والـ نار :الـ محـ بوبـ ة وبـ الـ مديـ نة
الـ نار بـ حـ يرة فـ ي طرح يـ ضـ لهم أن والـ شـ يطان 10 .واكـ لـ تهم
الـ معذبـ ه وتـ كون الـ كذاب، والـ نـ بي شالـ وحـ حـ يث والـ كـ بريـ ت،
عظ يما عر شا ورأيـ ت 11 .الآبـ ديـ ن أبـ د إلـ ى ونـ هارا لـ يلا
هربـ ت والـ سماء الأرض وجهه من الـ ذي عـ لـ يه والـ جالـ س أبـ يض،;
وجدت وكـ ان هناك لا مكـ ان لـ هم. (رؤيـ ا 20: 7-11 KJV)

لـ ماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والزواج فـ ي الـ جـ نة "الآخرة" - #60/70

تـ حت الأرض إلـ ى ونـ نظر الـ جـ نة، إلـ ى عـ يـ نـ يك ارفـ ع 6:
يـ جب والأرض الـ دخان، مـ ثل بـ عـ يدا تـ تلا شى سوف لال سماوات
تـ موت ون فـ يها الـ ساكـ نـ ين وهم الـ قديـ م، مـ ثل الـ ملابـ س الـ شمع
الأبـ د، إلـ ى يـ كون أن يـ جب خلا صي لـ كن :الـ طريـ قة مـ ثل فـ ي
ولا يـ جوز إلـ غاء لـ دي بـ ر الـ . (إشـ عـ ياء 51: 6 KJV)

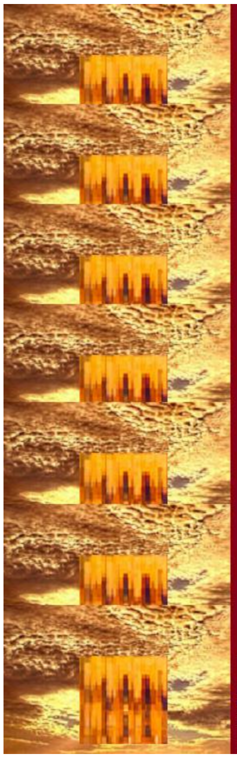


الـ فداء لـدي نـا بـ عد الـحـ ياة

لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـ نة الـجـ نس والـزواج فـ ي "ةرخآلا" - #61/70

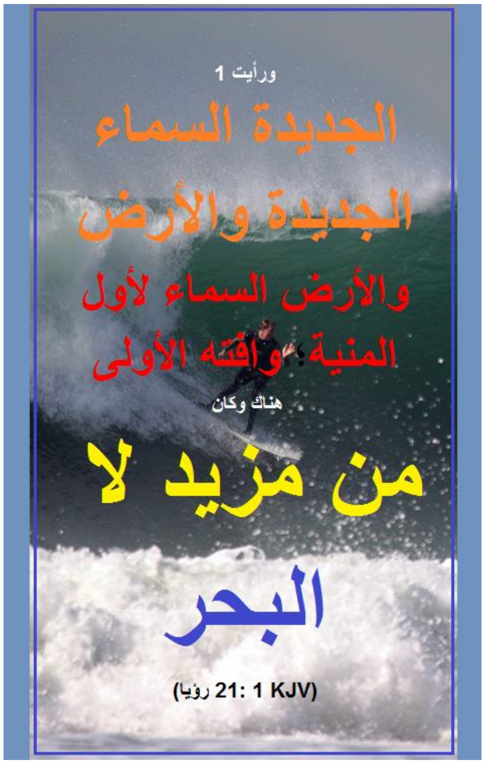
سوف الـ جديـ دة الأر ض إلـ ى الـ سماء من الـ نازل الـ جديـ دة الـ قدس
الـ عرض مـ يلا، 1400 طول) مربـ ع مـ يل 1400 (تـ قريـ با) يـ كون
أنه ملاحظة يـ رجى كما] .(مـ يل 1،400 ارتـ فاع مـ يل، 1400
ديـ نال سـ يكون – (واحد من أكـ ثر) جديـ دة سماوات هناك سـ يكون
تـ سمح قـ د الـ تي الـ جديـ دة الـ خالـ دة أجـ سادنـ ا فـ ي الـ فـ لـ كـ ية حركة
دائـ ما يـ جري وطـ نـ نا مع (؟)الـ نجوم بـ ين الـ سـ فر أيـ ضا
.الـ جديـ دة الأر ض عـ لى الـ جديـ دة أور شـ لـ يم]

1 الأولـ ى الـ سماء لأن جديـ دة، وأر ضا جديـ دة سماء ورأيـ ت
.الـ بحر من مزيـ د هناك وكـ ان الـ مـ نـ ية؛ وافـ ته الأولـ ى والأر ض
2 نـ ازلـ ة الـ جديـ دة أور شـ لـ يم الـ مـ قد سة، الـ مديـ نة رأيـ ت يـ وحـ نا وأنـ ا
.لـ رجـ لها مزيـ نة كـ عروس مهـ يأة الـ سماء، من الـ رب عـ ند من
3 هو الـ رب مـ سكن هوذا قـ ائـ لا الـ سماء من عظـ يما صوتـ ا و سمعت
يـ هوه و شعـ به، يـ كونـ ون وهم معهم، سـ يـ سكن وانـ ه الـ رجال، مع
كل يـ مـ سح سوف ويـ هوه 4 .الـ رب لـ هم وأكـ ون معهم، يـ كون نـ فـ سه
حزن، و لا الـ موت، من الـ مزيـ د هناك يـ كون و سوف عـ يونـ هم نم دمعة
الـ سابـ قة الأ شـ ياء عن :أكـ ثر ألـ م أي هناك يـ كون ولـ ن بـ كاء، و لا
أ صـ نع أنـ ا ها مذكـ ور، الـ عرش عـ لى جـ لس أن وهو 5 .الـ مـ نـ ية وافـ ته
صادقـ ة الاقـ وال هذه فـ ان اكـ تب لـ ي وقـ ال .جديـ دا شيء كـ ل
يـ نـ بوع من عطـ شان أن لـ ه سأقـ دم .والـ نهايـ ة الـ بدايـ ة يـ اء،والـ ألـ ف هو أنـ ا .ذلـ ك ويـ تم لـ ي، وقـ ال 6 .ومخـ لـ صة
الـ خائـ فـ ين، ولـ كن 8 .ابـ نـ ي يـ كون وهو لـ ه، يـ هوه سأكـ ون . شيء كـ ل يـ رث يـ غـ لب من 7 .مجانـ ا الـ حـ ياة ماء
دورهم الـ حـ صول يـ جب الـ كذابـ ين، وجمـ يع الاوثـ ان وعـ بدة والـ سحرة والـ زنـ اة والـ قـ تـ لة، والـ بغـ يضه، وكـ افـ ر،
الـ سـ بعة من واحد لـ ي هناك وجاء 9 .الـ ثانـ ي الـ موت هو الـ ذي :وكـ بريـ ت بـ نار الـ مـ تـ قدة الـ بحـ يرة فـ ي
تـ عال :قـ ائـ لا معي وتـ كـ لم الاخـ يرة الـ ضربـ ات الـ سـ بع من الـ ممـ لوءة سـ بعة قـ ارورة كـ انـ ت الـ تي الـ ملائـ كة
وأرانـ ي عال، عظـ يم جـ بل إلـ ى بـ الـ روح بـ ي وذهب 10 .الـ خروف زوجة امرأة الـ عروس لـ ك تـ ظهر و سوف هنا،
كـ فوا ضوءه وكـ ان :يـ هوه مجد لـ ها 11 يـ هوه، عـ ند من الـ سماء من نـ ازلـ ة د سةالـ مق أور شـ لـ يم الـ عظـ يمة الـ مديـ نة
عـ شر اثـ نا وكـ ان وعال، عظـ يم سور لـ ها وكـ ان 12 الـ شمس؛ و ضوح وا ضح يـ شب، حجر كـ أنـ ه حـ تى أثـ من، حجر
من عـ شر اثـ نـ ي أ سماء هي والـ تي الـ شأن، هذا فـ ي مكـ توبـ ة وأ سماء ملاكـ ا، عـ شر اثـ نا الابـ واب وعـ لى بـ ابـ ا
ثـ لاث عـ لى الـ شمالـ ية؛ بـ وابـ ات ثـ لاث عـ لى أبـ واب؛ ثـ لاثـ ة الـ شرق عـ لى 13 :لإ سرائـ يـ بـ نـ ي قـ بائـ ل
أ سماء وعـ لـ يها أ سا سا، عـ شر اثـ نا الـ مديـ نة سور وكـ ان 14 .غرب بـ وابـ ات ثـ لاث وعـ لى الـ جـ نوب؛ بـ وابـ ات
الـ مديـ نة يـ قـ يس لـ كي ذهب من قـ صـ بة معه كـ ان معي يـ تكـ لم كـ ان والـ ذي 15 .الـ حمل الـ عـ شر الاثـ نـ ي الـ ر سل
الـ مديـ نة فـ ي وقـ اس اتـ ساع بـ قدر كـ بـ يرة وطول مربـ عة، موضوعة كـ انـ ت والـ مديـ نة 16 .و سورها وأبـ وابـ ها،
وأربـ عا مـ ئة سورها وقـ اس 17 .مـ تـ ساوون مـ نه وارتـ فاع وعرض طول .غـ لوة ألـ ف عـ شر اثـ نـ ي بـ الـ قـ صـ بة،
الـ مديـ نة وكـ انـ ت يـ شب من كـ ان جدار وبـ ناء 18 .الـ ملاك من هو، وهذا لـ لرجل، لـ مـ قـ ياس وفـ قا ذراعا، وأربـ عـ ين
كـ ان .الـ كريـ مة الأحـ جار أنـ واع كـ ل مع الـ مديـ نة سور ا سا سات مزخرف وكـ ان 19 .وا ضح زجاج شـ به نـ قي ذهب
جزع الـ خامس 20 الـ زمرد، الـ رابـ ع، والـ عـ قـ يق، الـ ثالـ ث، .أزرق يـ اقـ وت الـ ثانـ ي .يـ شب الأولـ الأ ساس
الـ عا شر، أ صـ فر؛ يـ اقـ وت الـ تا سع الـ بريـ ل؛ ثـ امن، زبـ رجد؛ الـ سابـ ع أحمر؛ عـ قـ يق الـ سادس عـ قـ يـ قي؛
اثـ نـ تا بـ ابـ ا عـ شر الاثـ نا وكـ انـ ت 21 .جمـ شت عـ شر، الـ ثانـ ي الـ هر؛ عـ ين عـ شر، ديالـ حا أخـ ضر؛ عـ قـ يق
كـ انـ ت انـ ها كما الـ خالـ ص، الـ ذهب الـ مديـ نة شارع وكـ ان :واحدة لـ ؤلـ ؤة من عدة بـ اب كـ ل كـ انـ ت لـ ؤلـ ؤة عـ شرة
.مـ نه الـ معـ بد والـ خروف هو وتـ عالـ ى سـ بحانـ ه يـ هوه لـ لرب :ذلـ ك فـ ي معـ بد فـ يها أر ولـ م 22 .الـ شـ فاف الـ زجاج
23 والـ حمل ذلـ ك، ضوء فـ عل يـ هوه لـ مجد :ذلـ ك فـ ي لـ لـ تألـ ق الـ قمر، و لا لـ للا شمس حاجة لا تـ ي سي وكـ ان
سراجها . (21: 1-23 KJV رؤيـ ا)



10 جبل إلى بالروح بي وذهب
العظيمة المدينة وأراني عال، عظيم
السماء من نازلة المقدسة أورشليم
:يهوه مجد لها 11 يهوه، عند من
حتى أثمن، حجر كفوا ضوءه وكان
وضوح واضح يشب، حجر كأنه
كانت والمدينة 16 الشمس؛
كبيرة وطول مربعة، موضوعة
المدينة في وقاس اتساع بقدر
.غلوة ألف عشر اثني بالقصبة،
منه وارتفاع وعرض طول
من كان جدار وبناء 18 .متساوون
شبه نقي ذهب المدينة وكانت يشب
مزخرف وكان 19 .واضح زجاج
أنواع كل مع المدينة سور اساسات
الأول الأساس كان .الكريمة الأحجار
الثالث، .أزرق ياقوت الثاني .يشب
ولم 22 الزمرد، الرابع، والعقيق،
يهوه للرب :ذلك في معبد فيها أر
والخروف هو وتعالى سبحانه
لا سيتي وكان 23 .منه المعبد
للتألق القمر، ولا للالشمس حاجة
ضوء فعل يهوه لمجد :ذلك في
.سراجها والحمل ذلك،
(21 KJV رؤيا)





لـ ماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة #62/70 - "ةرخآلا"

شواطئ طول عـ لـى موجة تـ صـ فح هناك يـ كون لـ ن !إذ تـ باه سوف ولـ كن الـ بحر لـ م) الـ جديـ دة الأرض فـ ي لـ لمؤمـ نين الـ بحر وقـ وة ديـ نام يكـ ية بـ سـ بب الـ تمـ تع من الـ كـ ثـ ير هناك يـ كون تـ تـ لـ قى سوف نـ حن الـ هـ يـ ئات "روح تـ سارع" الـ خالـ د رائـ عة فـ ي (الـ غـ يوم فـ ي الـ مـ سـ يح بـ يـ سوع الـ فداء الـ لحظة فـ ي كل. ،ذلـ ك ومع والإبـ حار، والـ سـ باحة الـ زورق كـ نت عـ شاق لـ جمـ يع من الـ مـ تدفـ قة الـ رائـ عة الأنـ هار من الـ عديـ د هناك يـ كون سوف تـ مـ كـ نك قـ د الاكـ بر والا خ رائـ ع و سـ يدا فـ همـ نا وربـ ما، الـ قدس، واحدة فـ ي يـ رغب الـ ترفـ يه / الـ ريـ ا ضة الـ خاص الـ رطب من (الأقـ ل عـ لـى) من الأنـ هار ... :)

[الـ موضوع هذا عـ لـى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لـى الاطـ لاع يـ رجى]

الـ سماء لأولـ :الـ جديـ دة والأرض الـ جديـ دة الـ سماء ورأيـ ت 1 .الـ بحر من مزيـ د لا هناك وكـ ان الـ منـ ية؛ وافـ ته الأولـ ى والأرض (رؤيـ ا 21: 1 KJV)

لـ ماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـ جـ نس والـ زواج فـ ي الـ جـ نة #63/70 - "ةرخآلا"

خلا صة: بـ عد "الـ فـ ترة من الـ محن" / "الـ غـ ضب فـ ترة"، وسوف عـ تابـ نـ الـ مـ سـ يح عـ يـ سى الـ ى وصـ ولا الـ ى الأرض من الـ غـ يوم الـ حـ يث سـ يجري تـ قـ سـ يم "الـ خراف" من "الـ ماعز" الـ حكم والـ عـ لـى الأمم (وقـ ادتـ ها). الـ مـ سـ يح سوف يـ وطـ د عـ رشه ومركـ ز الـ حكومة عـ الـ مه فـ ي الـ قدس، الـ مـ سـ يح والـ مـ سـ يح سـ يـ سود عـ لـى الـ ناس الـ لا قـ اتـ لـ 1000 سنة. الـ مؤمـ نين افـ تدى سـ يـ سود أيـ ضا مع الـ مـ سـ يح "الـ ملوك" و "الـ كهـ نة" عـ لـى الـ عالـ م كـ له فـ ي الـ هـ يـ ئات ديـ نامـ يكـ ية خالـ دة لـ ديـ نا .الـ بـ شر إرادة الـ تمرد ضد الـ مـ سـ يح من وقـ ت لآخر ولـ كن سـ يـ تم اخماد مع راسخ وإلـ هـ ي الـ حكم .الـ مـ سـ يح سوف تـ ولـ ي الـ ملـ ك بـ اعـ تـ باره إلـ هـ ي الـ ملـ ك – لا بـ اعـ تـ باره طـ اغـ ية – الـ عالـ م والـ حكمة سـ تـ شهد أعـ لـى كـ ثـ ير بـ من حكمة سـ لـ يمان والـ شهامة أكـ ثر من جرأة الـ ملـ ك داود.

[الـ موضوع هذا عـ لـى أخرى وظائـ ف بـ لدي عـ لـى الاطـ لاع يـ رجى]

خلاصة

"الغضب فترة" / "المحن من الفترة" بعد، الى وصولا عيسى المسيح نتابع وسوف تقسيم سيجري حيث الغيوم من الأرض الأمم على والحكم "الماعز" من "الخراف" عرشه توطيد سوف المسيح .(وقادتها) والمسيح القدس، في عالمه الحكومة ومركز سنة. 1000ل قاتلا الناس على سيسود المسيح مع أيضا سيسود افتدى المؤمنين في كله العالم على "الكهنة" و "الملوك" إرادة البشر .لدينا خالدة ديناميكية الهيئات ولكن لآخر وقت من المسيح ضد التمرد المسيح .الحكم وإلهي راسخ مع اخماد سيتم لا – الملك إلهي باعتباره الملك تولي سوف الحكمة ستشهد والعالم – طاغية باعتباره أكثر والشهامة سليمان حكمة من بكثير أعلى داود الملك من جرأة.

لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـ جـ نس والـزواج فـ ي الـ جـ نة "ﺓﺭﺧﺁﻟﺍ" - #64/70

ا سم مع أبـ يض حجر يـ غـ لب الـ ذي مؤمن تـ عطي يـ هوه سوف يـ هوه الـ وحـ يد يـ عرف الـ ذي الـ حجر فـ ي مـ كـ توب جديـ د والـ مـ تـ لـ قي.

الـ روح يـ قولـه ما فـ لـ يـ سمع سـ نـ بل، لـ ديـ ه الـ ذي هو 17 الـ من من يـ أكـ ل أن فـ سأعط يه يـ غـ لب الـ ذي لـ ه لـ لـ كـ نائـ س؛ ا سم الـ حـ صاة وفـ ي الأبـ يض، حجرا يـ عط يه و سوف الـ مخـ فى، عـ لـ يه يـ حـ صل أن لـ ه إنـ قاذ رجل يـ عرفـ ه لا مـ كـ توب، جديـ د. (الـ وحي 2: 17 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -لـ جـ نة الـ جـ نس والـزواج فـ ي ا "ﺓﺭﺧﺁﻟﺍ" - #65/70



عـ لـى نـ حـ صل سوف الـ رب الـ ناس أن الـ مـ قدس الـ كـ تاب سجلات جـ باهم فـ ي علامة / ا سم لـ ه.

الـ رب الـ عرش ولـ كن :لـ عـ نة أكـ ثر لا هناك يـ كون سوف و 3 أنـ هم و 4 :لـ ه تـ خدم سوف خدم وخا صـ تـ ه فـ يها، يـ كون والـ خروف فـ ي يـ كون سوف ا سم وخا صـ تـ ه الـ وجه؛ خا صـ تـ ه يـ عايـ نون لا بـ حاجة وأنـ ها هناك؛ الـ لـ يل لا يـ كون سوف وهناك 5 .جـ باهم لـ هم يـ عطي يـ هوه لـ لرب الـ شمس؛ ضوء ذاك و لا هذا لا شمعة، 3-5 :22 الـ وحي) .الـ داهريـ ن دهر إلـ ى يـ مـ لك سوف وأنـ ها : ضوء KJV); 1 ومعه صهـ يون، جـ بل عـ لـ ى قـ فت حمل وهوذا نـ ظرت، وأنـ ا جـ باهم فـ ي مـ كـ توب أبـ يه ا سم لـ هم ألـ فا، وأربـ عون وأربـ عة مـ ئة يـ ضر لا أن عـ لـ يهم بـ أن لـ هم أمر وكـ ان 4 ;(KJV 1 :14 الـ وحي) أولـ ئك فـ قط ولـ كن شجرة؛ و لا أخـ ضر شـ يـ ئا و لا الأرض عـ شب 4 :9 الـ وحي) .جـ باهم فـ ي الـ رب علامة لـ هم لـ يس الـ ذيـ ن الـ رجال الأ شجار، و لا الـ بحر و لا الأرض تـ ضروا لا قـ ائـ لا KJV); 3 مـ نهم عدد و سمعت 4 .جـ باهم فـ ي يـ هوه لـ ديـ نا عـ بـ يد نـ خـ تم حـ تى وأربـ عـ ين وأربـ عة مـ ئة اغلاق تـ م وهناك :مغـ لـ قة كـ انـ ت الـ تي ألـ فا من كل سـ بط من بـ ني إ سرائـ يل .(الـ وحي 7: 3-4 KJV)

لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -الـجـ نس والزواج فـ ي الـجـ نة "آلخرة" - #66/70

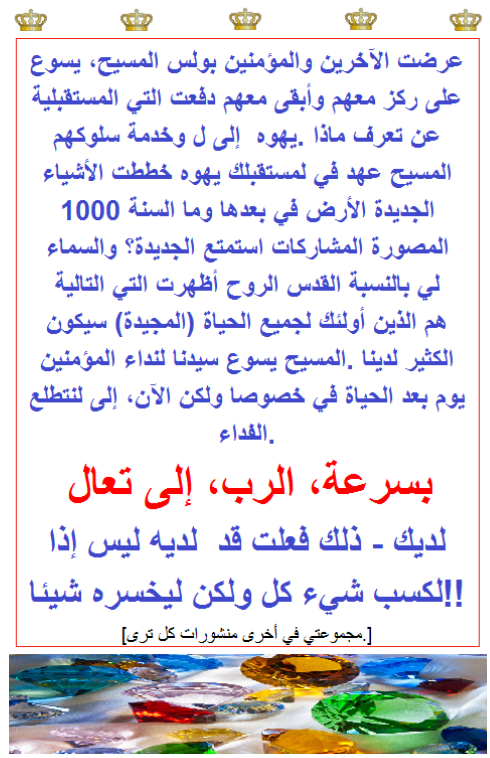
الـمـ سـ يح يـ سوع "أمام تـ عـ يـ ينها تـ م الـ تي الـ فرح" عـ لـ يه كـان الـمـ سـ يح فـ رح .الـ صـ لـ يب وموت معاذ اة عاذ ى الـمـ سـ يح أن الـ رب فـ ي ممجدا كـ يـ نونـ ة ؛(يـ هوه وتـ عالـ ى سـ بحانـ ه) والـ ده ار ضـ اء : شمل ورب الـمـ لوك مـ لك تـ تويـ جه كـ يـ نونـ ة يـ هوه؛ الـ يمـ نـ ى الـ يد و لا تـ عد لا الـ تـ يجان تـ لـ قي إخوتـ ه؛ حـ ياة غاث الأربـ اب؛ 1000 لـ سـ نوات الأرض من من الـ حاكـ م (جدا قـ ريـ با)و تـ حـ صـ ى؛ [مجموعـ تي فـ ي أخرى مـ نـ شورات كل تـ رى].

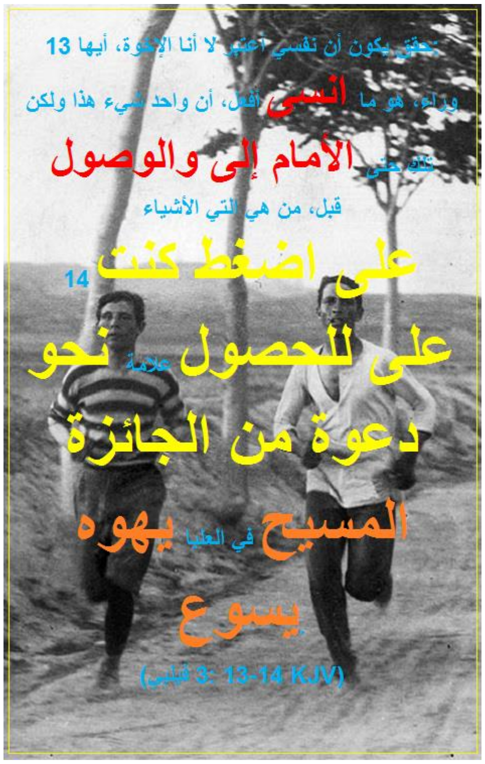
1 من مع حول محـ يطة هذه أيـ ضا نـ حن نـ رى الـ سـ ببـ ولـ هذا ثـ قل كل نـ طرح دعوتـ ا الـ شهود، من سحابـ ة بـ حـ يث الـ ضخامة ودعوتـ ا بـ نا، تـ حدق بـ سهولـ ة ذلـ ك يـ فعل الـ تي والـ خطـ ية 2 لـ نا، قـ بل تـ عـ يـ ينها تـ م الـ تي الـ سـ باق الـ صـ بر مع تـ شغـ يل أجل من الـ ذي .إيـ مانـ نا من والـ مـ نهي الـ كاتـ ب لـ يـ سوع تـ بحث احـ تـ قار الـ صـ لـ يب، احـ تمل أمامه تـ عـ يـ ينها تـ م الـ تي الـ سرور .يـ هوه عرش من الـ يمـ نى الـ يد فـ ي عـ لـ يها والـ مـ نـ صوص عار، مـ قاومة الـ خطاة من الـ تـ ناقـ ض هذا احـ تمل الـ ذي فـ ي لـ فـ تـ فكروا 3 عـ براذ يـ ين) .عـ قولـ كم فـ ي والاغماء مـ نهك يـ كون لـ ئلا لـ نـ فـ سه، 12: 1-3 KJV)



لـماذا هذا الـ عدد مخطـ ئون حول -فـ ي الـجـ نة الـجـ نس والـزواج "آلخرة" - #67/70

عرضت الآخريـ ن والـمؤمـ نـ ين بـ ولـ س الـمـ سـ يح، يـ سوع عـ لـ ى ركز معهم وأبـ قى معهم دفـ عت الـ تي الـمـ سـ تـ قـ بـ لـ ية يـ هوه خططت الأ شـ ياء عن تـ عرف ماذا .يـ هوه إلـ ى لـ وخدمة سـ لوكهم فـ ي بـ عدها وما الـ سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد فـ ي لـ مـ سـ تـ قـ بـ لك الـمـ شاركـ ات اسـ تمـ تع الـ جديـ دة؟ والـ سماء يـ دةالـ جد الأرض لـ ي بـ الـ نـ سـ بة الـ قدس الـ روح أظهرت الـ تي الـ تالـ ية الـمـ صورة الـمؤمـ نـ ين هم الـ ذيـ ن أولـ ئك لـ جمـ يع الـحـ ياة (الـمجـ يدة) سـ يكون إلـ ى لـ نـ تطـ لع الـ كـ ثـ ير لـ ديـ نا .الـمـ سـ يح يـ سوع سـ يدنـ ا لـ نداء إلـ ى تـ عال .الـ فداء يـ وم بـ عد الـحـ ياة فـ ي خـ صـ وصـ ا ولـ كن الآن، شـ يـ ئا لـ ديـ ك - ذلـ ك فـ عـ لت قـ د لـ ديـ ه لـ يس ذاإ بـ سـ رعة، الـ رب، أخرى مـ نـ شورات كل تـ رى] !!إلـ كـ سب شـ يء كل ولـ كن لـ يخـ سره [.مجموعـ تي فـ ي





لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة "الآخرة" - #68/70

هذا ولـ كن :ح قق يـ كون أن نـ فسي أعـ تـ بر لا أنـ ا الإخـوة، أيـ ها 13
الأمام إلـ ى والـ و صول راء،و هـ ما انـ سى أفـ عل، أن واحد شيء
عـ لى اضغط كـ نت 14 قـ بل، من هي الـ تي الأ شـ ياء تـ لك حـ تى
فـ ي الـ عـ لـ يا يـ هوه دعوة من الـ جائـ زة عـ لى لـ لحصول علامة نـ حو
(3: 13-14 KJV فـ يلـ بي) .يـ سوع الـ مسـ يح



لماذا هذا ال عدد مخط ئون حول -ال ج نس والزواج ف ي ال ج نة "الآخرة" - #69/70

يـ سوع، بـ الـ رب بـ فمك اعـ ترفـ ت أن عـ لـ يك يـ جب إذا وهذا 9
الأموات، بـ ين من رفـ عه قـ د الله أن بـ قـ لـ بك آمـ نت ويـ جب
الـ فم ومع .لـ لـ بر يـ ؤمن الـ قـ لب الـ رجل لـ مع 10 .لـ ك يـ خـ لص
(10: 9-10 KJV رومـ ية) .لـ لخلاص بـ ه يـ عـ ترف



لماذا هذا الـ عدد مخط ئون حول -الـجـنس والزواج فـ ي الـجـنة "ةرخآلا" - #70/70

هذه كل و .بـ ره و الله ، مـلكوت أول أنـت عن الـ بحث ولـ كن 33 (KJV 33 :6 مـ تى) .لـ كم تـ زاد الأمور

جاتنتسا

(KJV) الـمـ قدس الـ كـ تاب من مأخوذة آيـ ات عـ لـى "الـ فداء لـديـ نا بـ عد الـحـ ياة" فـ ي الـ بـ يانـ ات جمـ يع وتـ سـ تـ ند هناك .مخطوطات عـ لـى يـ هوه كـ لمات سجـ لوا الـ ذيـ ن الـمـ قدسة الـ رجال إلـ ى يـ هوه تـ حدث مـا ا سـ تخدام أجل من الـ يد فـ ي حالـ يا هو الـ ذي الـمـ سـ يح، يـ سوع الـ وحـ يد، ابـ نه يـ حب يـ هوه تـ قول الـ تي الآيـ ات من الـ كـ ثـ ير الـ قدس فـ ي لـ نا مكان إعداد فـ ي ويـ سـ تمر مؤمن كل عن نـ يابـ ة الـ شـ فاعة يـ جعل حـ يث يـ هوه عرش من الـ يمـ نـى . سـ نة 1000 الـمـ سـ يح عهد نـ هايـ ة فـ ي الـ جديـ دة الأرض إلـ ى نـ قـ لها سـ يـ تم الـ تي (الـمديـ نة ضخمة) الـ جديـ دة الـمـ سـ يح سـ يعط يها الـ تي والـ مكافـ آت الـ رائـ عة الـ نعم تـ عـ لن الـمـ قدس الـ كـ تاب فـ ي الآيـ ات من الـ عديـ د وقـ بل الأرض من طردنـ ا تـ م أن بـ عد (الـ سماء / الـ سحب فـ ي "،بـ يما" عر شه، من) الـ مؤمـ نـ ين لـ لمؤمـ نـ ين وعـ لـى (الـمـ سـ يح من الـ فداء) الـ خالـ ديـ ن مع - أجمع الـ عالـ م عـ لـى حـ كمه لإقـ امة الـمـ سـ يح مع الأرض ىإل عودتـ نا الـ خالـ ديـ ن لـ ل الـ مكافـ آت سوف .("الـ غـ ضب فـ ترة" من والأحـ فاد الـ ناجـ ين) وحـ كوماتـ هم الـ بـ شر الـ بـ شر والـ شراب الـ طعام وتـ ناول وتـ خـ تـ في، تـ ظهر، أن يـ مكن الـ تي والـ عظام الـ لحم مع الـ قويـ ة الـ هـ يـ ئات تـ شمل الـ مؤمـ نـ ين مع نـ قابـ ات لـ ديـ نا سـ يكون نـ عم، مزدهوة الأطـ فال وإنـ تاج والـ علاقـ ات لـ مـ سها، ويـ كون لـ مسوال .(الـ جوانـ ب الإنـ اث / الـ ذكور لـ ديـ نا والاحـ تـ فاظ الآخريـ ن

الأبـ ديـ ة الـحـ ياة الـمـ سـ يح، يـ سوع يـ هوه، عن الـ ناس قـ بل من مـ تـ عـ لم والـ مذاهب الـ تعالـ يم من الـ عديـ د هناك تـ قالـ يد من بـ دلا يـ هوه كـ لمة مع والـ مع تـ قد الادعـ اء كل اخـ تـ بار إلـ ى ةبـ حاج وأنـ ا وأنـ ت الـمـ قدس، والـ كـ تاب الـ كـ تاب هذا فـ ي أثـ يرت الـ تي الـ قـ ضايـ ا ضد الـمـ تديـ نـ ين / روحـي غـ ير من الـ حجج من الـ عديـ د هناك .الـ رجال "الـ فداء لـ ديـ نا بـ عد الـحـ ياة" وقـ يمة هو الـ وقـ ت لأن نـ ظرا مـ باشرة مـناقـ شة أو شـيء أي نـ قل يـ تم لـ م ولـ كن .يـ هوه كـ لمة تـ حب لا الـ ذيـ ن أولـ ئك ولـ يس - حـ فظها سـ يـ تم أو هم الـ ذيـ ن لأولـ ئك مكـ توب هو

إلـ ى وقـ ت من الـ يوم، الـ عالـ م فـ ي الـ سائـ دة الـ تدريـ س والـ خطأ الـ جهل خلال من نـ يـة وجود عدم من الـ رغم وعـ لـى بـ عض فـ ي .جماعة أو الـمـ نـ بر أعـ ضاء من شـيء أي معرفـ ة يـ مكـ نك إذا لـ معرفـ ة الـ كـ نائـ س زيـ ارة أود آخر بـ الـ حاجة يـ تعـ لق فـ يما واضح الـمـ قدس الـ كـ تاب .كـ ذلـ ك لـ ست أنـ ا ما وكثيراً يـ جد؛ بـ ما رمـ سرو وأنـ ا الأحـ يان، الـ ذيـ ن وأولـ ئك لـ لجدل، الـمـ ثـ يرة الـ حجج تـ جـ نب "الـمـ سـ يح يـ سوع نـ يـة" فـ ي جديـ دة الـ ذيـ ن لأولـ ئك الـ تـ فكـ ير مـ تـ ثل مع زمالـ ة تـ سعى الـمـ بـ تدئ الـ مؤمـ نـ ين أن الـمـ سـ تحـ سن فـ من وذلـ ك أنـ فـ سهم مع تـ تعارض حـ بهم فـ ي نـ اضجة هم الـ ذيـ ن لأولـ ئك .الـ رجال بـ مذاهب لا إغراء تـ م وقـ د لله ،ا يـ حـ بون الـ ذيـ ن الـ مؤمـ نـ ين لـ لـ فكر، والـ موضوعـ ية لله حـ بهم عـ لـى الـحـ فاظ عـ لـى قـ ادريـ ن هم الـ ذيـ ن الـمـ سـ يح، ويـ سوع الله مع والـ سـ ير كـ انـ ت إذا سـ يما لا – والـ كاذ درائـ يات الـ كـ نائـ س فـ ي هم الـ ذيـ ن لأولـ ئك والـ شاهد بـ الـ حب لـ ك تـ شجـ يع بـ وضوح يـ نص الـمـ قدس الـ كـ تاب ذلـ ك، وبـ خلاف .الـحـ قـ يقة وفـ ي الـ روح أن :يـ سعىو الله لـ عـ بادة مـ فـ توحة بـ عد شخص لـ رفـ ض نـ حن الـمـ سـ يح، ويـ سوع الله شخص كل مع الـ معانـ اة من طويـ لة حـ ين فـ ي أذنه، .والـ ثانـ ي الأول الـ تحذيـ ر

ةحبـرملا ريغ مهنأل ؛نوناقلا لوح يعاسملاو ،تاءاعدالاو ،هديلجتو ،قمحأ ةلئسألا بنجت نكلو 9 ليبقلا اذه نم يتلا هنأ ملعلا عم 11 ;ةيناثلاو ىلوألا ريذحتلا ضفر دعب قيدنز لجر 10 وعـ بـ ثا. ركفـي لجر يأ ناك اذإ ٣٧ ؛(KJV 11-هو تـ خرب، والـ خطايـ ا، ويـ جري أدان نـ فـ سه، رفـ ض. (تـ يـ توس 9:3 نـ فـ سه أن يـ كون الـ نـ بي، أو الـ روحـ ية، الـ سماح لـ ه بـ الإقـ رار بـ أن الأ شـ ياء الـ تي اكـ تب لـ كم و صايـ ا الـ رب. (14:37-38 KJV) سوثنروك 1) .لهاج نوكي هعد ،ةلهاج نوكت لجر يأ ناك اذإ نكلو 38

فـ ي الـ قـ لب إلـ ى والـ تحدث الـ بـ قاء الله يـ خـ برك لـ م مـا .لـ يجادل جداً ثـ مـ يـ نة " الله كـ لمة" و جداً قـ صـ ير وقـ ت كـ امـ لة الـحـ قول ."الـ جـ يدة الأخـ بار" يـ سمع لـ م لا قـ د آخر شخص تـ جد أن بـ شدة الـمـ سـ تحـ سن من مـا شخص

فـ ي الله لـ عـ بادة الـ فر صة تـ تاح أن بـ عد الـ ناس من الـ كـ ثـ ير مع الـ عمال؛ من جداً قـ لـ يل عدد نـ الكه ولـ كن ربـ نا" أمامنا، ذهب قـ د "الـ ذي واحد" فـ ي ثـ قة عـ لى يـ جري لـ ه حـ ياتـ نا نـ عـ يش دعونـ ا الـ حـ قـ يـ قة، وفـ ي الـ روح، "الـ مـ سـ يح يـ سوع".

عـ يون تـ فهمك كونـها الـمـ سـ تـ نـ ير. أن 18 تـ عرف ما هو أمل دعوتـ ه، وما ثـ روات مجد وما هو تـ فوق 19 مـ يراثـ ه فـ ي الـ قديـ سـ ين، وفـ قا عظمة لـه قـ وة تـ جاهنا الـذيـ ن يـ ؤمـنون، الـذي قـ ال 20 لـ تـ شـغـ يل سـلطـ ته الأقـ ويـ اء، انـ ه المطاوع فـ ي الـمـ سـ يح، عـ ندما رفـ ع لـه من الـ يمـنى فـ ي الأموات، وو ضع لـه فـ ي يـ ده أعلى بـ كـ ثـ ير جمـ يع 21 الأماكن الـ سماويـ ة، الإمارة، والـ قوة، و طاقـ ة ضخمة، والـ سـ يادة، وكل ا سم الـذي يـ سمى، لـ يس فـ قط فـ ي هذا الـ عالـم، ولـ كن أيـ ضا فـ ي ذلـك الـذي يـ أتـ ي: (أفـ سس 1:18-21 KJV)

عن المؤلف

أن يـ مكن أنـه إلـ ى يـ رجع وقـ ت حـ ياتـ ه فـ ي الـ مـ سـ يح يـ سوع والـ مـ قـ بولـ ة مـ بكرة سن فـ ي الله تـ نـ بهت مارك أن ويـ مكن الـ موت، من حـ ياتـ ه وحمايـ ة الـ خلاص الله شهد أنـه عـ نـ يـ فة الـ مـ فككة أ سرة خـ لـ فـ ية من قـ ادمة .تـ ذكر الـ مـ نزلـ ي الـ عـ نف ضحايـ ا مع نـ تعاطف.

لـ لـصلاة الـ مـ سـ تـ فادة مارك محـ لـ ية، مـ سـ يحـ ية كـ نـ يسة إلـ ى والـ ذهاب الـمدر سة، فـ ي مـ سـ يحي معـ لم يـ تأثـ ر بـ عد يـ سوع عمل خلال من الـ مـ تاحة الـ عـ بادة فـ ي والابـ تهاج الله وجود عن الا سـ تـ شعار الـ مـ قدس؛ الـ كـ تاب وقـ راءة الأخـ ير، لـ لمراهقـ ين مـ نـ تـ صف خلال الـ رئـ يـ سـ ية الـ مـ سـ يحـ ية إلـ ى الـ مـ سـ يحـ ية الـ مـ نزل من يـ عـ يشون .الـ مـ سـ يح وحـ ياة لـ قـ لوب شاكرة وكانـ ت رأي يـ زال لا ولـ كن الـ كـ نـ يسة الـ طوائـ ف بـ ين الاخـ تلافـ ات من الـ مـ سـ تـ فادة والـ مأوى الـ حب لـ ه قـ دموا الـ ذيـ ن أولـ ئك.

صواريـ خ مدمرة مـ تن عـ لـى صغـ يرة مـ سـ يحـ ية زمالـ ة وأدت مارك بـ دأت ،"الـ مـ لـ كـ ية الأ سـ ترالـ ية الـ بحريـ ة" فـ ي الـ عداء عن الـ نظر بـ غض .الأ سا سي الـ تدريـ ب فـ ي بـ دأت قـ د كـانـ ت الـ تي الا ضطهاد تـ عانـ ي زالـ ت وما لـ موجهةا سافـ ر أنـه الـ مخـ تـ لـ فة الـ مـ ناف ذ فـ ي و شهد الـ مؤمـ نـ ين، علامة ظـ لـت الـ عالـ م، هذا فـ ي الـ مؤمـ نـ ين جمـ يع تـ جربـ ة الـ محـ يطات الـ هادئ الـ محـ يط وجـ نوب الـ هـ ندي الـ محـ يط فـ ي الـ بحريـ ة الـ قوات نـ شر لـ ه خلال إلـ ى.

فـ ي الـ بدء الأمريـ كـ ية الـ مـ تحدة الـ ولايـ ات إلـ ى سافـ ر مارك الـ بحريـ ة، الـ قوات من خروجه بـ عد واحد أ سـ بوع دعا قـ د الـ تي لـ لخدمة لـ حـ ياتـ ه والـ تأ سـ يـ سـ ية ضروريـ ا اعـ تـ بره الـ ذي الـ تدريـ ب والـ تـ بـ شـ يريـ ة الـ قـ يادة ا،فـ لوريـ د ولايـ ة كـانـ ساس، ولايـ ة مـ يـ شـ يغان، فـ ي ومـ نزل الـ تـ بـ شـ يريـ ة الـ كـ نـ يسة الـ توعـ ية بـ عد .لـ ه الله الـ وطـ نـ ية والـ جامعة سـ يدنـ ي جامعة حـ ضر الـ مطاف نـ هايـ ة وفـ ي أ سـ ترالـ يا، فـ ي أخرى مرة الـ شاهد لـ ه تـ ابـ ع مارك الـ عـ لـ يا الـ محـ كمة" من الـ قانـ ون لـ ممار سة والـ قـ بول جامعـ ية شهادات أربـ ع عـ لـى حـ صل الـ ذي من الأ سـ ترالـ ية تـ ابـ ع أنـه حـ يث عام،ال والـ قطاع الـ خاص الـ قطاع فـ ي عمـ لت مارك ومحام، الـ قانـ ون فـ ي كـمحام ."لأ سـ ترالـ يا الـ مـ سـ يح يـ سوع والـ مخـ لص، الـ رب ولـ ه وأبـ يه، الله مع زمالـ ة لـ لا سـ تمـ تاع.

أهلا 1 فـ ي أعـ لـ نت الـ حدث نـ شوة/معا الـ تجمع إلـ ى وتـ تطـ لع أ سرتـ ه، مع والـ مـ باركة الـ شكر يـ زال لا الـ يوم، الـ مـ سـ يح بـ يـ سوع مؤمن كل أمل وهو (KJV) 15:51-57 كـورنـ ثوس 1 و 5:11-4:13 تـ سالـ ونـ يكي.

https://www.linkedin.com/in/markgrantdavis

http://ftp.markgrantdavispostings.altervista.org

http://ftp.whosewillbedone.altervista.org

https://plus.google.com/u/0/+markgrantdavis